

Instructivo para la postulación virtual



**Estímulos
Económicos para
la Cultura 2025**

Libro y el fomento de la lectura

El presente documento muestra los pasos a seguir y las recomendaciones para completar la información y/o datos de las secciones genéricas o que se repiten en todos los formularios de inscripción virtual de los concursos convocados para el presente año.

DATOS IMPORTANTES

- Toda información registrada en el formulario de inscripción virtual **tiene carácter de Declaración Jurada.**
- El sistema permite llenar el formulario de inscripción virtual de manera parcial; es decir, puede guardar automáticamente los cambios de su postulación, salir de la plataforma y luego ingresar nuevamente para seguir completándola, editando datos o terminando de llenar los campos que faltan.
- Verifique que cada archivo adjunto se encuentre de acuerdo a los formatos publicados en la página web de los estímulos económicos y a lo solicitado en las bases del concurso.
- En caso adjunte un documento en blanco, la postulación será considerada como NO recibida y el postulante NO podrá continuar con las siguientes etapas del concurso.

PASOS A SEGUIR PARA LA POSTULACIÓN VIRTUAL

1

Leer las **bases**
del concurso y
sus anexos

2

Elaborar el
proyecto de
postulación

3

Reunir los
documentos
obligatorios
del concurso

4

Leer el
instructivo
para postular
en línea

8

El sistema
enviará la
constancia de
postulación a su
correo
electrónico

7

Enviar la
postulación
antes de la
fecha y hora de
cierre del
concurso

6

Completar todas
las secciones del
formulario virtual
y adjuntar los
documentos
solicitados

5

POSTULAR
Ingresar a la
plataforma
virtual de
trámite (usuario
y clave)

<http://plataformamincu.cultura.gob.pe>



PERÚ

Ministerio de Cultura

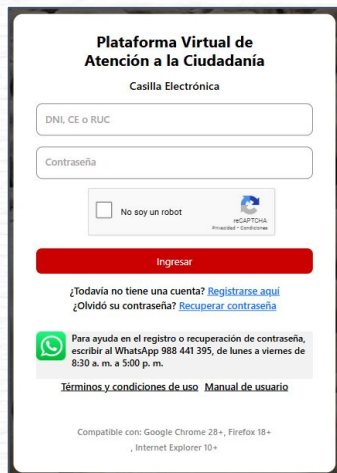


PASO 1

Ingresar a la plataforma virtual de trámites del Ministerio de Cultura:

<http://plataformamincu.cultura.gob.pe>

Compatible con los navegadores: **Google Chrome** (a partir de la versión 28), **Firefox** (a partir de la versión 18) e **Internet Explorer** (a partir de la versión 10)



- Si es primera vez que ingresa a la plataforma, haga clic en **“Registrarse aquí”**
- Si antes ha utilizado la **plataforma virtual de trámites del Ministerio de Cultura** para postular a concursos de años anteriores, ya cuenta con usuario y contraseña.

IMPORTANTE

- Si postula como persona natural: ingresar el N° de DNI o N° de Carnet de Extranjería (CE).
- Si postula como persona jurídica de derecho privado: ingresar el N° de RUC.

PASO 2

Seleccione el botón de los **Estímulos Económicos para la Cultura** de la sección **NO TUPA**.

PERÚ Ministerio de Cultura

Usuario: 

Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía

APLICACIONES CASILLA ELECTRÓNICA 0 SOLICITUDES ACTUALIZACIÓN DE DATOS

[Descargar Instructivo](#) [Ingreso de Documentos](#)

Para ayuda en el llenado del formulario, escribir al WhatsApp 988 441 395, de lunes a viernes de 8:30 a. m. a 5:00 p. m.

