



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

*"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"*

ACTA DE EVALUACIÓN DEL JURADO

Siendo las **15:41 horas del día 24 de julio de 2026**, mediante sesión zoom, cumpliendo con nuestras funciones como miembros del Jurado de **"Concurso de Proyectos de Festivales, Festividades y Ferias"**, nosotras: Andrea Ipinze Martinez – DNI 44849044, Giuliana Elizabeth Vidarte Basurco – DNI 41140325 y Katiuska Pierina Granda Cornejo – DNI 45464308, designadas por RESOLUCIÓN DIRECTORAL 000521-2026-DGIA-VMPCIC/MC, señalamos lo siguiente;

Según el capítulo VI de las Bases del **"Concurso de Proyectos de Festivales, Festividades y Ferias"** se indica que el monto total del concurso es de *ochocientos mil soles* (S/800.000,00). Asimismo se señala que del monto total a entregarse se reservará como mínimo el 60% para postulaciones presentadas por postulantes domiciliados en regiones excluyendo a Lima Metropolitana y el Callao, y se reservará como mínimo el 40% para postulaciones presentadas por mujeres, tanto en postulaciones como persona natural, como en persona jurídica a través de su representante legal.

Siguiendo los criterios de evaluación determinados en el punto 8.4.1. de las Bases, se decide definir como beneficiarios del **"Concurso de Proyectos de Festivales, Festividades y Ferias"**, a los siguientes proyectos:

1. Título del proyecto: ALCANFEST PERÚ

Beneficiario: CHAPPA CHU, CESAR AUGUSTO

Región: SAN MARTÍN

Por presentar una propuesta sólida y coherente en su planificación técnica, presupuestal y de gestión, fortaleciendo la escena cultural de la región San Martín.

2. Título del proyecto: TINKUY ÑAN – 1er Festival Itinerante de Arte Textil y Músicas Vivientes del Altiplano

Beneficiario: CENTRO DE INNOVACIÓN TECNOLÓGICA DE LOS CAMÉLIDOS SUDAMERICANOS

Región: PUNO

Por incorporar a la iniciativa la totalidad de criterios evaluados —pertinencia, innovación, sostenibilidad, inclusión y difusión—, consolidando una propuesta itinerante que revaloriza el patrimonio textil y musical del altiplano andino desde una gestión técnica especializada.

3. Título del proyecto: El Circo que nos encuentra

Beneficiario: CIRCO ANDANTE

Región: LIMA METROPOLITANA

Por su alta coherencia entre objetivos, público y actividades, y su aporte a la diversificación de las artes escénicas en Lima Metropolitana a través del circo



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

*"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"*

itinerante, destacando en pertinencia del problema público a abordar, pero también en creatividad, plan de producción y estrategia de difusión.

4. Título del proyecto: Festival Ludoteca Ambulante

Beneficiario: COMUNIDAD HABITANTE

Región: LIMA METROPOLITANA

Por proponer un modelo itinerante de acceso a la cultura y a la relación con el contexto urbano y arquitectónico orientado a la niñez, con sólida estructura de objetivos, cronograma y presupuesto.

5. Título del proyecto: FESTIVAL DE TODAS LAS ARTES "ARTE QUE TRANSFORMA – HUÁNUCO 2027

Beneficiario: CONTRERAS PEREA, JUN ANTONY

Región: HUÁNUCO

Por abordar un problema público urgente de manera creativa, evidenciando una propuesta multidisciplinaria integral que fortalece el ecosistema cultural de Huánuco —región con escasa representación en concursos anteriores— con un plan de producción, presupuesto y estrategia de difusión ejemplares.

6. Título del proyecto: IMAYMANA SUNQU

Beneficiario: CORONADO LUJÁN, JOSSELINE GIORDANNA

Región: AYACUCHO

Por desarrollar una propuesta pionera de inclusión cultural que articula arte comunitario, lenguas originarias e infancias neurodiversas de la macrorregión Chanka (Ayacucho, Apurímac, Huancavelica y Ucayali), fortaleciendo así el enfoque de accesibilidad y diversidad que promueve el concurso.

7. Título del proyecto: Hartas

Beneficiario: DIAZ RIVERA, AYLEEN MAYTE

Región: LIMA METROPOLITANA

Por un buen planteamiento del proyecto e inclusión de comunidades vulnerables, así como por la diversidad de artes involucradas.

