



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana jiwasa markasatakixa ukhamaraki taqini chikañicht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

ACTA DE EVALUACIÓN DEL JURADO

Siendo las **08: 57 horas del día 20 de julio de 2026**, mediante sesión zoom, cumpliendo con nuestras funciones como miembros del Jurado del **"Concurso de Proyectos Culturales Comunitarios en Red para los Puntos de Cultura"**, nosotras: Ana Marbe Marticorena Robles – DNI 10134011, Leslie Noren Arribasplata Gonzáles – DNI 41741855, Paloma María Carpio Valdeavellano – DNI 41165329, designadas por RESOLUCIÓN DIRECTORAL-000522-2026-DGIA-VMPCIC/MC, señalamos lo siguiente;

Según el punto VI. De las bases del **"Concurso de Proyectos Culturales Comunitarios en Red para los Puntos de Cultura"** se indica que, del monto total a entregarse, se reservará como mínimo el 60% para postulaciones presentadas por postulantes domiciliados en regiones excluyendo a Lima Metropolitana y el Callao, y se reservará como mínimo el 40% para postulaciones presentadas por mujeres, tanto en postulaciones como persona natural, como en persona jurídica a través de su representante legal.

Siguiendo los criterios de evaluación determinados en el punto 7.3.1. de las Bases, se decide definir como beneficiarios del **"Concurso de Proyectos Culturales Comunitarios en Red para los Puntos de Cultura"**, a los siguientes proyectos:

- 1) **Título del proyecto:** III Festival Itinerante Ecocultural
Beneficiario: SAA ESPINOZA, ELVIRA XIMENA
Región: AREQUIPA
Porque: Por la manera en que integra las artes, la educación ambiental y la acción comunitaria, teniendo un público objetivo claramente identificado y proponiendo una forma de gestión que incorpora como variables el género y la articulación territorial.
- 2) **Título del proyecto:** CHASKI WARMAS – Red Nacional de Comunicación Comunitaria con Infancia
Beneficiario: FLORES MEGO, EDGARD ANTONIO
Región: LIMA
Porque: Por potenciar la acción en red entre organizaciones que trabajan desde el audiovisual y con enfoque educativo, empoderando a las infancias desde sus capacidades creativas y reflexivas.
- 3) **Título del proyecto:** Piñonate: Ruta de Cultura Viva y Memoria Comunitaria
Beneficiario: HERNANDEZ VASQUEZ, ANTHONY OMAR
Región: LIMA
Porque: Por proponer una estrategia creativa que integra memoria colectiva, identidad barrial y transformación urbana, orientada a la convivencia, la seguridad ciudadana y el intercambio intergeneracional.
- 4) **Título del proyecto:** Cantos y ritmos de mi cerrito - Articulación entre dos Puntos de Cultura de Lima Norte



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana jiwasa markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

Beneficiario: OZEJO NUÑEZ, EDSON JOSE

Región: LIMA

Porque: Por integrar creativamente las experiencia de dos organizaciones en una propuesta metodológica que potencia el vínculo entre dos territorios, promoviendo la creación intermodal a partir de la identidad barrial y la participación juvenil.

- 5) **Título del proyecto:** JAKAY DIGITAL Programa de formación de juventudes en mediación cultural digital para la salvaguardia del patrimonio vivo comunitario

Beneficiario: MARIN ASTETE, LUIGIE GUISEPPE

Región: JUNÍN

Porque: Por la manera en que integra estrategias de mediación, cultura digital, lenguas originarias y oralidad, promoviendo el diálogo intergeneracional y acercando a las juventudes indígenas a recursos que les permiten generar contenidos asociados al patrimonio de su comunidad.

- 6) **Título del proyecto:** Valentina en la Sombra: Un viaje de danza y despertar - Proyecto Cultural Comunitario

Beneficiario: ASOCIACIÓN CULTURAL DE MUSICA Y ARTE TUTTI HUASI

Región: LIMA

Porque: Por proponer una estrategia de creación y gestión que vincula a actores claves en el distrito de San Martín de Porres y por abordar una problemática relevante para la población juvenil, desde recursos artísticos que propician la recuperación de espacios públicos.

