



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE  
INDUSTRIAS CULTURALES Y  
ARTES

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

## ACTA DE EVALUACIÓN DEL JURADO

Siendo las **11:29 horas del día 26 de septiembre de 2025**, mediante sesión zoom, cumpliendo con nuestras funciones como miembros del Jurado del **"Concurso de Festivales, Festividades y Ferias"**, nosotros: Katerine Beatriz Retamozo Antonio – DNI 45118130, Onélida Mogollón Monteverde – DNI 41474489 y Doris Elizabeth Espinoza Andrade – DNI 07619244, designados por RESOLUCIÓN DIRECTORAL-000679-2025-DGIA-VMPCIC/MC, señalamos lo siguiente;

Siguiendo los criterios de evaluación determinados en el punto 7.5 de las Bases, se decide definir como beneficiarios del **"Concurso de Festivales, Festividades y Ferias"**, a los siguientes proyectos:

1. **TÍTULO DEL PROYECTO:** FESTIVAL RAÍCES VIVAS  
**BENEFICIARIO:** ASOCIACIÓN CULTURAL CINE AMAZÓNICO  
**REGIÓN:** UCAYALI

**Por:** Lo interesante de la descentralización del proyecto, así como la diversificación de acciones artísticas, con un proceso formativo en artes visuales y escénicas y que brinda una formulación clara y consistente de su propuesta. El festival cuenta con el potencial para crecer y generar el mismo nivel de trayectoria de la organización que lo ejecuta.

2. **TÍTULO DEL PROYECTO:** FESTIVIDAD SARA WILLKAY "WATUNAKUY EN EL APU QAQYAQAWANA" II EDICION  
**BENEFICIARIO:** ASOCIACIÓN MANOS DE HUCHUY QOSQO PARA EL DESARROLLO - ASOCIACIÓN HUCHUY QOSQO  
**REGIÓN:** CUSCO

**Por:** Ser una Festividad que se consolida como un espacio de preservación y difusión de la cosmovisión andina, integrando rituales, música, danza y testimonios comunitarios que fortalezcan la identidad cultural local y en trabajo comunitario desde la propia localidad de Lamay.

3. **TÍTULO DEL PROYECTO:** FIESTA MUCHIK  
**BENEFICIARIO:** BERECHÉ TOCTO, VÍCTOR MANUEL  
**REGIÓN:** LAMBAYEQUE

**Por:** Ser un proyecto que promueve la integración de la comunidad alrededor de la danza, con una propuesta dirigida a niños y niñas y adolescentes, fortaleciendo su identidad. Revalora su comunidad con el reconocimiento de su historia a través de la idea central, la cultura moche.



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE  
INDUSTRIAS CULTURALES Y  
ARTES

*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"*

*"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"*

4. **TÍTULO DEL PROYECTO:** ENAGUAS. I FESTIVAL INTERNACIONAL ESCÉNICO FEMENINO

**BENEFICIARIO:** CAÑAPATAÑA PAREDES, ANA CECILIA

**REGIÓN:** PUNO

**Por:** Ser una plataforma pionera que visibiliza el talento de creadoras escénicas, genera un espacio de intercambio intercultural. Contribuye a la reflexión sobre el rol de la mujer en el arte y la sociedad. Cuenta con una propuesta innovadora que abre un espacio de visibilidad y diálogo para la creación en las artes escénicas, fortaleciendo la diversidad cultural. El fomento de encuentros internacionales genera gran impacto. El proyecto presenta aporte y una formulación adecuada, clara el enfoque del proyecto es valorado.

5. **TÍTULO DEL PROYECTO:** "¡AFROVIBRA! FESTIVAL ESCOLAR POR LA INTEGRACIÓN, LA CULTURA Y LA NO VIOLENCIA"

**BENEFICIARIO:** CREANDO Y DANZANDO ANDO

**REGIÓN:** LIMA

**Por:** Ser un proyecto que se establece como un espacio educativo y cultural de gran valor, que promueve la diversidad, la inclusión y el respeto entre estudiantes, fortalece la conciencia sobre la importancia de la convivencia pacífica y la integración social generando aprendizajes significativos y experiencias transformadoras en la comunidad escolar.

6. **TÍTULO DEL PROYECTO:** IV FESTIVAL Y CONGRESO INTERNACIONAL DE LAS NUEVAS ARTES URBANAS: "GREENGRAFF PERÚ 2026 IDENTIDAD Y ORIGEN ANCESTRAL."

