

**CONCURSO DE PROYECTOS PARA LA MOVILIDAD INTERNACIONAL DE AGENTES
VINCULADOS AL LIBRO Y LA LECTURA HACIA PASANTÍAS, EVENTOS
ACADÉMICOS, FESTIVALES O FERIAS 2026**

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS O PARTICIPACIÓN EN FESTIVAL O FERIA DEL LIBRO
INTERNACIONAL

ACTA DE EVALUACIÓN FINAL DEL JURADO



Siendo las 09:05 horas del lunes 10 de agosto de 2026, en la plataforma de Meet de la cuenta administrada por la Dirección del Libro y la Lectura, que es el espacio virtual que reemplaza las instalaciones del Ministerio de Cultura; cumpliendo con nuestras funciones como miembros del jurado de las postulaciones presentadas para las categorías participación en festival o feria del libro internacional y participación en eventos académicos vinculados al libro y la lectura, del **Concurso de proyectos para la movilidad internacional de agentes vinculados al libro y la lectura hacia pasantías, eventos académicos, festivales o ferias 2026**, nosotros: Guissela Joanne Gonzáles Fernández, identificada con D.N.I. 07220808; Percy Abel Encinas Carranza, identificado con D.N.I. 08266219; y, Julia Estela Ponce Castro, identificada con D.N.I. 46845660, designados por Resolución Directoral N° 000056-2026-DLL-DGIA-VMPCIC/MC, luego de evaluar las postulaciones declaradas aptas mediante Resolución Directoral N° 000044-2026-DLL-DGIA-VMPCIC/MC de fecha 14 de julio de 2026, señalamos lo siguiente:

- 
- Se acordó que el orden de la elección de beneficiarios se realice por categoría, en el siguiente orden: participación en eventos académicos y participación en festivales o ferias del libro internacional. Se tuvo en cuenta para ello, como referente inicial, la cantidad de beneficiarios proyectados en el plan anual de estímulos económicos y las puntuaciones obtenidas producto de las calificaciones realizadas.
 - Se acordó de manera conjunta el texto de sustentación que acompañará a cada postulación apta de este concurso, dependiendo de su estado final: beneficiario, lista de espera o evaluado (no beneficiario). Cabe indicar que, para la redacción de dichos textos, hemos tomado como referencia los criterios de evaluación y alcances establecidos en las bases del concurso evaluado.
 - El jurado deliberó respecto de la pertinencia de establecer una lista de espera, adoptando la decisión que se consigna en la parte final de la presente Acta.
 - Se acordó otorgar puntos adicionales al cómputo final de la evaluación de algunas postulaciones aptas, siguiendo los lineamientos del concurso.



Visto lo expuesto señalamos lo siguiente:

1. **Nombre del postulante:** ESTELA VILELA, CARLOS DANIEL
Nombre del Proyecto: Gira académica de difusión del libro y el patrimonio fotográfico peruano en Argentina
Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

El proyecto exhibe pertinencia, coherencia y consistencia: desarrolla la justificación y sus actividades de forma adecuada. Adicionalmente, consideramos que, el contar con una invitación formal de una universidad para exponer dentro del curso: "Historias de la

fotografía l", le brinda aval a la ejecución del proyecto. Finalmente, su perfil y experiencia profesional son óptimos en este marco.

2. **Nombre del postulante:** GONZALES SANCHEZ, MILTA PATRICIA

Nombre del Proyecto: PARTICIPACIÓN EN EL XVII CONGRESO DE LA RAMA LATINOAMERICANA DE LA INTERNATIONAL ASSOCIATION FOR THE STUDY OF POPULAR MUSIC (IASPM-AL) EN CHIAPAS, MÉXICO 2026

Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

El proyecto exhibe pertinencia en la exposición que plantea realizar sobre el huayno; así, es valioso cultural y académicamente. Adicionalmente, se precisa que la postulante cuenta con una invitación formal de un evento importante para su ponencia: "Cosa de musicólogos: La invención del huayno como género musical en el Perú". Su presupuesto es comedido y razonable. Su perfil y experiencia académica son buenos y está en un momento profesional que amerita el apoyo para su desarrollo.