- 7) **Título del proyecto:** Voces de la Cuenca: Agua, territorio, cultura y Allin Kawsay en Fortaleza, Salkantay, Patacanha y Rumira

Beneficiario: SERRANO PAUCARMAYTA, LUIS

Región: CUSCO

Porque: Por la manera creativa de integrar conciencia ambiental, creación sonora y patrimonio natural e inmaterial. La colaboración entre los Puntos de Cultura potencia sus capacidades y aporta valor desde la vinculación con la comunidad y el territorio.

- 8) **Título del proyecto:** Encuentro Regional de puntos de cultura-2026

Beneficiario: ASOCIACIÓN DEL CASERIO ARQUEOLOGICO LAS JUNTAS - BAGUA

Región: AMAZONAS

Porque: Por promover un espacio de articulación regional que fortalece las capacidades gestoras de los Puntos de Cultura, impulsa el intercambio de experiencias y consolida el trabajo colaborativo como estrategia para el desarrollo cultural comunitario en Amazonas.

- 9) **Título del proyecto:** Tejiendo sueños en comunidad, 3er Festival de la Familia

Beneficiario: ASOCIACION TALLER DE EDUCACION Y COMUNICACION A TRAVES DEL ARTE ARENA Y ESTERAS - ARENA Y ESTERAS

Región: LIMA



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana jiwasa markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

Porque: Por articular el trabajo de cinco organizaciones culturales para transformar el espacio público en un lugar de encuentro mediante intervenciones artísticas itinerantes y un Festival de la Familia, fortaleciendo la participación comunitaria, la convivencia y la apropiación del territorio.

10) Título del proyecto: Recuperando los saberes ancestrales en los niños y niñas de la Comunidad Campesina de Viques con Kallpa Ayllu y la Biblioteca Comunitaria

Beneficiario: BIBLIOTECA COMUNITARIA BARRIO SANTA ROSA HUANCÁN

Región: JUNÍN

Porque: Por fortalecer la transmisión intergeneracional de los saberes de la Comunidad Campesina de Viques, integrando el quechua wanka, la tradición oral, el Huaylarsh, el tejido y la agricultura tradicional mediante una propuesta que articula mediación de lectura, creación artística y participación comunitaria desde la niñez.

11) Título del proyecto: Rescate, salvaguardia y producción documental de la música tradicional afroperuana: talleres de violín para Cuadrilla de Negritos y percusión afroperuana en distritos del sur de la región Ica

Beneficiario: CANALES GUEVARA, Yim Chandu

Región: ICA

Porque: Por promover la transmisión del patrimonio musical afroperuano mediante una propuesta que integra formación artística, registro documental y trabajo comunitario, fortaleciendo la identidad cultural y el vínculo entre generaciones.

12) Título del proyecto: Ayllu Yachay Tinkuy –Encuentro de Saberes Comunitarios

Beneficiario: HUERTA CHÁVEZ, Silvia Rosa

Región: LIMA PROVINCIA

Porque: Por fortalecer la transmisión de las expresiones culturales de Huaura al promover el aprendizaje de la marinera huachana, los Diablos de Huaura, las antaras de Caral y otras manifestaciones tradicionales, fortaleciendo la identidad cultural y el intercambio intergeneracional.

13) Título del proyecto: Más allacito, en el sur: Encuentro de las artes quechua, chanka y aymara de los Andes surperuanos

Beneficiario: TAPIA SALAS, Miguel Humberto

Región: APURÍMAC

Porque: Por fortalecer la articulación entre organizaciones culturales del sur andino mediante un encuentro que reúne a artistas y gestores quechua, chanka y aymara para intercambiar experiencias, fortalecer capacidades y dar mayor visibilidad a las artes originarias desde una perspectiva intercultural y comunitaria.

14) Título del proyecto: Oquendo: Cinco metros de música

Beneficiario: UPA! EVENTOS CULTURALES

Región: PUNO



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana jiwasa markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

Porque: Por acercar el legado literario de Carlos Oquendo de Amat a nuevos públicos mediante la creación colaborativa de composiciones inspiradas en su obra, integrando sikuri, wayno puneño, rock, hip hop y música electrónica, y generando espacios de encuentro y creación conjunta que fortalecen las redes culturales y la identidad artística de Puno.