**BENEFICIARIO:** ESPINOZA ROJAS, HEISON

**REGIÓN:** LIMA

**Por:** Ser un proyecto que destaca por su alto impacto y por proponer una edición descentralizada. Su planteamiento es sólido y se proyecta como un referente global en la convergencia del arte urbano contemporáneo y la valorización de las culturas originarias.

7. **TÍTULO DEL PROYECTO:** FESTIVAL LIBERTAD 2026

**BENEFICIARIO:** GUEVARA IZQUIERDO, JESUS MIGUEL

**REGIÓN:** LA LIBERTAD

**Por:** Ser un proyecto que tiene especial importancia porque representa el incentivo a la cultura y a las artes escénicas en general en una región donde los jóvenes necesitan esa sensibilización a través del arte. Por lo tanto se condice con su objetivo de fortalecer la integración de los miembros de la comunidad teatral trujillana mediante la organización colaborativa del Festival Libertad 2026 y el desarrollo de actividades artísticas, formativas y descentralizadas.



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE  
INDUSTRIAS CULTURALES Y  
ARTES

*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"*

*"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"*

8. **Título del proyecto:** XIII FESTIVAL CULTURAL JUVENIL VIVE Y RECREATE

**Beneficiario:** JIMENEZ JIMENEZ, MILAGROS JAZMINIA

**Región:** LIMA

**Por:** Ser un festival que promueve las artes en el distrito de Ate y que interactúa con la comunidad de bajos recursos, asimismo porque promueve un espacio sostenible de integración y fortalecimiento de la identidad de la cultura viva comunitaria de manera participativa, articulada y visibilizando las expresiones existentes.

9. **TÍTULO DEL PROYECTO:** FESTIVAL HÁBITAT / FESTIVAL DE ARTES ESCÉNICAS COMUNITARIAS

**BENEFICIARIO:** MARTINEZ GIRON, ANGIE MILAGROS

**REGIÓN:** JUNÍN

**Por:** Ser un proyecto bien formulado y de alto impacto en la comunidad con una propuesta que promueve las artes escénicas en y visuales en la Selva Central e incrementa la valorización de la diversidad cultural y natural en una región caracterizada por su biodiversidad y riqueza intercultural.

10. **TÍTULO DEL PROYECTO:** I FESTIVAL DE DANZAS DE PALLAS DE COAYLLO

**BENEFICIARIO:** NAPAN NAPAN, JHON MICHAEL

**REGIÓN:** LIMA PROVINCIAS

**Por:** Ser un proyecto que aporta a la preservación y revalorización de la danza de Pallas de Coayllo, a través de una propuesta con espacios para la investigación y formación que contribuyen al desarrollo de la comunidad.

11. **TÍTULO DEL PROYECTO:** INTERCAMBIO INTERNACIONAL DE CULTURAS TEATRALES EMANCIPADAS

**BENEFICIARIO:** PAUCARA MORENO, SHIRLEY JANNETH

**REGIÓN:** LIMA

**Por:** Ser un proyecto con alto impacto que genera intercambios no sólo entre regiones, Lima y Arequipa sino que también promueve un encuentro teatral entre artistas de diversos países, realizando alrededor acciones escénicas y pedagógicas, de manera gratuita para la comunidad local.



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE  
INDUSTRIAS CULTURALES Y  
ARTES

*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"*

*"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"*

12. **TÍTULO DEL PROYECTO:** TUPU SEGUNDO FESTIVAL DE MUJERES CREADORAS DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE LA REGIÓN SUR DEL PERÚ  
**BENEFICIARIO:** PAZ PONCE, DALIA IVANOVA  
**REGIÓN:** CUSCO

**Por:** El impulso de las artes escénicas en el proyecto hecho por mujeres que aporta al desarrollo cultural de la comunidad, con talleres formativos que promueven un enfoque muy relevante y necesario, porque visibiliza a las mujeres en un ámbito artístico que históricamente ha tenido menos representación femenina. El mensaje de empoderamiento y equidad para incentivar este festival de Mujeres creadoras significa visibilizar el talento femenino y fortalecer el desarrollo de las artes escénicas impulsadas por mujeres en la región.

13. **TÍTULO DEL PROYECTO:** "FESTIVAL CHICLAYO MURAL". TERCER ENCUENTRO DE ARTE URBANO  
**BENEFICIARIO:** PINTADO VASQUEZ, CARMEN  
**REGIÓN:** LAMBAYEQUE

**Por:** Ser un proyecto que aporta al desarrollo de las artes visuales y el uso del espacio público para la cultura, su propuesta de talleres formativos dan la oportunidad a la población participante de obtener herramientas y desarrollar sus habilidades en las artes.