8. Título del proyecto: FITEAL - FESTÍN INTERNACIONAL DE TEATRO ALTERNATIVO: DOS DÉCADAS DE TEATRO EN EL SUR

Beneficiario: FIDELIZARTE SOCIEDAD ANONIMA CERRADA - FIDELIZARTE S.A.C

Región: TACNA

Por la sostenibilidad del proyecto durante 19 años y el planteamiento del mismo, así como la innovación de la técnica teatral.



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

*"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"*

9. Título del proyecto: Encuentro de Mujeres Creadoras y Performáticas 2026. Alquimias y poéticas del cuerpo

Beneficiario: GRUPO CULTURAL YUYACHKANI

Región: LIMA METROPOLITANA

Por la sostenibilidad del proyecto y la relevancia en el tema y en el desarrollo artístico.

10. Título del proyecto: RAÍCES DEL AGUA, MANOS QUE CREAN: Artes Visuales, Identidad Cultural y Emprendimiento Creativo de Mujeres de la Zona Baja del Barrio Flotante de Belén

Beneficiario: GUERRA RODRIGUEZ, LIZETH CAROLA

Región: LORETO

Por la localización del proyecto en una zona vulnerable y por utilizar el arte como una herramienta de empoderamiento para las mujeres.

11. Título del proyecto: Jazz en los Andes '27

Beneficiario: HERRERA BADELL, JUAN JOSE

Región: CUSCO

Por la innovación y el acercamiento del jazz a la música tradicional, creando un espacio de discusión acerca de la música en el Cusco y su relevancia nacional e internacional.

12. Título del proyecto: FAVICKY – Festival Comunitario de Artes Vivas y Cultura Barrial de La Victoria

Beneficiario: HUAMANI SARAVIA, ROSA LUZ

Región: LIMA METROPOLITANA

Porque a partir de las problemáticas del distrito plantea un espacio para compartir saberes resaltando el valor comunitario.

13. Título del proyecto: Festival de Monólogos Testimoniales de Adultos Mayores – Sullana

Beneficiario: OLEA POZO, MARÍA JOSÉ

Región: LIMA METROPOLITANA

Por la recuperación de las memorias y saberes de los adultos mayores de la comunidad y la generación de espacios para la experimentación de las artes, a partir de procesos formativos en teatro y dramaturgia.

14. Título del proyecto: Festival de Muralismo y Memoria Viva: Museo Barrial

Beneficiario: RODRIGUEZ RODRIGUEZ, DANIEL FELIPE

Región: LA LIBERTAD

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

*Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres**Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia**"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"*

Por la propuesta de creación audiovisual y de muralización colectiva sobre las historias orales compartidas, para recuperar la memoria viva del barrio a partir de los relatos de los miembros de la comunidad.

15. Título del proyecto: Festival Intercultural Non Shinanbo

Beneficiario: SILVANO INUMA, OLINDA

Región: LIMA METROPOLITANA

Por la propuesta para la promoción de un espacio de encuentro intercultural de reflexión y celebración colectiva para visibilizar, valorar y difundir la historia, las tradiciones y las expresiones artísticas del pueblo Shipibo-konibo.

16. Título del proyecto: Festival de talleres artísticos en el Pueblo tradicional de Zamácola

Beneficiario: VELÁSQUEZ CONDORI, MALENA GLADYS

Región: AREQUIPA

Por la generación de espacios de encuentro e intercambio, formación y profesionalización entre estudiantes, docentes y artistas con el objetivo de reconocer y preservar las tradiciones de la comunidad de Zamácola, así como sus paisajes y territorios.

17. Título del proyecto: VII Festival Huánuco de Colores: Plataforma de Salvaguardia y Accesibilidad Cultural de la Danza de los Negritos de Huánuco.

Beneficiario: VÁSQUEZ RAMÍREZ, DAMARIS KATHERINE

Región: HUÁNUCO

Por su propuesta de metodología de transmisión intergeneracional vivencial que hace posible el encuentro directo entre en los portadores de las tradiciones de la danza y festividad de los Negritos de Huánuco y las nuevas generaciones.