15) Título del proyecto: Tejiendo identidad. Rescate de los saberes textiles comunitarios en Atavillos y Gorgor de la región Lima.

Beneficiario: ARCE VENTOCILLA, María Elena

Región: LIMA PROVINCIA

Porque: Por impulsar el rescate de conocimientos tradicionales vinculados al tejido en telar, el hilado artesanal y el uso de tintes naturales, promoviendo el acercamiento intergeneracional entre dos localidades que comparten la necesidad de proteger su patrimonio inmaterial.

16) Título del proyecto: Foro-talleres de fortalecimiento de capacidades orientados al trabajo en red y la incidencia en políticas culturales en la provincia de Cusco

Beneficiario: ASOCIACIÓN ART RESTAURO PRO CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DE LA CULTURA, EL ARTE Y EL

Región: CUSCO

Porque: Por buscar el fortalecimiento de los procesos de incidencia política y articulación del sector cultural en la región del Cusco, a través de una metodología que impulsa los liderazgos comunitarios como protagonistas del desarrollo cultural.

17) Título del proyecto: Sinfocumbia: formación, creación y encuentro comunitario desde la música popular y sinfónica

Beneficiario: ASOCIACIÓN CULTURAL CRESCENDO PACASMAYO - CRESCENDO PACASMAYO

Región: LA LIBERTAD

Porque: Por acercar el lenguaje sinfónico coral a las niñas, niños, adolescentes y jóvenes, combinando elementos de un género con gran arraigo en la memoria afectiva, y potenciando su formación artística en un proceso articulado que beneficia a la comunidad.

18) Título del proyecto: LA VICTORIA EN EL PARAÍSO. REACTIVACIÓN DE LOS SITIOS ARQUEOLÓGICOS DE BALCONCILLO Y ZONA ARQUEOLÓGICA MONUMENTAL EL PARAÍSO

Beneficiario: GUERRERO GUERRERO, Alicia María

Región: LIMA

Porque: Por reactivar y poner en valor sitios arqueológicos a través de una programación artística comunitaria, descentralizando el acceso a la cultura en zonas vulnerables, dinamizando la economía local, y fortaleciendo la gestión articulada.

19) Título del proyecto: Ludiversos: Programa de acompañamiento lúdico literario



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana jiwasa markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

Beneficiario: PISCOYA RIVERA, ROSA LUZ

Región: LIMA

Porque: Por promover el acceso a los derechos culturales desde la primera infancia, utilizando el arte, el juego y la mediación de lectura en un contexto altamente vulnerable, sentando las bases fundamentales para el ejercicio de una ciudadanía plena y transformadora.

20) Título del proyecto: Nuestras voces, nuestros pasos: Fortaleciendo la identidad de Quicacha

Beneficiario: VASQUEZ AGUEDO, Marjory

Región: AREQUIPA

Porque: Por promover el acceso al arte en la comunidad rural de Quicacha, revalorando el aporte de los adultos mayores como portadores de la memoria oral y el patrimonio local, impulsando espacios intergeneracionales y la cohesión social a través de la creación de un festival comunitario sostenible.

Por todo ello, consideramos que deben declararse como beneficiarios a los siguientes postulantes:

N°	Postulante	Región	Título del proyecto	Monto solicitado
1	SAA ESPINOZA, ELVIRA XIMENA	AREQUIPA	III Festival Itinerante Ecocultural	S/ 20,000.00
2	FLORES MEGO, EDGARD ANTONIO	LIMA	CHASKI WARMAS – Red Nacional de Comunicación Comunitaria con Infancia	S/ 20,000.00
3	HERNANDEZ VASQUEZ, ANTHONY OMAR	LIMA	Piñonate: Ruta de Cultura Viva y Memoria Comunitaria	S/ 20,000.00
4	OZEJO NUÑEZ, EDSON JOSE	LIMA	Cantos y ritmos de mi cerrito - Articulación entre dos Puntos de Cultura de Lima Norte	S/ 20,000.00
5	MARIN ASTETE, LUIGIE GUISEPPE	JUNÍN	JAKAY DIGITAL Programa de formación de juventudes en mediación cultural digital para la salvaguardia del patrimonio vivo comunitario	S/ 20,000.00