TUPA

Ingreso de Documentos

Plan de Monitoreo Arqueológico

Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos

Solicitud de Acceso a la Información Pública

Calcula tu pago

Certificación de bienes no pertenecientes al patrimonio cultural con fines de exportación

NO TUPA

NUEVO

Registro de Diagnóstico Arqueológico en Superficie

Estímulos Económicos para la Cultura

RENTOCA

RENCA

La Independiente

Ingreso de Documentos

© 2025 Ministerio de Cultura - Sede Central: Av. Javier Prado Este n° 2465 San Borja, Lima 41 Perú
Central telefónica: 511 6189393

PERÚ Ministerio de Cultura

Ponte
PUNTE
y ganamos todos
PERÚ

PASO 3

Seleccione el botón **Estímulos Económicos para el libro y el fomento de la lectura.**

PERÚ Ministerio de Cultura

Usuario:

Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía

[APLICACIONES](#) CASILLA ELECTRÓNICA 0 SOLICITUDES ACTUALIZACIÓN DE DATOS

[Descargar Instructivo: Ingreso de Documentos](#)

Para ayuda en el llenado del formulario, escribir al WhatsApp 988 441 395, de lunes a viernes de 8:30 a. m. a 5:00 p. m.

[Regresar](#)

Estímulos económicos para la actividad cinematográfica y audiovisual

Estímulos económicos para las artes escénicas, las artes visuales y la música

Estímulos económicos para el libro y el fomento de la lectura

Seguimiento

Datos Personales

PASO 4

- Según como se haya registrado (Persona natural: DNI/CE o Persona jurídica: RUC), el sistema le mostrará **únicamente** los concursos que están habilitados para su tipo de usuario.
- Haga clic sobre el botón rojo que muestra el concurso de su interés **para iniciar su postulación.**

The screenshot shows the 'Plataforma de Postulación' interface. At the top, there's a header with the Peruvian flag, 'PERÚ', 'Ministerio de Cultura', and 'Plataforma de Postulación'. A user dropdown menu is labeled 'Usuario:'. Below the header, a yellow box says 'Seleccione el concurso para comenzar con la postulación.' Underneath, a blue box titled 'ESTÍMULOS ECONÓMICOS PARA EL LIBRO Y EL FOMENTO DE LA LECTURA 2025' contains four red buttons for different contests: 'C-1 CONCURSO PARA CREACIÓN DE OBRAS INÉDITAS DE NARRATIVA GRÁFICA', 'C-3 CONCURSO PARA DIFUSIÓN DE LIBROS Y AUTORES PERUANOS', 'C-6 CONCURSO PARA LA MOVILIDAD INTERNACIONAL DE AGENTES VINCULADOS AL LIBRO Y LA LECTURA HACIA PASANTÍAS', and 'C-8 CONCURSO DE PROYECTOS PARA PROGRAMACIONES CULTURALES VINCULADAS AL LIBRO Y/O A LA LECTURA EN FERIAS, FESTIVALES O EVENTOS ACADÉMICOS'. Below this is a 'BANDEJA DE POSTULACIONES' section with a search bar. It contains a table with columns: Porcentaje, Fecha de envío, Código de Postulación, Concurso Propuesta, Estado, Complete su postulación (Editar), Ver Ficha, EL, Ver Obs., and Doc. The table is currently empty, with a message 'No hay registros disponibles' and 'Mostrando registros del 0 al 0 de un total de 0 registros'. Navigation links 'Anterior' and 'Siguiete' are at the bottom right of the table area.

(Imágen referencial)

PASO 5

Coloque el título de su proyecto.



Plataforma de Postulación

Estímulos económicos para el libro y el fomento de la lectura

Título del Proyecto de Postulación:

El título es el nombre que el postulante asigna al proyecto por decisión propia. NO se refiere al nombre del concurso, ni a la categoría ni al nombre del postulante.

Cancelar Siguiente

PASO 6

Lea atentamente cada punto de la **Declaración Jurada**.

Active el check para
aceptar todos los
puntos de la
Declaración Jurada

Estímulos económicos para el libro y el fomento de la lectura

IMPORTANTE: DECLARACIÓN JURADA:

El formulario de inscripción tiene carácter de Declaración Jurada e implica la aceptación expresa de los términos y condiciones de la presente convocatoria.