14. **TÍTULO DEL PROYECTO:** TERCER FESTIVAL DE LAS ARTES CULTURA CONERA 2026 "DESCUBRIENDO MIS RAÍCES"  
**BENEFICIARIO:** RODRIGUEZ CHINCHA, JOSE ANTONIO  
**REGIÓN:** LIMA

**Por:** Ser un proyecto con gran potencial para dinamizar la vida cultural en Lima Norte. Gracias a sus ediciones anteriores y a la experiencia acumulada, se perfila como un movimiento cultural clave para descentralizar la oferta de ferias que promueven, principalmente, las artes visuales y los emprendimientos culturales.

15. **TÍTULO DEL PROYECTO:** CONECTANDO CON MIS RAÍCES  
**BENEFICIARIO:** SALAZAR TEVES, JUAN TEODORO  
**REGIÓN:** LIMA

**Por:** Ser un proyecto que fortalece la identidad y los vínculos familiares a través de la danza, impactando de manera significativa en la vida de las personas y promoviendo una comunidad en la que confluyen diversas identidades.



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE  
INDUSTRIAS CULTURALES Y  
ARTES

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

16. **TÍTULO DEL PROYECTO:** II ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ACUARELISTAS "ACUARELA DE ALTURA - UNIDOS POR EL LAGO TITICACA" EN PUNO - DEL 18 AL 22 DE JUNIO 2026

**BENEFICIARIO:** URIBE SOTO, ELIZABETH PILAR

**REGIÓN:** LIMA

**Por:** Ser un proyecto que fomenta la creación y el intercambio artístico a través de la acuarela, integrando además procesos formativos que acercan a la población al arte desde sus propios paisajes, en este caso el lago Titicaca, generando experiencias significativas que generan mayor sentido de pertenencia y apreciación artística en la población.

17. **TÍTULO DEL PROYECTO:** FESTIVAL MICAELA BASTIDAS PUYUCAHUA - V EDICIÓN

**BENEFICIARIO:** WARMIS SIKURIS ASOCIACIÓN CULTURAL

**REGIÓN:** AREQUIPA

**Por:** Ser un proyecto valioso para la ciudad que, liderado por mujeres, promueve la música, la danza, la poesía, las artes visuales y las artes escénicas. Se trata de una propuesta bien formulada, tanto a nivel técnico como de contenidos.

18. **TÍTULO DEL PROYECTO:** XXII FITEHUA 2026

**BENEFICIARIO:** YAURICASA VERASTEGUI, ALDER WASHINGTON

**REGIÓN:** HUANCANELICA

**Por:** Ser un proyecto con identidad y de larga data que promueve las artes escénicas como el teatro, circo y narrativas locales con talleres formativos que imparten el conocimiento y técnicas del teatro principalmente a niños, niñas y adolescentes y congrega diversos actores culturales.

Por todo ello, consideramos que deben declararse como beneficiarios a los siguientes postulantes:

| N° | POSTULANTE                                                                    | REGIÓN     | TÍTULO DEL PROYECTO                                                  | MONTO SOLICITADO |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------|------------------|
| 01 | ASOCIACIÓN CULTURAL CINE AMAZÓNICO                                            | UCAYALI    | FESTIVAL RAÍCES VIVAS                                                | S/39.660,00      |
| 02 | ASOCIACION MANOS DE HUCHUY QOSQO PARA EL DESARROLLO - ASOCIACIÓN HUCHUY QOSQO | CUSCO      | FESTIVIDAD SARA WILLKAY "WATUNAKUY EN EL APU QAQYAQAWANA" II EDICION | S/39.800,00      |
| 03 | BERECHE TOCTO,                                                                | LAMBAYEQUE | FIESTA MUCHIK                                                        | S/15.000,00      |



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE  
INDUSTRIAS CULTURALES Y  
ARTES