3. **Nombre del postulante:** RODRIGUEZ LOPEZ, JESSICA

Nombre del Proyecto: FORTALECIMIENTO DE CAPACIDADES EDITORIALES Y CREACIÓN DE REDES INTERNACIONALES EN LA FERIA DEL LIBRO INFANTIL DE BOLONIA 2027

Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

El proyecto tiene objetivos y metas definidas de acuerdo a la evaluación previa que realizó de la Feria del Libro Infantil de Bolonia. La postulante exhibe una trayectoria sostenida y una visión estratégica del proyecto: la participación en este espacio internacional resulta pertinente para el fortalecimiento de sus capacidades editoriales y para la generación de nuevas redes profesionales. Además, el proyecto evidencia una planificación orientada a aprovechar las oportunidades que ofrece el evento. En ese sentido, se reconoce su potencial para ampliar las posibilidades de articulación internacional dentro del ámbito editorial.

4. **Nombre del postulante:** PEREZ GARCIA, ROSA MELISSA

Nombre del Proyecto: PARTICIPACIÓN PROFESIONAL EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE NUEVA YORK

Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

Se valora que la propuesta parte de contactos previamente establecidos, lo que constituye un elemento favorable para el aprovechamiento de la participación en el evento. Asimismo, se reconoce el conocimiento y la experiencia de la postulante en el trabajo con una red importante de mediadores de lectura. Esta articulación previa permite identificar posibilidades concretas de intercambio y fortalecimiento profesional durante la feria. La

propuesta presenta una relación pertinente entre la experiencia de la postulante y las oportunidades que ofrece el espacio de destino.

5. **Nombre del postulante:** APAZA OLIVARES, PATRICIA
Nombre del Proyecto: EL SUR TAMBIÉN ESTÁ EN EL CENTRO DEL MUNDO: UNA MUJER EDITORA JULIAQUEÑA EN LA FIL QUITO 2026 FORTALECIENDO LAZOS CULTURALES Y EDITORIALES ENTRE PERÚ Y ECUADOR.
Región: PUNO

Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

Es pertinente la propuesta por su articulación con la difusión de publicaciones en lenguas originarias. Este aspecto otorga particular relevancia cultural al proyecto y permite visibilizar una producción editorial vinculada con una dimensión lingüística y cultural del país. Asimismo, se observa consistencia entre el perfil de la postulante y las características del evento de destino. La participación en la Feria Internacional del Libro de Quito constituye una oportunidad para fortalecer los vínculos culturales y editoriales planteados en la propuesta. El proyecto evidencia, además, una orientación hacia la circulación y difusión de publicaciones peruanas en un espacio internacional.

6. **Nombre del postulante:** ALZAMORA FLORES, ARMANDO ALEXANDER
Nombre del Proyecto: Consolidación y expansión estratégica de Colmena Editores: Proyección internacional y gestión de derechos en la Leipzig Buchmesse 2027
Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

Es una propuesta viable, que se proyecta provechosa y bien sustentada. Resalta la idoneidad del evento en términos estratégicos para la actual posición y capacidad editorial del postulante. Además, exhibe un conocimiento de algunas editoriales independientes alemanas que podría contactar en el evento de Leipzig, similares a la envergadura de la que él representa. El cronograma y el presupuesto parecen acordes con el evento y su estadía.

7. **Nombre del postulante:** ALVAREZ AMBRONCIO, CARLOS MAURICIO
Nombre del Proyecto: FOMENTO DE LA PROFESIONALIZACIÓN MEDIANTE LA PARTICIPACIÓN EN LAS JORNADAS PROFESIONALES DEL LIBRO DE LES RENCONTRES D'ARLES 2027
Región: AREQUIPA

Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

El proyecto exhibe coherencia y sugiere conocimiento del destino y sus características. Adicionalmente, logra exponer las razones y posibles impactos del evento al que desea acudir con el estímulo que solicita, sobre todo en lo que respecta al aporte al cierre de la brecha de alfabetización visual.