- Declaro que los datos consignados en el presente Formulario de Inscripción Virtual expresan la verdad.
- Declaro haber leído y cumplir con la totalidad de los requisitos solicitados en las bases del presente concurso.
- Declaro que el proyecto postulado es original, de creación propia y lícito.
- Declaro que ninguna de las ilustraciones, dibujos, fotografías, bocetos y/o cualquier forma gráfica presentados en mi postulación, han sido generados por alguna Inteligencia Artificial; consecuentemente, son de mi creación original y propia.
- Declaro que mi postulación al concurso no genera un conflicto de intereses ni se enmarcan en las restricciones establecidas en el Artículo 12. De los impedimentos, del Decreto Supremo N° 015-2020-MC, Decreto Supremo que aprueba el Reglamento de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la actividad cinematográfica y audiovisual.
- Declaro no estar dentro de los supuestos establecidos en el numeral V de las bases del presente concurso.
- Declaro no estar inscrito en el Registro de Deudores Alimentarios Morosos del Poder Judicial (REDAM), en el Registro de Deudores Judiciales Morosos (REDJUM), en el Registro Nacional de Sanciones contra Servidores Civiles (RNSCSC), ni tener sentencia condenatoria firme.
- Declaro no contar con antecedentes penales, judiciales, ni estar impedido de contratar con el estado.
- Declaro no mantener omisiones tributarias y/o deudas en etapa de cobranza coactivas ante la Superintendencia Nacional de Aduanas y la Superintendencia Nacional de Administración Tributaria (SUNAT).
- Declaro que asumiré responsabilidad frente a terceras personas que pudieran resultar, directa o indirectamente afectadas durante la realización de las actividades en caso mi proyecto resulte beneficiario.
- Declaro que asumiré responsabilidad frente a cualquier reclamo que se afronte como consecuencia de la no adopción de medidas de seguridad, accidentes u otros supuestos, que generen responsabilidad civil, penal o administrativa.
- Declaro que asumiré responsabilidad frente a la relación laboral con el personal contratado en caso mi proyecto resulte beneficiario del estímulo económico.
- Autorizo la creación de una casilla electrónica, cuyo código de Usuario estará vinculado al N° de DNI o N° de Carnet de Extranjería, y al correo electrónico señalados en el presente formulario. De darse el caso, asumo toda responsabilidad derivada en el uso incorrecto de la casilla electrónica.
- Autorizo que todo acto administrativo y/o comunicación generada como consecuencia de mi participación en el presente concurso, se me notifique al correo electrónico consignado en este formulario.
- Me comprometo a cumplir con todas las obligaciones consignadas en el Acta de Compromiso, en caso de ser declarado beneficiario.

☐ Acepto y apruebo todos los puntos mencionados en esta sección.

Cancelar Regresar al Formulario Comenzar el registro

(Imagen referencial)

PASO 7

Identifique las principales partes del formulario de inscripción virtual:

Seleccione los botones del menú para completar cada una de las 4 secciones

Porcentaje de información completado hasta el momento

Presione el botón **GUARDAR** cada vez que desee guardar información

PERÚ Ministerio de Cultura Plataforma de Postulación

Usuario: 47951950

Instructivo de postulación y Tutorial con ejemplos disponibles en: https://bit.ly/Estimulos_LibroLectura_2025
Atención de consultas: concursosdl@cultura.gob.pe

FORMULARIO DE POSTULACIÓN C-1 CONCURSO PARA CREACIÓN DE OBRAS INÉDITAS DE NARRATIVA GRÁFICA CÓDIGO DE POSTULACIÓN: C1-00009-25

SECCIÓN A SECCIÓN B SECCIÓN C SECCIÓN D Regresar

DATOS DEL POSTULANTE

Los datos de esta sección se autocompletaron con la misma información que proporcionaste al sistema en un formulario virtual de postulación anterior. Si requieres editar un campo, haz clic sobre él.

