



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

*"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"*

ACTA DE EVALUACIÓN DEL JURADO

Siendo las 20:37 horas del día 25 de agosto de 2026, mediante sesión virtual por Zoom, los miembros del Jurado de la categoría A del **"Concurso de Proyectos para la Circulación Internacional de las Artes"**, nosotras: Sharon Carolina Salazar Lozano con DNI N° 45968313, Gabriela Germana Roquez con DNI N° 10000090 y Pamela Jane Alderson Seminario con DNI N° 41462057, designadas mediante Resolución Directoral N.° 000674-2026-DGIA-VMPCIC/MC, nos reunimos con la finalidad de deliberar y determinar los proyectos beneficiarios del mencionado concurso.

Según el capítulo V, numeral 5.1.3. de las Bases de la categoría A del **"Concurso de Proyectos para la Circulación Internacional de las Artes"** se indica que el monto total del concurso es de *quinientos cuarenta y cinco mil y 00/100 soles* (S/545.000,00). Asimismo, se señala que del monto total a entregarse se reservará como mínimo el 50% para postulaciones presentadas por postulantes domiciliados en regiones excluyendo a Lima Metropolitana y el Callao, y se reservará como mínimo el 40% para postulaciones presentadas por mujeres, tanto en postulaciones como persona natural, como en persona jurídica a través de su representante legal.

Asimismo, el numeral 7.1 del Plan Anual de Estímulos Económicos para el Fomento de las Artes Escénicas, Artes Visuales y la Música 2026 establece que el **"Concurso de Proyectos para la Circulación Internacional de las Artes"** es el concurso priorizado en la presente edición. En ese sentido, los saldos disponibles de los demás concursos serán destinados a financiar proyectos adicionales en el marco de dicho estímulo. Por tanto, el saldo total proveniente de los demás concursos es de S/ 80.271,53, lo que permite que el monto total disponible para este concurso asciende a S/ 625.271,53.

Es así que, siguiendo los criterios de evaluación determinados en el punto 5.1.5 de las Bases, se decide definir como beneficiarios de la categoría A del **"Concurso de Proyectos para la Circulación Internacional de las Artes"**, a los siguientes proyectos:

1. **Título del proyecto: "Coloreando El Mundo A Través De Los Pinceles Y Colores"**
Beneficiario: AQUIJE INJANTE, EDILBERTO MEDARDO
Región: ICA

El proyecto fue seleccionado por promover la circulación internacional de artistas muralistas de la región Ica y fortalecer la presencia del Perú en espacios culturales internacionales y generar nuevas oportunidades de colaboración con colegas y gestores culturales de la región.

2. **Título del proyecto: LA MUERTECITA EN EL INVIERNO DEL SUR. Travesía Escénica en Argentina 2027**
Beneficiario: ARAOZ CARTAGENA, ANAHI



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

*"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"*

Región: CUSCO

El proyecto fue seleccionado por llevar teatro infantil a una diversidad de ciudades y tratar un tema difícil de una forma accesible.

3. Título del proyecto: Un mensaje del agua

Beneficiario: BARBOZA GUBO, ANA TERESA

Región: LIMA

El proyecto fue seleccionado porque vincula un lenguaje como el tejido con el agua y los ecosistemas amazónicos, llevando al circuito internacional una mirada profundamente conectada con el territorio peruano.

4. Título del proyecto: Transmisoras de saberes México

Beneficiario: BENITES SANCHEZ, CLAUDIA GUADALUPE

Región: SAN MARTÍN

El proyecto fue seleccionado por resaltar el trabajo de mujeres artistas que, desde sus prácticas, exploran las cosmovisiones andinas y amazónicas y ponerlas en relación con las tradiciones y culturas de México

5. Título del proyecto: KUSILLOS, embajadores de la identidad peruana a México.

Beneficiario: CAYO COAQUIRA, AMIEL ABAD

Región: PUNO

El proyecto fue seleccionado por visibilizar a los personajes cómicos de las celebraciones tradicionales del Perú y propiciar su intercambio en México. Su participación en un festival de máscaras y una institución dedicada al clown permitirá analizarlos desde perspectivas distintas pero complementarias. .