8. **Nombre del postulante:** HENAO NAVARRO, MARY LUZ

Nombre del Proyecto: UNA OBRA PERUANA EN EXPANSIÓN: LITERATURA DE MUJERES, INFANCIA Y MÚSICA HACIA ESPAÑA

Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

La propuesta presenta objetivos claramente definidos. Asimismo, las actividades planteadas muestran una orientación adecuada respecto de los objetivos del proyecto. Se considera especialmente relevante la articulación propuesta entre literatura y música, elemento que aporta un componente particular y atractivo a la iniciativa. La propuesta permite, además, proyectar la difusión de una obra peruana hacia un espacio internacional, articulando distintas dimensiones de la creación y circulación cultural. Esta combinación de objetivos, obras y actividades evidencia una propuesta coherente en su formulación.

9.

Nombre del postulante: NOCEDA HUATAY, MIRIAM FILENA

Nombre del Proyecto: Primera visita de Kami Books a FILBA

Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

Se valora positivamente el mapeo previo realizado por la postulante, el cual se evidencia en la descripción de las actividades consignadas en el cronograma. Este trabajo previo permite apreciar una planificación orientada a aprovechar de manera concreta la participación en FILBA. Asimismo, la identificación y organización de las actividades previstas contribuyen a dotar de coherencia a la propuesta. Se considera favorable que la propuesta no se limite a plantear la asistencia al evento, sino que presente actividades previamente organizadas para su aprovechamiento.

10.

Nombre del postulante: RIOS GONZALEZ, ANA LUISA

Nombre del Proyecto: Internacionalización de la narrativa amazónica peruana contemporánea mediante la participación profesional en la Feria del Libro de Madrid 2027

Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

Se considera valioso el enfoque del proyecto en la narrativa amazónica peruana contemporánea, por tratarse de un sector de la creación literaria que se encuentra subrepresentado. Esta orientación otorga a la propuesta un interés particular dentro del ámbito de la circulación y difusión de la literatura peruana. Asimismo, se valora que la postulante haya identificado posibles aliados que podrían contribuir con la futura ejecución del proyecto. La existencia de estos posibles vínculos permite apreciar una proyección de la propuesta más allá de la participación puntual en el evento. La Feria del Libro de Madrid constituye, en este marco, un espacio pertinente para ampliar la visibilidad de la narrativa amazónica peruana contemporánea.

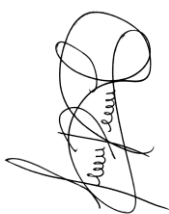
11. **Nombre del postulante:** DEL CAMPO ALVAN, ELIANA SOFIA
Nombre del Proyecto: MOVILIDAD DE ESCRITORA, EDITORA Y CRÍTICA DE LITERATURA EN EL EDINBURGH INTERNATIONAL BOOK FESTIVAL 2027
Región: LA LIBERTAD

Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:



La propuesta presenta una oportunidad pertinente para fortalecer un medio de difusión literario de carácter local y ampliar su alcance. Se valora especialmente que el proyecto contemple la difusión de la obra de escritoras mediante un programa de actividades previamente elaborado. Esta orientación permite vincular la participación internacional con una finalidad concreta de circulación y visibilización literaria. Asimismo, existe una relación adecuada entre las actividades previstas y los propósitos planteados por la postulante.

12. **Nombre del postulante:** GARCIA FALCON, MARCO ANTONIO
Nombre del Proyecto: INTERNACIONALIZACIÓN ESPAÑA
Región: LIMA



Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

La trayectoria del postulante constituye un elemento especialmente relevante para valorar la propuesta, considerando además su reconocimiento como Premio Nacional de Literatura 2018. Sus credenciales y experiencia respaldan la posibilidad de una adecuada ejecución de las actividades planteadas. A ello se suma la coherencia identificada entre el destino propuesto y la oferta literaria que el postulante pretende desarrollar. La propuesta permite proyectar su producción hacia un espacio internacional de circulación literaria, estableciendo una relación pertinente entre perfil, obra y destino.

