

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

*Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres**Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia**"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"*

ACTA DE EVALUACIÓN DEL JURADO

Siendo las **10:14 horas del día 25 de julio de 2026**, mediante sesión zoom, cumpliendo con nuestras funciones como miembros del Jurado de **"Concurso para la Mejora y Adecuación de Equipamientos Culturales"**, nosotros: Katherine Patricia Rodríguez Koecklin con DNI N° 41131259, Luis Mauricio Delgado Castillo con DNI N° 41012648 y Lessia del Pilar Limas González con DNI N° 41845918, designados por RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 000520-2026-DGIA-VMPCIC/MC, señalamos lo siguiente;

Según el capítulo VI de las Bases del **"Concurso para la Mejora y Adecuación de Equipamientos Culturales"** se indica que el monto total del concurso es de *cuatrocientos mil soles* (S/400.000,00). Asimismo se señala que del monto total a entregarse se reservará como mínimo el 60% para postulaciones presentadas por postulantes domiciliados en regiones excluyendo a Lima Metropolitana y el Callao, y se reservará como mínimo el 40% para postulaciones presentadas por mujeres, tanto en postulaciones como persona natural, como en persona jurídica a través de su representante legal.

Siguiendo los criterios de evaluación determinados en el punto 8.4.1. de las Bases, se decide definir como beneficiarios del **"Concurso para la Mejora y Adecuación de Equipamientos Culturales"**, a los siguientes proyectos:

1. Título del proyecto: CASA CULTURAL OLMO TEATRO

Beneficiario: ASOCIACIÓN CIVIL CULTURAL OLMO TEATRO

Región: LA LIBERTAD

En base a una sólida trayectoria y gestión, la propuesta contribuye al fortalecimiento de las artes escénicas en Trujillo, promoviendo un mayor acceso en beneficio tanto del público objetivo como de la comunidad artística local.

2. Título del proyecto: CASONA CULTURAL

Beneficiario: ASOCIACIÓN CULTURAL PRE COLOMBINA PERÚ

Región: AREQUIPA

El proyecto destaca por la recuperación y puesta en valor de un espacio patrimonial con riqueza arquitectónica, así como por incorporar la estrategia de difusión y educación como ejes transversales para una mayor participación ciudadana.

3. Título del proyecto: ALQA – MUSEO DE ARTE POPULAR ANDINO:
FORTALECIMIENTO DE LAS CONDICIONES TÉCNICAS DE LA SALA
PERMANENTE MEDIANTE LA CONSERVACIÓN PREVENTIVA DE SU
COLECCIÓN Y EQUIPAMIENTO PARA LAS ACTIVIDADES CULTURALES
DIRIGIDO A ESCOLARES DE COLEGIOS PÚBLICOS DE OLLANTAYTAMBO

Beneficiario: ASOCIACIÓN MUSEO DE ARTE POPULAR ANDINO

Región: CUSCO



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana jiwasa markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

La propuesta destaca por la incorporación de instituciones educativas en las actividades culturales, así como por su compromiso con la conservación preventiva de las exposiciones del museo.

4. Título del proyecto: CLUB CULTURAL

Beneficiario: CALDERON LIZA, YHEMINA YANETH

Región: AYACUCHO

Se destaca el compromiso del proyecto por fortalecer y aportar al reconocimiento de la identidad cultural local, generando espacios de difusión, participación y valoración de las manifestaciones artísticas y culturales de la comunidad.

5. Título del proyecto: PUERTAS ABIERTAS: WAYRA EQUIPADO PARA LA COMUNIDAD

Beneficiario: FERNÁNDEZ DE LA CRUZ, NELLY BUENAVENTURA

Región: LIMA METROPOLITANA

La propuesta fortalece un equipamiento cultural ya establecido, mejorando sus condiciones de funcionamiento para promover la participación comunitaria, el desarrollo de públicos y la descentralización de la oferta artística en Lima Metropolitana a través del acceso a servicios culturales de calidad.

6. Título del proyecto: ESPACIO CULTURAL COMUNITARIO DE ARTE CUIDADO – TARAPAMPA

Beneficiario: GÓMEZ GUERREROS, JHON DANNY

Región: APURÍMAC

El proyecto evidencia una adecuada comprensión de una problemática actual de interés local y nacional, sustentando una intervención pertinente que fortalece un espacio cultural comunitario con enfoque de género e intercultural, promoviendo la participación comunitaria, el desarrollo de públicos y el acceso al arte en un territorio con limitada infraestructura cultural.

7. Título del proyecto: CENTRO CULTURAL ANDE AL CINE

Beneficiario: GUARDIANES DEL PATRIMONIO CULTURAL VICUÑITAS DE CALA CALA S.A.C.

Región: PUNO

El proyecto destaca por su aporte a la promoción y difusión cultural en su región, especialmente por priorizar el trabajo con poblaciones vulnerables. Evidencia además una adecuada comprensión de las problemáticas actuales de relevancia local y nacional, y una gestión eficiente de los recursos, lo que fortalece su relevancia, viabilidad e impacto potencial en la comunidad.