6. Título del proyecto: Guardianas de las memorias, arte y saberes textiles, Cajamarca en México

Beneficiario: CENTRO PALLAY URDIENDO Y TEJIENDO ARTE CENTRO PALLAY - CENTRO PALLAY

Región: CAJAMARCA

El proyecto fue seleccionado por contribuir a visibilizar y reconocer el trabajo de las maestras textiles de Cajamarca. Su presentación en el Museo Textil de Oaxaca, importante referente latinoamericano en la valoración de las artes textiles, permitirá fortalecer su reconocimiento y proyección internacional.

7. Título del proyecto: LEGADO VIVO EN BRASIL

Beneficiario: CHAFLOQUE CHUMIOQUE, JORGE ARMANDO

Región: CALLAO

El proyecto fue seleccionado por marcar un hito en la danza clásica peruana por participar de una importante residencia en Brasil.



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

*"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"*

8. Título del proyecto: Teatro Piurano en Brasil - El Perú presente en Muestra Internacional

Beneficiario: CURAY GUTIERREZ, DENIS ALONSO

Región: PIURA

El proyecto fue seleccionado por la difusión de culturas prehispánicas del norte del país y sus problemas climatológicos que hasta el día de hoy siguen presentes.

9. Título del proyecto: Barrio Calavera - Gira Europea 2027: Consolidación, Intercambio Cultural y Circulación de la Cumbia Fusión Peruana en los Circuitos de España y Francia

Beneficiario: DAVALOS DEL AGUILA, ANIBAL EDGAR

Región: LIMA

El proyecto fue seleccionado por la difusión de un estilo musical creado por una banda nacional en 4 ciudades de España y Francia.

10. Título del proyecto: Radical Mood Internacional: reggae peruano para nuevas audiencias en Costa Rica

Beneficiario: ESPINOZA MATOS, PAUL JORGE

Región: LIMA

El proyecto fue seleccionado porque Costa Rica se ha vuelto una de las plazas más importantes para el reggae latinoamericano y es una buena oportunidad para una banda peruana tan emblemática del género.

11. Título del proyecto: COLORIZA: Puentes sin fronteras - Piedecuesta (Santander - Colombia)

Beneficiario: ESPINOZA ROJAS, HEISON

Región: LIMA

El proyecto fue seleccionado por visibilizar la diversidad cultural del arte urbano peruano y promover su intercambio, a través de proyectos y espacios de creación colectiva, con artistas y comunidades de Colombia.

12. Título del proyecto: Perú en México 2026: Encuentro Internacional de las Culturas

Beneficiario: FARFAN CUELA, MELANIE PAOLA

Región: CUSCO

El proyecto fue seleccionado por la difusión de las danzas folclóricas en una diversidad de ciudades en México, país líder en folclore.

13. Título del proyecto: GIRA INTERNACIONAL DE LA OBRA CREAR Y CRIAR – MANUAL PARA MADRES PRIMERIZAS



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

*"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"*

Beneficiario: FELIPE OBANDO, MILAGROS

Región: CALLAO

El proyecto fue seleccionado por presentar un proyecto performático y con una temática social importante en un festival en Alemania.

14. **Título del proyecto: Circulación internacional y acciones formativas de las obras La Cautiva y Luna y Nube en Colombia 2027**

Beneficiario: FUXET VERA, ESTEFANIA ENRIQUETA

Región: AREQUIPA

El proyecto fue seleccionado por la presentación de dos obras de dramaturgia nacional en dos ciudades importantes para las artes escénicas en la región.

15. **Título del proyecto: MOVILIZACIÓN DE ARTISTAS MURALISTAS PERUANOS MEKI (Melissa Golte Adams) & NEMO (Santiago Saenz Roncal) AL FESTIVAL FASADA (SARAJEVO- BOSNIA Y HERZEGOVINA) Y AL IIT TECHFEST BOMBAY (BOMBAY INDIA)**

Beneficiario: GOLTE ADAMS, MELISSA

Región: LIMA

El proyecto fue seleccionado por llevar el arte de dos muralistas peruanos a dos continentes distintos dentro de una gira.