- 
13. **Nombre del postulante:** LA TORRE DAVILA, SARA
Nombre del Proyecto: CIRCULACIÓN DE LIBROS DE ARTISTA PERUANOS
Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

Uno de los aspectos destacables de la propuesta es su vinculación con publicaciones relacionadas con la investigación visual. Esta orientación otorga al proyecto una particularidad dentro de las iniciativas de circulación internacional del libro. Se aprecia, además, una relación coherente entre las actividades propuestas y el propósito de dar mayor visibilidad a los libros de artistas peruanos. La iniciativa presenta posibilidades de contribuir a la circulación de este tipo de publicaciones y a su inserción en espacios vinculados con la producción editorial y artística. Desde esta perspectiva, el proyecto guarda relación con los objetivos del concurso y con el fortalecimiento del ecosistema del libro y la lectura. En consecuencia, se valora favorablemente su pertinencia y el impacto potencial de la propuesta.

14. **Nombre del postulante:** VALVERDE SULLON, ELIS ELIZABETH
Nombre del Proyecto: FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE BOGOTÁ: UN ESPACIO PARA TEJER REDES LECTORAS
Región: PIURA

Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:



La propuesta identifica de manera concreta las actividades en las que se prevé participar durante la Feria Internacional del Libro de Bogotá. Esta precisión permite establecer una relación clara entre las acciones planteadas y los objetivos que se busca alcanzar. Se observa, asimismo, una adecuada articulación entre la planificación del proyecto y las oportunidades que ofrece el espacio ferial. El interés por tejer redes lectoras otorga a la participación una dimensión que trasciende la asistencia al evento y se vincula con la generación de vínculos en torno a la lectura. Los objetivos se encuentran bien planteados y guardan correspondencia con las actividades previstas.

15. **Nombre del postulante:** VALENCIA LOPEZ, HECTOR EDUARDO
Nombre del Proyecto: LA PIEDRA Y LA PALABRA: VIAJE DE APRENDIZAJE PARA LA MEDIACIÓN LECTORA
Región: LA LIBERTAD

Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:



La propuesta articula de manera clara sus objetivos con las actividades previstas, lo que permite apreciar condiciones favorables para su ejecución. El componente de aprendizaje vinculado con la mediación lectora resulta pertinente respecto del propósito de la iniciativa. Asimismo, el destino seleccionado guarda relación con el perfil y la experiencia del postulante, aspecto que fortalece la consistencia de la propuesta. La participación planteada puede contribuir a ampliar sus conocimientos y experiencias en materia de mediación lectora.

16. **Nombre del postulante:** CASTELLANOS DEL PORTAL, ROSI HELE
Nombre del Proyecto: VINCULAR E INCLUIR EN LA FERIA DEL LIBRO DE MADRID PARA MEJORAR PROPUESTA EDITORA INCLUSIVA PERUANA
Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:



La propuesta destaca por la coherencia de su formulación, particularmente en relación con su propósito de fortalecer una propuesta editorial inclusiva peruana. Se valora que el proyecto contemple una permanencia de catorce días en Madrid, orientada al aprovechamiento de las actividades previstas. Asimismo, el presupuesto incorpora aportes de terceros destinados a complementar los recursos necesarios para dicha permanencia. Esta previsión evidencia una estrategia para hacer viable la participación y aprovechar de manera amplia el espacio internacional. El proyecto presenta, además, una finalidad concreta vinculada con el mejoramiento de una propuesta editorial de carácter inclusivo. En conjunto, estos elementos permiten apreciar una adecuada articulación entre objetivos, permanencia, actividades y condiciones de ejecución.