DNI: 47951950 Nombres y apellidos: SALINAS ZAVALETA, CESAR ANTONIO Sexo: Hombre RUC: 10479519507
Debe ser el RUC de la persona que quien postula

Celular 1: 948038173 Celular 2 (opcional): Teléfono Fijo (opcional): Dirección Legal: JR. ALFONSO UGARTE 465 CU CASCO URBANO
Debe coincidir con la dirección que figura en su DNI

Lugar donde reside actualmente:

País de residencia: PERÚ Departamento: CALLAO Provincia: CALLAO Distrito: CARMEN DE LA LEGUA REYNOSO

Dirección donde reside actualmente: Mz O Lt 21 AAHH Ampliación Costa Azul
Esta dirección puede o no coincidir con la dirección de su DNI

Evidencia de dirección actual (opcional): Solo si su dirección actual no coincide con la dirección de su DNI vigente o Carnet de extranjería, adjuntar también algún documento probatorio de su lugar de residencia actual (recibo de agua, luz, teléfono, internet o afines)

46%

GUARDAR

PASO 8

SECCIÓN A: Ingrese los datos del postulante

- En esta sección le aparecerán llenados automáticamente aquellos campos que el sistema extrae de RENIEC (si postula como persona natural) o SUNAT (si postula como persona jurídica), los cuales deben estar vigentes y actualizados.
- Complete y/o actualice todos los campos que falten con información veraz.

SECCIÓN A SECCIÓN B SECCIÓN C SECCIÓN D Regresar

DATOS DEL POSTULANTE

Los datos de esta sección se autocompletaron con la misma información que proporcionaste al sistema en un formulario virtual de postulación anterior. Si requieres editar un campo, haz clic sobre él.

DNI: 47351950 Nombre y apellidos: SALINAS ZAVALLETA, CESAR ANTONIO Sexo: Hombre RUC: 10479519507

Celular 1: 999808777 Celular 2 (opcional): Teléfono fijo (opcional): Dirección Legal: J.R. ALFONSO UGARTE 465 CU CASCO URBANO

Lugar donde reside actualmente:

País de residencia: PERÚ Departamento: CALLAO Provincia: CALLAO Distrito: CARMEN DE LA LEGUA REYNOSO

Dirección donde reside actualmente: Mz O L1 21 A-184 Ampliación Costa Azul

Está dirección puede o no coincidir con la dirección de su DNI

Evidencia de dirección actual (opcional): Solo si su dirección actual no coincide con la dirección de su DNI vigente o Carnet de extranjería, adjuntar también algún documento probatorio de su lugar de residencia actual (recibo de agua, luz, teléfono, internet o afines).

Seleccionar PDF o WORD

Lugar de Nacimiento:

Departamento: LA LIBERTAD Provincia: ASCOPE Distrito: CHICAMA

Correo Electrónico Principal: CSALINAS244@GMAIL.COM Correo Electrónico Secundario (opcional): PERCYLIBJAR@GMAIL.COM País desde donde postula: PERÚ

Este correo estará vinculado a su casilla electrónica para recibir notificaciones sobre el concurso

PERÚ Ministerio de Cultura

(Imagen referencial)

Algunos campos disponen de textos guía o textos explicativos que orientan al postulante. Se recomienda leerlos antes de ingresar datos o adjuntar documentos



PASO 9

SECCIÓN B: Ingrese los datos del proyecto que postula

- En esta sección encontrará todos los puntos solicitados en las bases del concurso
- **RECUERDE:** la información enviada de su proyecto será evaluada por el jurado del concurso tomando en cuenta los criterios de evaluación establecidos en las bases

SECCIÓN B

PROYECTO DE POSTULACIÓN

Título del proyecto

Resumen del proyecto

Breve descripción del proyecto que postula.

Redactar como máximo 500 caracteres.