16. **Título del proyecto: Gira Katana Funk Colombia 2027**

Beneficiario: INFANTAS ALARCON, GABRIEL

Región: AREQUIPA

El proyecto fue seleccionado por la difusión de Funk Peruano en dos ciudades importantes de Colombia.

17. **Título del proyecto: Danza Perú: circulación internacional e intercambio artístico en Brasil**

Beneficiario: LOPEZ MACHACA, FRANKLIN DAVID

Región: AREQUIPA

El proyecto fue seleccionado por la difusión de un proyecto de investigación nacional en un escenario de importancia en el extranjero.

18. **Título del proyecto: PARTICIPACIÓN DE ARTISTAS AMAZÓNICOS EN EL FESTIVAL MURAL JAM, BARCELONA, ESPAÑA, 2027**

Beneficiario: MACHUCA CABRERA, FRANK JOSE

Región: SAN MARTÍN

El proyecto fue seleccionado por fortalecer la presencia de artistas amazónicos peruanos en un espacio internacional de creación contemporánea,



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana jiwasa markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

y por favorecer el intercambio cultural y la articulación de redes profesionales con actores del ámbito global del arte mural urbano.

19. **Título del proyecto: Participación de la obra teatral peruana EL HAZMERREÍR en el Festival Internacional de Artes Vivas de Loja 2026**
Beneficiario: MANSILLA HINOJOSA, JOB DAVID
Región: LIMA

El proyecto fue seleccionado por poner en valor a través de su participación en un festival internacional, la gestión independiente y proponer una mirada contemporánea sobre la tradición de los cómicos ambulantes, utilizando la comedia para abordar problemáticas sociales.

20. **Título del proyecto: Relatos Textiles: Memoria Tejida en Movimiento**
Beneficiario: MATIN SAHIH, MOZHDEH
Región: LIMA

El proyecto fue seleccionado por visibilizar el textil peruano contemporáneo como una práctica cultural viva, vinculada a memorias, territorios y saberes comunitarios que continúan transformándose. Destaca la participación presencial de los portadores de saberes textiles vinculados al proceso de investigación y creación del proyecto.

21. **Título del proyecto: Novalima: Gira de Circulación Internacional Norteamérica 2027**
Beneficiario: NOVALIMA RECORDS S.A.C.
Región: LIMA

El proyecto fue seleccionado por proyectar internacionalmente la trayectoria de Novalima y su creación musical, que articula la música afroperuana con la electrónica contemporánea, a través de su participación en importantes circuitos musicales de Estados Unidos y Canadá.

22. **Título del proyecto: La música que cuenta historias: Túpac Amaru y Las Islas Malvinas en el FITHIS PALMIRA 2026**
Beneficiario: OTERO ALBORNOZ, ERIC RODOLFO
Región: CUSCO

El proyecto fue seleccionado por internacionalizar obras que tratan tanto de la historia antigua así como la historia reciente de nuestro continente.

23. **Título del proyecto: IV FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA FOLCLORICA "BAILANDO BAJO LAS ESTRELLAS" CHILE 2027**
Beneficiario: OYARCE NAVARRO, NELLY DE JESUS
Región: LORETO

El proyecto fue seleccionado por dar a conocer internacionalmente las danzas amazónicas.



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

24. Título del proyecto: Zumbayllu, memoria de un adolescente indígena. Gira a Asia

Beneficiario: PAUCARA MORENO, SHIRLEY JANNETH

Región: LIMA

El proyecto fue seleccionado porque se destaca el valor de llevar una propuesta inspirada en *Los ríos profundos*, obra emblemática de la literatura peruana, a contextos tan distantes como Japón y Corea del Sur. Su traducción, adaptación y circulación contribuyen a ampliar el alcance internacional del legado de José María Arguedas y de la cultura peruana.