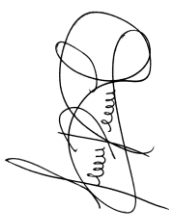
17. **Nombre del postulante:** VELASQUEZ SEMINARIO, ARIANA AYMERY
Nombre del Proyecto: PUENTES DE LECTURA SIN FRONTERAS: PARTICIPACIÓN EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE BUENOS AIRES 2027
Región: PIURA

Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:



La iniciativa se encuentra vinculada con el fortalecimiento de una biblioteca comunal, aspecto que otorga a la propuesta una finalidad concreta dentro del ámbito de la promoción de la lectura. Se observa, además, que las actividades que se desarrollarán durante la participación se encuentran definidas. Esta planificación permite establecer una relación entre la asistencia a la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires y las acciones que posteriormente pueden contribuir al fortalecimiento del espacio bibliotecario. El proyecto plantea así una conexión entre la experiencia internacional y un ámbito concreto de promoción lectora. Finalmente, la propuesta presenta una orientación pertinente respecto de los objetivos del concurso.

18. **Nombre del postulante:** GUARDIA YARANGA, JOSE LUIS
Nombre del Proyecto: Mitos, leyendas y tradiciones del Perú en el Carnaval de las Letras de Barranquilla
Región: LIMA



Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

Aunque es un escritor autodidacta y sin formación profesional, su trayectoria comprueba un sostenido compromiso con la promoción de la lectura. Sus iniciativas de Comictecas en Lima y Cusco y su docena de publicaciones con una editorial profesional son evidencia de lo dicho. El evento al que se propone asistir (iv Carnaval de las Letras de Barranquilla 2027) parece adecuado para su perfil y objetivos; y podría ser una oportunidad de fomento y de ampliación de redes bien aprovechada.

- 
19. **Nombre del postulante:** ALVARADO PEÑA, SHEILA NORMA
Nombre del Proyecto: PARTICIPACIÓN EN LA 14* JORNADAS PROFESIONALES PARA ILUSTRADORXS EN LA FILBA 2027
Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

La propuesta presenta una relación razonable y coherente entre las actividades previstas y los objetivos que se busca alcanzar. Se aprecia como un elemento favorable la delimitación específica del espacio profesional al que se dirige la participación, pues se trata de jornadas destinadas particularmente a ilustradores. Esta especialización permite una correspondencia directa entre la actividad propuesta y el ámbito profesional de interés. Asimismo, la participación en las Jornadas Profesionales para Ilustradores de la FILBA puede favorecer el intercambio y la vinculación con otros agentes del sector.

20. **Nombre del postulante:** ARCE MENESES, ARNOLD FERNANDO
Nombre del Proyecto: CIRCULACIÓN INTERNACIONAL DE UNA PROPUESTA PERUANA DE ILUSTRACIÓN Y CERÁMICA EN LA BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR 2027
Región: AREQUIPA

Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:



La participación en una nueva edición de la Feria del Libro Infantil de Bolonia representa una oportunidad para fortalecer la línea de investigación y creación desarrollada por el postulante. Se valora especialmente la posibilidad de ampliar la visibilidad internacional de una propuesta peruana que articula ilustración y cerámica. Asimismo, el espacio seleccionado resulta pertinente para establecer vínculos con profesionales interesados en propuestas innovadoras vinculadas con la literatura infantil y juvenil. La continuidad de la participación en este evento puede contribuir a consolidar los contactos y la presencia internacional de la propuesta. Se reconoce, por tanto, una relación adecuada entre el perfil de la iniciativa, el evento de destino y las posibilidades de circulación. Estos elementos sustentan favorablemente la pertinencia del proyecto.