Perfil del responsable del proyecto y del equipo de trabajo

Indicar el listado de personas que integran el equipo de trabajo del proyecto que postula. Se debe considerar como mínimo al responsable del proyecto y, de ser el caso, a los miembros del equipo.
Por cada persona debe indicar la siguiente información:

Agregar

UNICEF	Nombres y apellidos	Departamento	Fecha de nacimiento	Sexo	De acuerdo a sus antepasados y costumbres, ¿cómo se autodefinen?	¿Pertenece a la comunidad LGBTQI+?	¿A qué?	¿Presenta alguna discapacidad?	Indique discapacidad	Resumen del perfil o experiencia vinculada al proyecto	Cargo que desempeñará en el proyecto	Editar	Eliminar
--------	---------------------	--------------	---------------------	------	--	------------------------------------	---------	--------------------------------	----------------------	--	--------------------------------------	--------	----------

(Imagen referencial)

PASO 10

SECCIÓN C: Ingrese los datos del cronograma y presupuesto del proyecto

RECUERDE: cada concurso dispone de un Tutorial con ejemplos que puede tener en cuenta para esta sección. Descárguelo ingresando a la página web del concurso de su interés

SECCIÓN A SECCIÓN C SECCIÓN D Regresar

CRONOGRAMA DEL PROYECTO

Antes de completar esta sección, se recomienda descargar el tutorial de la página web del Concurso, y revisar el ejemplo referido al Cronograma. Seleccione la fecha de inicio y la fecha fin para generar su Cronograma. A continuación, haga clic en el botón rojo del símbolo más (+) para añadir una nueva actividad.

Fecha Inicio: 01/09/2025 Fecha Fin: 30/04/2026 Generar Cronograma

+	Nombre de la actividad	Meta de la actividad	2025				2026				Medio de Verificación
			SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	
+	Ampliación de la investigación sobre la temática de la obra	1 reporte	X							Fotografías de espacios o lugares visitados para la elaboración de la obra	
+	Adquisición de material bibliográfico de referencia	4 libros adquiridos	X	X						Fotografías de libros adquiridos y facturas	
+	Adquisición de materiales para realizar dibujos y coloración de la obra	1 compra de materiales		X						Fotografías de materiales adquiridos	
+	Definición de la estructura y guiones de la obra	1 documento parcial		X						Documento parcial que muestra avance de guiones elaborados	
+										Documento parcial que muestra personales v sus	

(Imagen referencial)

PRESUPUESTO DEL PROYECTO

En esta sección encontrará las mismas actividades que incluyó en la sección Cronograma para su respectivo costeo. Es importante que considere todos los costos que supone el proyecto, es decir, tanto los costos que cubrirá con el estímulo, como aquellos que cubrirá con recursos propios o mediante fuentes externas.

A continuación, haga clic en el botón rojo del símbolo más (+) para ingresar los gastos que componen cada actividad.

COD.	Nombre de la actividad	Tipo de Recurso	Costo Total (Financiación externa)	Costo Total (Financiación propia)	Costo Total (Financiación estímulo)	Medio de Verificación
1	Ampliación de la investigación sobre la temática de la obra					
1.1	Pago de movilizaciones del autor a bibliotecas	Movilidad/Traslado	.00	.00	100.00	Otros
2	Adquisición de material bibliográfico de referencia					
2.1	Compra de 3 libros y 10 cómics	Materiales	.00	.00	1400.00	Boleta de Venta

PASO 11

SECCIÓN D: Sobre los documentos obligatorios que debe adjuntar

RECUERDE: revisar las bases del concurso que postula para informarse de los documentos y/o declaraciones obligatorias que debe adjuntar.

En los recuadros color amarillo, lea la descripción del documento que se solicita

Dar clic en “Seleccionar” y busque el archivo que cargará al sistema

The screenshot shows a web interface with four tabs: SECCIÓN A, SECCIÓN B, SECCIÓN C, and SECCIÓN D. A red arrow points to the SECCIÓN D tab. Below the tabs is a section titled 'DOCUMENTOS OBLIGATORIOS QUE DEBE ADJUNTAR'. This section contains three main areas, each with a yellow background for instructions and a red button labeled 'Seleccionar PDF o WORD'.
1. **CV DOCUMENTADO DEL POSTULANTE:** Instructions state it must contain the curriculum vitae and documents that certify or support the applicant's creations, press clippings, graphic or audiovisual productions, photos, etc. It also mentions that the document should not exceed 20Mb.
2. **MUESTRA DE LA OBRA:** Instructions specify that the sample must have a minimum extension of ten (10) pages and a maximum of twenty (20) pages, including photographs, graphics, and text, but excluding the cover. It also mentions that illustrations and photographs must be original and in color, and that the document should not exceed 20Mb.
3. **PRESENTACIÓN GRÁFICA DE LOS PERSONAJES PRINCIPALES QUE FORMARÁN PARTE DE SU PROPUESTA NARRATIVA:** Instructions state that the applicant must present a file introducing the characters of their proposal, with a maximum extension of 5 pages, and that the document should not exceed 20Mb.