25. Título del proyecto: Con todo y mi tristeza - Programa público en el Museo Tamayo

Beneficiario: RODRIGO GONZALES, FATIMA

Región: LIMA

El proyecto fue seleccionado porque busca ampliar el impacto de su proyecto a través de expansión de sus conocimientos en nuevas comunidades como México.

26. Título del proyecto: Mauricio Mesones y el Maravilloso Viaje Tropical Tour Europa 2027

Beneficiario: RODRIGUEZ RENGIFO, RAQUEL OFELIA

Región: LIMA

El proyecto fue seleccionado por su trayectoria y su aporte a la exportación de la cumbia peruana a territorios europeos.

27. Título del proyecto: Circulación internacional de obra teatral La comunidad de la naranja en el Festival Iberoamericano Mujeres que Cuentan y circuito argentino

Beneficiario: ROMERO FIGUEROA, PATRICIA

Región: LIMA

El proyecto fue seleccionado por proyectar internacionalmente la dramaturgia peruana escrita por mujeres y por abordar de manera creativa temas como la identidad, los mandatos sociales y las desigualdades de género.

28. Título del proyecto: KAT KATHIA: AMOR INDUSTRIAL EN BERLÍN

Beneficiario: RUBIO MURO, KATHIA

Región: LAMBAYEQUE

El proyecto fue seleccionado por la participación en una ciudad foco de la música en el mundo, y la posibilidad de generar nuevos públicos para la música contemporánea de creadores peruanos.

29. Título del proyecto: CARIÑO MALO



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

*"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"*

Beneficiario: TANGO MESIA, CLAUDIA

Región: LIMA

El proyecto fue seleccionado por presentar, en importantes plataformas de las artes escénicas iberoamericanas, una propuesta escénica innovadora, que articula teatro, radioteatro y música criolla desde una perspectiva queer, y por su capacidad de dialogar con problemáticas contemporáneas desde una mirada local.

30. Título del proyecto: Hablar con Muertos - Gira a Friburgo, Alemania

Beneficiario: TOMOTAKI LAYZA, SILVIA CAROLA

Región: LIMA

El proyecto fue seleccionado porque se destaca la pertinencia de una propuesta que aborda el duelo, la memoria y la relación con la muerte desde una mirada íntima que dialoga con problemáticas universales contemporáneas. Asimismo, su participación en un festival en Alemania representa una oportunidad relevante para ampliar la presencia de las artes escénicas peruanas en nuevos circuitos internacionales.

31. Título del proyecto: Yendo pa' tras: raíz afroperuana en la pista electrónica

Beneficiario: VASQUEZ LONCHARICH, VERONICA VIRGINIA

Región: LIMA

El proyecto fue seleccionado por internacionalizar la música peruano en ámbitos diversos con acceso a nuevos públicos.

32. Título del proyecto: The Waris Gira de Medios y Conciertos en México (CDMX, GDL y MTY)

Beneficiario: ZEVALLOS GARCIA, HUGO ANDRE

Región: AYACUCHO

El proyecto fue seleccionado por permitir la primera circulación internacional de The Waris, una banda peruana de Ayacucho que articula rock psicodélico, jazz contemporáneo y una sensibilidad social.

33. Título del proyecto: GIRA AMAZONAS DEL ALMA 2027 EUROPA MÉXICO

Beneficiario: ZUMAETA AURAZO, MARISOL

Región: CUSCO

El proyecto fue seleccionado porque se destaca la capacidad del proyecto para reinterpretar una experiencia vinculada a una enfermedad y transformarla en una propuesta escénica sobre el cuerpo, la vulnerabilidad y la resiliencia. Asimismo, la amplitud de la gira por distintos países fortalece su potencial de circulación, intercambio y proyección internacional

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

*Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres**Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia**"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"*

Por todo ello, consideramos que deben declararse como beneficiarios a los siguientes postulantes:

Nº	Postulante	Región	Título del proyecto	Monto solicitado
01	AQUIJE INJANTE, EDILBERTO MEDARDO	ICA	"Coloreando El Mundo A Través De Los Pinceles Y Colores"	S/ 17.875,00
02	ARAOZ CARTAGENA, ANAHI	CUSCO	LA MUERTECITA EN EL INVIERNO DEL SUR. Travesía Escénica en Argentina 2027	S/ 20.000,00
03	BARBOZA GUBO, ANA TERESA	LIMA	Un mensaje del agua	S/ 16.064,80
04	BENITES SANCHEZ, CLAUDIA GUADALUPE	SAN MARTÍN	Transmisoras de saberes México	S/ 20.000,00
05	CAYO COAQUIRA, AMIEL ABAD	PUNO	KUSILLOS, embajadores de la identidad peruana a México.	S/ 19.805,80
06	CENTRO PALLAY URDIENDO Y TEJIENDO ARTE CENTRO PALLAY - CENTRO PALLAY	CAJAMARCA	Guardianas de las memorias, arte y saberes textiles, Cajamarca en México	S/ 19.996,00
07	CHAFLOQUE CHUMIOQUE, JORGE ARMANDO	CALLAO	LEGADO VIVO EN BRASIL	S/ 20.000,00
08	CURAY GUTIERREZ, DENIS ALONSO	PIURA	Teatro Piurano en Brasil - El Perú presente en Muestra Internacional	S/ 20.000,00
09	DAVALOS DEL AGUILA, ANIBAL EDGAR	LIMA	Barrio Calavera - Gira Europea 2027: Consolidación, Intercambio Cultural y Circulación de la Cumbia Fusión Peruana en los Circuitos de España y Francia	S/ 19.998,00
10	ESPINOZA MATOS, PAUL JORGE	LIMA	Radical Mood Internacional: reggae peruano para nuevas audiencias en Costa Rica	S/ 20.000,00
11	ESPINOZA ROJAS, HEISON	LIMA	COLORIZA: Puentes sin fronteras - Piedecuesta (Santander - Colombia)	S/ 20.000,00
12	FARFAN CUELA, MELANIE PAOLA	CUSCO	Perú en México 2026: Encuentro Internacional de las Culturas	S/ 20.000,00
13	FELIPE OBANDO, MILAGROS	CALLAO	GIRA INTERNACIONAL DE LA OBRA CREAR Y CRIAR – MANUAL PARA MADRES PRIMERIZAS	S/ 20.000,00
14	FUXET VERA, ESTEFANIA ENRIQUETA	AREQUIPA	Circulación internacional y acciones formativas de las obras La Cautiva y Luna y Nube en Colombia 2027	S/ 19.990,00
15	GOLTE ADAMS, MELISSA	LIMA	MOVILIZACIÓN DE ARTISTAS MURALISTAS PERUANOS MEKI (Melissa Golte Adams) &	S/ 20.000,00



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

*"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki tagini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"*