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

|    |                                       |                 |                                                                                                                                        |             |
|----|---------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|    | VÍCTOR MANUEL                         |                 |                                                                                                                                        |             |
| 04 | CAÑAPATAÑA<br>PAREDES, ANA<br>CECILIA | PUNO            | ENAGUAS. I FESTIVAL<br>INTERNACIONAL ESCÉNICO<br>FEMENINO                                                                              | S/40.000,00 |
| 05 | CREANDO Y<br>DANZANDO ANDO            | LIMA            | "¡AFROVIBRA! FESTIVAL<br>ESCOLAR POR LA<br>INTEGRACIÓN, LA CULTURA<br>Y LA NO VIOLENCIA"                                               | S/18.600,00 |
| 06 | ESPINOZA ROJAS,<br>HEISON             | LIMA            | IV FESTIVAL Y CONGRESO<br>INTERNACIONAL DE LAS<br>NUEVAS ARTES URBANAS:<br>"GREENGRAFF PERÚ 2026<br>IDENTIDAD Y ORIGEN<br>ANCESTRAL."  | S/40.000,00 |
| 07 | GUEVARA<br>IZQUIERDO, JESUS<br>MIGUEL | LA LIBERTAD     | FESTIVAL LIBERTAD 2026                                                                                                                 | S/40.000,00 |
| 08 | JIMENEZ JIMENEZ,<br>MILAGROS JAZMINIA | LIMA            | XIII FESTIVAL CULTURAL<br>JUVENIL VIVE Y RECREATE                                                                                      | S/40.000,00 |
| 09 | MARTINEZ GIRON,<br>ANGIE MILAGROS     | JUNÍN           | FESTIVAL HÁBITAT /<br>FESTIVAL DE ARTES<br>ESCÉNICAS COMUNITARIAS                                                                      | S/35.480,00 |
| 10 | NAPAN NAPAN,<br>JHON MICHAEL          | LIMA PROVINCIAS | I FESTIVAL DE DANZAS DE<br>PALLAS DE COAYLLO                                                                                           | S/26.950,00 |
| 11 | PAUCARA MORENO,<br>SHIRLEY JANNETH    | LIMA            | INTERCAMBIO<br>INTERNACIONAL DE<br>CULTURAS TEATRALES<br>EMANCIPADAS                                                                   | S/39.900,00 |
| 12 | PAZ PONCE, DALIA<br>IVANOVA           | CUSCO           | TUPU SEGUNDO FESTIVAL<br>DE MUJERES CREADORAS<br>DE LAS ARTES ESCÉNICAS<br>DE LA REGIÓN SUR DEL<br>PERÚ                                | S/38.160,00 |
| 13 | PINTADO VASQUEZ,<br>CARMEN            | LAMBAYEQUE      | "FESTIVAL CHICLAYO<br>MURAL". TERCER<br>ENCUENTRO DE ARTE<br>URBANO                                                                    | S/40.000,00 |
| 14 | RODRIGUEZ<br>CHINCHA, JOSE<br>ANTONIO | LIMA            | TERCER FESTIVAL DE LAS<br>ARTES CULTURA CONERA<br>2026 "DESCUBRIENDO MIS<br>RAÍCES"                                                    | S/40.000,00 |
| 15 | SALAZAR TEVES,<br>JUAN TEODORO        | LIMA            | CONECTANDO CON MIS<br>RAÍCES                                                                                                           | S/25.900,00 |
| 16 | URIBE SOTO,<br>ELIZABETH PILAR        | LIMA            | II ENCUENTRO<br>INTERNACIONAL DE<br>ACUARELISTAS "ACUARELA<br>DE ALTURA - UNIDOS POR<br>EL LAGO TITICACA" EN<br>PUNO - DEL 18 AL 22 DE | S/40.000,00 |



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE  
INDUSTRIAS CULTURALES Y  
ARTES

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

|    |                                                 |              | JUNIO 2026                                            |             |
|----|-------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------|-------------|
| 17 | WARMIS SIKURIS<br>ASOCIACIÓN<br>CULTURAL        | AREQUIPA     | FESTIVAL MICAELA<br>BASTIDAS PUYUCAHUA - V<br>EDICIÓN | S/40.000,00 |
| 18 | YAURICASA<br>VERASTEGUI,<br>ALDER<br>WASHINGTON | HUANCAVELICA | XXII FITEHUA 2026                                     | S/39.950,00 |

Asimismo, se consigna la cantidad de recursos económicos disponibles para el Concurso de Arte para la Transformación Social por la suma de S/.600,00.

Siendo las **11:47 horas**, damos por concluida la reunión, firmando la presente Acta en señal de conformidad.

Katherine Beatriz Retamozo Antonio

DNI 45118130

Onélida Mogollón Monteverde

DNI 41474489

Doris Elizabeth Espinoza Andrade

DNI 07619244