(Imagen referencial)

Si el archivo cargó correctamente, aparecerá el ícono **"Ver archivo"** y al hacer clic en él, el documento se puede descargar

CV DOCUMENTADO DEL POSTULANTE:

Debe contener el currículum vitae y los documentos que acrediten órdenes de servicio, evidencias de creaciones, recortes de prensa, p

Ver Archivo



Editar



El postulante también puede cambiar el archivo que cargó al sistema, haciendo clic en el ícono **"Editar"**

(Imagen referencial)



PERÚ

Ministerio de Cultura



PASO 12

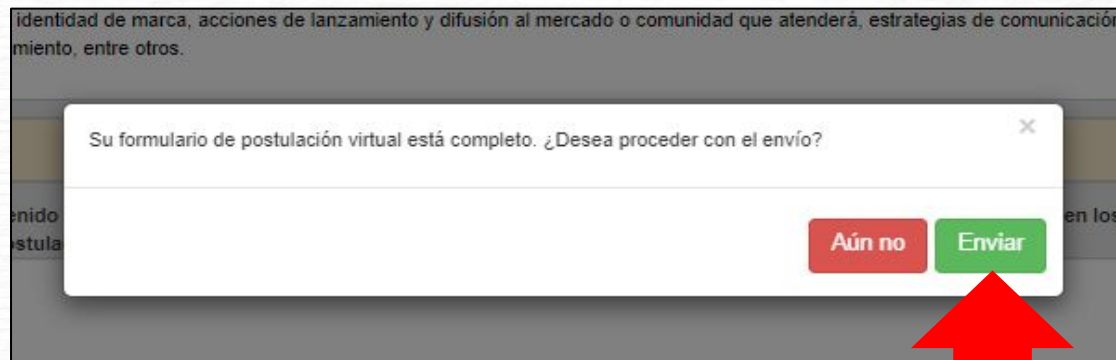
En caso no se hayan completado todos los campos obligatorios requeridos, **el sistema le indicará aquellos campos que debe corregir o las secciones que faltan llenar**. NO podrá **FINALIZAR** con su postulación hasta que sean completados.



(Imágen referencial)

PASO 13

Cuando haya completado su formulario de postulación al **100%** y después de haber dado clic en el botón **GUARDAR**, la plataforma le consultará si desea enviar su postulación.



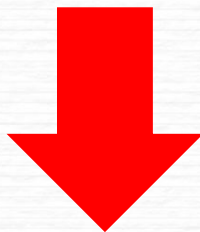
(Imagen referencial)

Una vez enviada la postulación, el postulante NO podrá EDITAR la información que ya fue consignada en el formulario de postulación virtual.

PASO 14

Verifique su bandeja de postulaciones

- En esta sección se muestra un cuadro resumen de todas las postulaciones del usuario y el estado de las mismas: **“En proyecto”** o **“Enviado”**.
- Las postulaciones que han sido completadas solo de manera parcial, muestran el estado **“En proyecto”** y pueden terminar de editarse haciendo clic en el ícono correspondiente.
- En caso no desee continuar con su postulación, puede eliminarla haciendo clic en la equis **“X”**.
- En este cuadro también podrá visualizar el código de postulación y el porcentaje (%) completado de cada postulación.