			NEMO (Santiago Saenz Roncal) AL FESTIVAL FASADA (SARAJEVO- BOSNIA Y HERZEGOVINA) Y AL IIT TECHFEST BOMBAY (BOMBAY INDIA)	
16	INFANTAS ALARCON, GABRIEL	AREQUIPA	Gira Katana Funk Colombia 2027	S/ 20.000,00
17	LOPEZ MACHACA, FRANKLIN DAVID	AREQUIPA	Danza Perú: circulación internacional e intercambio artístico en Brasil	S/ 20.000,00
18	MACHUCA CABRERA, FRANK JOSE	SAN MARTÍN	PARTICIPACIÓN DE ARTISTAS AMAZÓNICOS EN EL FESTIVAL MURAL JAM, BARCELONA, ESPAÑA, 2027	S/ 20.000,00
19	MANSILLA HINOJOSA, JOB DAVID	LIMA	Participación de la obra teatral peruana EL HAZMERREÍR en el Festival Internacional de Artes Vivas de Loja 2026	S/ 18.000,00
20	MATIN SAHIH, MOZHDEH	LIMA	Relatos Textiles: Memoria Tejida en Movimiento	S/ 20.000,00
21	NOVALIMA RECORDS S.A.C.	LIMA	Novalima: Gira de Circulación Internacional Norteamérica 2027	S/ 19.998,00
22	OTERO ALBORNOZ, ERIC RODOLFO	CUSCO	La música que cuenta historias: Túpac Amaru y Las Islas Malvinas en el FITHIS PALMIRA 2026	S/ 7.648,00
23	OYARCE NAVARRO, NELLY DE JESUS	LORETO	IV FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA FOLCLORICA "BAILANDO BAJO LAS ESTRELLAS" CHILE 2027	S/ 19.998,00
24	PAUCARA MORENO, SHIRLEY JANNETH	LIMA	Zumbayllu, memoria de un adolescente indígena. Gira a Asia	S/ 20.000,00
25	RODRIGO GONZALES, FATIMA	LIMA	Con todo y mi tristeza - Programa público en el Museo Tamayo	S/ 13.800,00
26	RODRIGUEZ RENGIFO, RAQUEL OFELIA	LIMA	Mauricio Mesones y el Maravilloso Viaje Tropical Tour Europa 2027	S/ 20.000,00
27	ROMERO FIGUEROA, PATRICIA	LIMA	Circulación internacional de obra teatral La comunidad de la naranja en el Festival Iberoamericano Mujeres que Cuentan y circuito argentino	S/ 13.675,00
28	RUBIO MURO, KATHIA	LAMBAYEQUE	KAT KATHIA: AMOR INDUSTRIAL EN BERLÍN	S/ 20.000,00
29	TANGO MESIA, CLAUDIA	LIMA	CARIÑO MALO	S/ 20.000,00
30	TOMOTAKI LAYZA, SILVIA CAROLA	LIMA	Hablar con Muertos - Gira a Friburgo, Alemania	S/ 20.000,00
31	VASQUEZ LONCHARICH, VERONICA VIRGINIA	LIMA	Yendo pa' tras: raíz afroperuana en la pista electrónica	S/ 18.150,00



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana jiwasana markasatakixa ukhamaraki tagini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

32	ZEVALLOS GARCIA, HUGO ANDRE	AYACUCHO	The Waris Gira de Medios y Conciertos en México (CDMX, GDL y MTY)	S/ 19.990,00
33	ZUMAETA AURAZO, MARISOL	CUSCO	GIRA AMAZONAS DEL ALMA 2027 EUROPA MÉXICO	S/ 20.000,00

En conclusión, se han seleccionado 33 proyectos por un monto total de *seiscientos veinticuatro mil novecientos ochenta y ocho con 60/100 soles (S/624.988,60)*. De este monto total, un 48.85% está siendo otorgado a beneficiarios provenientes de regiones distintas de Lima Metropolitana y el Callao, y, un 57.87% está siendo otorgado a mujeres líderes de los proyectos.

Es importante señalar que, no se ha alcanzado la cuota mínima del 50% de postulantes de regiones distintas de Lima Metropolitana y el Callao, debido a que, de los 59 postulantes aptos, solo 23 corresponden a otras regiones, equivalente al 38,98%. En consecuencia, técnicamente no resulta posible alcanzar dicho porcentaje. Los proyectos ganadores provenientes de otras regiones del país, distintas de Lima Metropolitana y el Callao, cumplen con los requisitos de las bases y fueron seleccionados por el jurado de acuerdo con los criterios de evaluación establecidos, conforme a la evaluación realizada.

Por otro lado, se determina un excedente final que asciende a doscientos ochenta y dos con 93/100 soles (S/.282,93), el cual, al no resultar suficiente para atender el monto solicitado por ningún otro proyecto, corresponde que sea revertido al Tesoro Público.

Siendo las **xx:xx horas**, damos por concluida la reunión, firmando la presente Acta en señal de conformidad.

GABRIELA GERMANA ROQUEZ

DNI 10000090

SHARON CAROLINA SALAZAR
LOZANO

DNI 45968313

PAMELA JANE ALDERSON
SEMINARIO

DNI 41462057



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DE ARTES

Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

*"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyninpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"*