



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
de Patrimonio Cultural
e Industrias CulturalesDirección General
de Industrias Culturales
y Artes**Plan Anual de Actividades y Concursos de Proyectos y Obras Cinematográficas 2013**

N°	DENOMINACIÓN	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD DE PREMIOS Y/O APOYOS ECONÓMICOS	MONTO POR PREMIO Y/O APOYO ECONÓMICO	MONTO TOTAL	ÚLTIMO DÍA DE PRESENTACIÓN	FALLO DEL JURADO	DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL
1	Ventana Andina*	Concurso de documentales cortos para televisión de proyección andina y multilateral, realizado con apoyo técnico de la Comunidad Andina de Naciones y participación de TvPerú.	2	S/. 65,000	S/. 130,000	17 de mayo	28 de junio	Se cuenta con disponibilidad presupuestal
2	DocTV Latinoamérica**	Concurso de documentales largos para televisión, de proyección latinoamericana y multilateral, realizado con apoyo técnico de la CAACI (Conferencia de Autoridades Audiovisuales y Cinematográficas de Iberoamérica) y participación de TvPerú.	1	S/. 130,000	S/. 130,000	12 de julio	02 de setiembre	De acuerdo a compromisos internacionales como cuota internacional
3	Distribución Largometraje I	Los concursos de distribución de largometrajes apuntan a ayudar al financiamiento de las estrategias de promoción de las obras que postulen.	1	S/. 140,000	S/. 140,000	24 de julio	23 de agosto	Se cuenta con disponibilidad presupuestal
4	Gestión cultural para el cine y el audiovisual	El concurso de gestión cultural para el cine y el audiovisual promueve la elaboración de proyectos de difusión de cine y formación de públicos, a través de ayudas a festivales y otras iniciativas afines como microcines, proyecciones itinerantes, entre otras.	10	S/. 15,000	S/. 150,000	26 de julio	13 de setiembre	Se cuenta con disponibilidad presupuestal
5	Obras experimentales	El concurso de obras experimentales fomenta la ampliación de los paradigmas de las formas audiovisuales, para explorar formas alternativas de representación, no narrativas, no lineales o simbólicas.	6	S/. 15,000	S/. 90,000	02 de agosto	20 de setiembre	Se cuenta con disponibilidad presupuestal
6	Desarrollo de proyectos de largometraje	El apoyo económico al desarrollo de un proyecto de largometraje le permite a un realizador o equipo creativo investigar y elaborar una propuesta de película antes de emprender la búsqueda de su financiamiento con fondos nacionales e internacionales.	6	S/. 25,000	S/. 150,000	09 de agosto	27 de setiembre	Sujeto a disponibilidad presupuestal



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
de Patrimonio Cultural
e Industrias CulturalesDirección General
de Industrias Culturales
y Artes

Plan Anual de Actividades y Concursos de Proyectos y Obras Cinematográficas 2013

7	Promoción internacional		Concurso de planes de promoción internacional de producciones peruanas, destinado a cubrir subtítulo de obras, diseño y producción de materiales promocionales y otros gastos que implique la promoción de las obras peruanas fuera del territorio nacional.	8	S/. 20,000	S/. 160,000	16 de agosto	27 de setiembre	Sujeto a disponibilidad presupuestal
8	Desarrollo largometraje infantil		El concurso de Desarrollo de largometraje infantil responde al interés de la Dirección de Industrias Culturales de consolidar la producción nacional de películas infantiles y de incidir en la formación de públicos, acostumbrando así a los ciudadanos al consumo de la producción audiovisual nacional.	3	S/. 30,000	S/. 90,000	19 de agosto	04 de octubre	Sujeto a disponibilidad presupuestal
9	Post-producción Largometraje	Ficción	Apoyo para la fase final de realización, la cual comprende los efectos de postproducción, la mezcla de sonido, transferencias, digitalizaciones y la copia final en 35 mm o DCP.	3	S/. 210,000	S/. 630,000	21 de agosto	30 de setiembre	Sujeto a disponibilidad presupuestal
		Documental		2	S/. 200,000	S/. 400,000			
10	Largometrajes ficción		Este concurso tiene por objetivo incrementar el número de obras cinematográficas de calidad producidas en el Perú, asegurando su adecuada financiación.	6	S/. 550,000	S/. 3,300,000	23 de agosto	25 de octubre	Sujeto a disponibilidad presupuestal
11	Largometrajes ficción regional		Busca descentralizar e impulsar la actividad cinematográfica en las diferentes regiones del país fomentando la profesionalización de creadores y gestores del audiovisual en regiones y la competitividad de sus producciones.	3	S/. 400,000	S/. 1,200,000	26 de agosto	04 de noviembre	Sujeto a disponibilidad presupuestal
12	Largometrajes Documental		Un apoyo a la producción documental, la cual permite profundizar temas sociales y culturales así como de la búsqueda de expresión artística de sus productores.	3	S/. 200,000	S/. 600,000	02 de setiembre	04 de noviembre	Sujeto a disponibilidad presupuestal
13	Cortometrajes		El concurso obras de cortometraje permite visibilizar y fomentar la producción de obras de corta duración de diversos géneros y categorías, las cuales dan cuenta de la importante actividad de la producción audiovisual en el Perú.	30	S/. 15,000	S/. 450,000	06 de setiembre	04 de noviembre	Sujeto a disponibilidad presupuestal

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

Viceministerio
de Patrimonio Cultural
e Industrias CulturalesDirección General
de Industrias Culturales
y Artes**Plan Anual de Actividades y Concursos de Proyectos y Obras Cinematográficas 2013**

14	Formación cinematográfica	Concurso enfocado en apoyar la formación de técnicos y profesionales del cine y el audiovisual, contribuyendo a su participación en talleres, cursos y programas de formación.	6	S/. 15,000	S/. 90,000	13 de setiembre	11 de octubre	Sujeto a disponibilidad presupuestal
15	Distribución Largometraje II	Los concursos de distribución de largometrajes apuntan a ayudar al financiamiento de las estrategias de promoción de las obras que postulen.	2	S/. 140,000	S/. 280,000	23 de setiembre	18 de octubre	Sujeto a disponibilidad presupuestal
Totales			92		S/. 7,990,000			

Concursos internacionales:

2 premios de US\$25,000 a T.C 2.6***1 premio de US\$50,000 a T.C. 2.6, correspondiente a los recursos directos entregados por el Ministerio de Cultura. El premio total asciende a \$70,000.**