Estado de postulación

BANDEJA DE POSTULACIONES

postulación

Buscar:

Porcentaje	Fecha de envío	Código de Postulación	Concurso - Propuesta	Estado	Complete su postulación (Editar)	Ver Ficha	Elim.	Ver Obs.	Doc.
42 %		C3-00003-22	C-3 CONCURSO NACIONAL PARA LA PARTICIPACIÓN DE MEDIADORES DE LA LECTURA EN PASANTÍAS EN EL EXTRANJERO PASANTÍA SOBRE MEDIACIÓN DE LECTURA INFANTIL EN BARCELONA - ESPAÑA	En proyecto					
7 %		C2-00017-22	C-2 CONCURSO NACIONAL PARA LA PARTICIPACIÓN DE EDITORES Y/O AUTORES EN FESTIVALES O FERIAS INTERNACIONALES DEL LIBRO EN EL EXTRANJERO VIAJE A LA FERIA INTERNACIONAL DE COLOMBIA	En proyecto					
45 %		C1-00029-22	C-1 CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS PARA LA PROMOCIÓN DE LIBROS Y AUTORES PERUANOS EN MEDIOS DIGITALES PODCAST "MIRAMAR" - RESEÑAS DE LIBROS DE AUTORAS PERUANAS CONTEMPORÁNEAS	En proyecto					
100 %	09/03/2022	C3-00002-22	C-3 CONCURSO NACIONAL PARA LA PARTICIPACIÓN DE MEDIADORES DE LA LECTURA EN PASANTÍAS EN EL EXTRANJERO TÍTULO DE LA POSTULACIÓN	Enviado					

Porcentaje de llenado del formulario virtual de cada postulación

En esta columna podrá visualizar el **Código de postulación** de cada postulación generada con su usuario

Haga clic en el ícono de lápiz para **continuar y/o editar una postulación** que está pendiente de envío

Haga clic en el ícono de equis para **eliminar una postulación**

(Imagen referencial)



PERÚ

Ministerio de Cultura



PASO 15

Verifique su buzón de correo electrónico para confirmar la recepción de la constancia de postulación. Cabe señalar que este mensaje **NO constituye admisibilidad.**

ESTÍMULOS ECONÓMICOS PARA LA CULTURA - CONFIRMACIÓN DE POSTULACIÓN



plataformacultura@cultura.gob.pe

Hoy, 11:28

juanperez@gmail.com

💰 Responder a todos | ▼

Estimado(a):

Hemos recibido correctamente su Proyecto de Postulación.

Título del Proyecto: FORM C5A
C-5 CONCURSO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE ESPACIOS DE LECTURA
DESCENTRALIZADOS

Código de Postulación: C1-0007-25

Saludos cordiales.
DIRECCIÓN DEL LIBRO Y LA LECTURA
MINISTERIO DE CULTURA

(Imagen referencial)



PERÚ

Ministerio de Cultura



PASO 16

Verifique también el buzón de mensajes de texto (SMS) de su celular, ya que el sistema también envía una constancia de postulación al número de celular principal consignado en el formulario de inscripción virtual.



Si desea postular a otro concurso, repita el procedimiento desde el Paso 1.

RECOMENDACIONES:

- Lea las bases de la convocatoria que se encuentra en la página web Estímulos económicos para la cultura <https://estimuloseconomicos.cultura.gob.pe/2025/estimulos-economicos-para-el-libro-y-el-fomento-de-la-lectura-2025>
- Cumpla con los requisitos exigidos en el concurso que postula.
- Si tienes consultas no dudes en escribir al correo concursosdll@cultura.gob.pe o llamar al teléfono 01 6189393 anexo 2647
- Redacta y planifica el proyecto que va a postular según lo solicitado en las bases del concurso.
- Reúne y tramite con tiempo los documentos que solicita el concurso.
- Envíe su postulación con la debida anticipación.

**Dirección del Libro y la Lectura
Ministerio de Cultura**

(01) 618-9393 anexo 2647

concursosdll@cultura.gob.pe



www.gob.pe/cultura

Av. Javier Prado Este n.º 2465, San Borja
Lima - Perú

 @mincu.pe

 @minculturape

 @minculturape

 @minculturape

 @minculturape