Por todo ello, consideramos que deben declararse como beneficiarios a los siguientes postulantes:

N°	Postulante	Región	Título del proyecto	Monto
1	CENTRO DE INNOVACIÓN TECNOLÓGICA DE LOS CAMÉLIDOS SUDAMERICANOS	PUNO	TINKUY ÑAN – 1ER FESTIVAL ITINERANTE DE ARTE TEXTIL Y MÚSICAS VIVIENTES DEL ALTIPLANO	S/50.000,00
2	CHAPPA CHU, CÉSAR AUGUSTO	SAN MARTÍN	ALCANFEST PERÚ	S/50.000,00
3	CIRCO ANDANTE	LIMA METROPOLITANA	EL CIRCO QUE NOS ENCUENTRA	S/33.510,00
4	COMUNIDAD HABITANTE	LIMA METROPOLITANA	FESTIVAL LUDOTECA AMBULANTE	S/49.990,00
5	CONTRERAS PEREA, JUN ANTONY	HUÁNUCO	FESTIVAL DE TODAS LAS ARTES "ARTE QUE TRANSFORMA –	S/50.000,00

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

*"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"*

			HUÁNUCO 2027	
6	CORONADO LUJAN, JOSSELINE GIORDANNA	AYACUCHO	IMAYMANA SUNQU	S/50.000,00
7	DIAZ RIVERA, AYLEEN MAYTE	LIMA METROPOLITANA	HARTAS	S/19.026,00
8	FIDELIZARTE SOCIEDAD ANONIMA CERRADA - FIDELIZARTE S.A.C.	TACNA	FITEAL - FESTÍN INTERNACIONAL DE TEATRO ALTERNATIVO: DOS DÉCADAS DE TEATRO EN EL SUR	S/49.900,00
9	GRUPO CULTURAL YUYACHKANI	LIMA METROPOLITANA	ENCUENTRO DE MUJERES CREADORAS Y PERFORMÁTICAS 2026. ALQUIMIAS Y POÉTICAS DEL CUERPO	S/50.000,00
10	GUERRA RODRIGUEZ, LIZETH CAROLA	LORETO	RAÍCES DEL AGUA, MANOS QUE CREAN: ARTES VISUALES, IDENTIDAD CULTURAL Y EMPRENDIMIENTO CREATIVO DE MUJERES DE LA ZONA BAJA DEL BARRIO FLOTANTE DE BELÉN	S/48.500,00
11	HERRERA BADELL, JUAN JOSE	CUSCO	JAZZ EN LOS ANDES '27	S/49.978,00
12	HUAMANÍ SARAIVIA, ROSA LUZ	LIMA METROPOLITANA	FAVICKY – FESTIVAL COMUNITARIO DE ARTES VIVAS Y CULTURA BARRIAL DE LA VICTORIA	S/35.500,00
13	OLEA POZO, MARÍA JOSÉ	LIMA METROPOLITANA	FESTIVAL DE MONÓLOGOS TESTIMONIALES DE ADULTOS MAYORES – SULLANA	S/50.000,00
14	RODRIGUEZ RODRIGUEZ, DANIEL FELIPE	LA LIBERTAD	FESTIVAL DE MURALISMO Y MEMORIA VIVA: MUSEO BARRIAL	S/50.000,00
15	SILVANO INUMA, OLINDA	LIMA METROPOLITANA	FESTIVAL INTERCULTURAL NON SHINANBO	S/49.650,00
16	VÁSQUEZ RAMÍREZ, DAMARIS KATHERINE	HUÁNUCO	VII FESTIVAL HUÁNUCO DE COLORES: PLATAFORMA DE SALVAGUARDIA Y ACCESIBILIDAD CULTURAL DE LA DANZA DE LOS	S/50.000,00



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

*"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"*

			NEGRITOS DE HUÁNUCO	
17	VELÁSQUEZ CONDORI, MALENA GLADYS	AREQUIPA	FESTIVAL DE TALLERES ARTÍSTICOS EN EL PUEBLO TRADICIONAL DE ZAMÁCOLA	S/46.400,00

En conclusión, se han seleccionado 17 proyectos por un monto total *de setecientos ochenta y dos mil cuatrocientos cincuenta y cuatro con 00/100 soles* (S/782.454,00). De este monto total, un 63.2% está siendo otorgado a beneficiarios provenientes de regiones distintas de Lima Metropolitana y el Callao, y, un 61.7% está siendo otorgado a mujeres líderes de los proyectos.

Además, se consigna la cantidad de recursos económicos disponibles para el concurso priorizado en la presente edición que es el Concurso de Circulación Internacional de las Artes por la suma de *diecisiete mil quinientos cuarenta y seis con 00/100 soles* (S/17.546,00).

Siendo las **15:58 horas**, damos por concluida la reunión, firmando la presente Acta en señal de conformidad.

Andrea Ipinze Martinez

DNI 44849044

Giuliana Elizabeth Vidarte Basurco

DNI 41140325

Katiuska Pierina Granda Cornejo,

DNI 45464308



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

*"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"*