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana jiwasa markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

6	ASOCIACION CULTURAL DE MUSICA Y ARTE TUTTI HUASI	LIMA	Valentina en la Sombra: Un viaje de danza y despertar - Proyecto Cultural Comunitario	S/ 19,998.00
7	SERRANO PAUCARMAYTA, LUIS	CUSCO	Voces de la Cuenca: Agua, territorio, cultura y Allin Kawsay en Fortaleza, Salkantay, Patacancha y Rumira	S/ 20,000.00
8	ASOCIACIÓN DEL CASERIO ARQUEOLOGICO LAS JUNTAS - BAGUA	AMAZONAS	Encuentro Regional de puntos de cultura-2026	S/ 20,000.00
9	ASOCIACION TALLER DE EDUCACION Y COMUNICACION A TRAVES DEL ARTE ARENA Y ESTERAS - ARENA Y ESTERAS	LIMA	Tejiendo sueños en comunidad, 3er Festival de la Familia	S/ 20,000.00
10	BIBLIOTECA COMUNITARIA BARRIO SANTA ROSA HUANCÁN	JUNÍN	Recuperando los saberes ancestrales en los niños y niñas de la Comunidad Campesina de Viques con Kallpa Ayllu y la Biblioteca Comunitaria	S/ 20,000.00
11	CANALES GUEVARA, YIM CHANDU	ICA	Rescate, salvaguardia y producción documental de la música tradicional afroperuana: talleres de violín para Cuadrilla de Negritos y percusión afroperuana en distritos del sur de la región Ica	S/ 20,000.00
12	HUERTA CHÁVEZ, SILVIA ROSA	LIMA PROVINCIA	Ayllu Yachay Tinkuy –Encuentro de Saberes Comunitarios	S/ 20,000.00



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana jiwasa markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

13	TAPIA SALAS, MIGUEL HUMBERTO	APURIMAC	Más allacito, en el sur: Encuentro de las artes quechua, chanka y aymara de los Andes surperuanos	S/ 19,900.00
14	UPA! EVENTOS CULTURALES	PUNO	Oquendo: Cinco metros de música	S/ 20,000.00
15	ARCE VENTOCILLA, MARIA ELENA	LIMA PROVINCIA	Tejiendo identidad. Rescate de los saberes textiles comunitarios en Atavillos y Gorgor de la región Lima.	S/ 20,000.00
16	ASOCIACIÓN ART RESTAURO PRO CONSERVACIÓN, RE STAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DE LA CULTURA, EL ARTE Y EL	CUSCO	Foro-talleres de fortalecimiento de capacidades orientados al trabajo en red y la incidencia en políticas culturales en la provincia de Cusco	S/ 20,000.00
17	ASOCIACION CULTURAL CRESCENDO PACASMAYO	LA LIBERTAD	Sinfocumbia: formación, creación y encuentro comunitario desde la música popular y sinfónica	S/ 20,000.00
18	GUERRERO GUERRERO, ALICIA MARIA	LIMA	LA VICTORIA EN EL PARAÍSO. REACTIVACIÓN DE LOS SITIOS ARQUEOLÓGICOS DE BALCONCILLO Y ZONA ARQUEOLOGICA MONUMENTAL EL PARAÍSO	S/ 20,000.00
19	PISCOYA RIVERA, ROSA LUZ	LIMA	Ludiversos: Programa de acompañamiento lúdico literario	S/ 19,990.00



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana jiwasa markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

20	VASQUEZ AGUEDO, MARJORY	AREQUIPA	Nuestras voces, nuestros pasos: Fortaleciendo la identidad de Quicacha	S/ 20,000.00
----	----------------------------	----------	---	--------------

Asimismo, se consigna la cantidad de recursos económicos disponibles para el **Concurso de Circulación Internacional de las Artes** por la suma de S/.112.00.

Siendo las **09:20 horas**, damos por concluida la reunión, firmando la presente Acta en señal de conformidad.

ANA MARBE MARTICORENA
ROBLES

DNI: 10134011

LESLIE NOREN ARRIBASPLATA
GONZÁLES

DNI: 41741855

PALOMA MARIA CARPIO
VALDEAVELLANO

DNI: 41165329



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

*"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"*