8. Título del proyecto: BEM-BON RECORDS – FORTALECIMIENTO DE CONDICIONES OPERATIVAS E IMPLEMENTACIÓN PARCIAL DE LA RESIDENCIA ARTÍSTICA DEL CENTRO CULTURAL SUSANA BACA

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

*Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres**Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia**"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"***Beneficiario:** PEREIRA SUÁREZ, RICARDO LUIS ADOLFO**Región:** LIMA METROPOLITANA

La propuesta destaca por su contribución al fortalecimiento de la identidad local, generando espacios para la creación, participación y visibilización de las prácticas artísticas afroperuanas. Asimismo, plantea un equipo de gestión con experiencia y una propuesta cultural que fortalece el equipamiento como espacio de creación, intercambio de saberes y desarrollo de públicos.

9. Título del proyecto: VEA PRODUCCIONES - LABORATORIO CULTURAL**Beneficiario:** SALAMANCA GARCÍA, EDWIN**Región:** TACNA

El proyecto presenta una propuesta técnica necesaria para fortalecer un laboratorio cultural especializado que impulsa la creación, la producción fonográfica y el desarrollo de públicos, con potencial para articularse con la comunidad afroperuana de Sama Las Yaras, contribuyendo a la descentralización de la infraestructura para la producción musical en la región Tacna.

10. Título del proyecto: CINCO MINUTOS CINCO CASA CULTURAL**Beneficiario:** VILLAVICENCIO VARGAS, KATIA MARGOTH**Región:** LIMA METROPOLITANA

El proyecto aborda una problemática local en forma creativa, haciendo uso de los recursos solicitados en forma efectiva para el beneficio del público objetivo.

Por todo ello, consideramos que deben declararse como beneficiarios a los siguientes postulantes:

Nº	POSTULANTE	REGIÓN	TÍTULO DEL PROYECTO	MONTO
1	ASOCIACIÓN CIVIL CULTURAL OLMO TEATRO	LA LIBERTAD	Casa Cultural Olmo Teatro	S/40.000,00
2	ASOCIACIÓN CULTURAL PRE COLOMBINA PERÚ	AREQUIPA	Casona Cultural	S/35.312,00
3	ASOCIACIÓN MUSEO DE ARTE POPULAR ANDINO	CUSCO	ALQA – Museo de Arte Popular Andino: fortalecimiento de las condiciones técnicas de la sala permanente mediante la conservación preventiva de su colección y equipamiento para las actividades culturales dirigido a escolares de colegios públicos de Ollantaytambo.	S/39.550,00
4	CALDERON LIZA, YHEMINA YANETH	AYACUCHO	Club Cultural	S/40.000,00
5	FERNÁNDEZ DE LA CRUZ, NELLY BUENAVENTURA	LIMA METROPOLITANA	Puertas Abiertas: Wayra Equipado para la Comunidad	S/40.000,00



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

*"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"*

6	GÓMEZ GUERREROS, JHON DANNY	APURÍMAC	Espacio Cultural Comunitario de Arte y Cuidado – Tarapampa	S/40.000,00
7	GUARDIANES DEL PATRIMONIO CULTURAL VICUÑITAS DE CALA CALA S.A.C.	PUNO	Centro Cultural Ande al Cine	S/40.000,00
8	PEREIRA SUÁREZ, RICARDO LUIS ADOLFO	LIMA METROPOLITANA	Bem-Bon Records – Fortalecimiento de condiciones operativas e implementación parcial de la residencia artística del Centro Cultural Susana Baca	S/40.000,00
9	SALAMANCA GARCÍA, EDWIN	TACNA	VEA producciones - Laboratorio cultural	S/40.000,00
10	VILLAVICENCIO VARGAS, KATIA MARGOTH	LIMA METROPOLITANA	Cinco Minutos Cinco Casa Cultural	S/39.930,00

En conclusión, se ha designado 10 proyectos por un monto total *de trescientos noventa y cuatro mil setecientos noventa y dos con 00/100 soles* (S/394.792,00). De este monto total, un 69.6% está siendo otorgado a beneficiarios provenientes de regiones distintas de Lima Metropolitana y el Callao, y, un 59.5% está siendo otorgado a mujeres líderes de los proyectos.

Además, se consigna la cantidad de recursos económicos disponibles para el concurso priorizado en la presente edición que es el Concurso de Circulación Internacional de las Artes por la suma de *cinco mil doscientos ocho con 00/100 soles* (S/ 5,208.00).

Siendo las **10:24 horas**, damos por concluida la reunión, firmando la presente Acta en señal de conformidad.

Katerine Patricia Rodriguez
Koecklin

DNI 4113125

Luis Mauricio Delgado Castillo

DNI 41012648

Lessia del Pilar Limas González

DNI 41845918