21. **Nombre del postulante:** OLIVARES GUTIERREZ, GLORIA JANNETH
Nombre del Proyecto: TEJIENDO REDES PARA EL LIBRO PERUANO: PARTICIPACIÓN DE UNA REPRESENTANTE DE LA LIBRERÍA ALMANDINO EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE BUENOS AIRES 2027
Región: PUNO



Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:



Se observa una adecuada correspondencia entre las actividades planteadas, los objetivos del proyecto y los propósitos generales del concurso. La participación de una representante de la Librería Almandino en la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires permite proyectar la actividad editorial regional hacia un espacio internacional. El jurado valora particularmente esta posibilidad de hacer visible la actividad editorial desarrollada desde una región del interior del país. Asimismo, las acciones previstas guardan relación con el propósito de generar redes para el libro peruano. La propuesta vincula de este modo la participación en una feria internacional con el fortalecimiento de la presencia regional dentro del ecosistema editorial.

22. **Nombre del postulante:** VIÑAS, JULIA
Nombre del Proyecto: PARTICIPACION EN FIL GUADALAJARA
Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

Los objetivos, actividades y metas se encuentran definidos, lo que permite identificar una planificación concreta para la participación en la FIL Guadalajara. Asimismo, se observa coherencia entre los propósitos del proyecto y los objetivos establecidos por el concurso. La elección del evento resulta pertinente como espacio de encuentro, circulación y vinculación dentro del ámbito del libro y la lectura. En este sentido, la participación puede

favorecer el desarrollo de las actividades previstas y la generación de nuevas oportunidades de articulación.

23. **Nombre del postulante:** PICHIHUA VEGAS, SOFIA PAMELA
Nombre del Proyecto: FOMENTO DE LA LECTURA DEL MANGA Y CÓMICS EN ESPAÑOL
Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

El proyecto propone objetivos y metas pertinentes respecto a la participación en “Manga Barcelona”. Además la propuesta detalla la posibilidad de actividades de réplica en tanto los conocimientos de este tipo de publicaciones. Desde esta perspectiva, el proyecto guarda relación con los objetivos del concurso y con el fortalecimiento del ecosistema del libro y la lectura. En consecuencia, se valora favorablemente su pertinencia y el impacto potencial de la propuesta.

24. **Nombre del postulante:** CRISOLOGO CORREA, ROXANA
Nombre del Proyecto: PARTICIPACIÓN EN EL XV FESTIVAL DE POESÍA LATINOAMERICANA DE BAHÍA BLANCA (ARGENTINA) Y PRESENTACIONES DE MI OBRA EN LAS LIBRERÍAS MANDOLINA Y NAESQUI DE BUENOS AIRES
Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

El Festival de Poesía Latinoamericana de Bahía Blanca en Argentina y las presentaciones de su obra en las librerías Mandolina y Naesqui de Buenos Aires parecen pertinentes y adecuados destinos para una escritora prestigiosa con producción literaria sostenida. Su presupuesto, además, es muy comedido y está enfocado hacia lo elemental. En consecuencia, se valora favorablemente su pertinencia y el impacto potencial de la propuesta.

25. **Nombre del postulante:** RAMOS TTITO, ISABEL ROSARIO
Nombre del Proyecto: INTERNACIONALIZACIÓN DEL CATÁLOGO EDITORIAL PERUANO MEDIANTE LA PARTICIPACIÓN PROFESIONAL EN LA FERIA DEL LIBRO DE FRANKFURT 2026
Región: LIMA

Estado final: LISTA DE ESPERA
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

El proyecto presentado muestra coherencia en las actividades y presupuesto que propone; sin embargo, de acuerdo con la evaluación realizada de manera conjunta en la presente sesión, no quedó en la relación de beneficiarios del concurso. No obstante, este proyecto podría recibir el estímulo económico en el supuesto de que exista un saldo a favor o excedente de presupuesto asignado a otros concursos de la “Relación de estímulos concursables para el libro y el fomento de la lectura para el año 2026”, pertenecientes al Plan Anual de Estímulos Económicos para el libro y el fomento de la lectura del presente año.

26. **Nombre del postulante:** ZUÑIGA MORALES, LUIS EDUARDO
Nombre del Proyecto: Feria de Frankfurt 2026
Región: LIMA



Estado final: LISTA DE ESPERA
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

El proyecto presentado muestra coherencia en las actividades y presupuesto que propone; sin embargo, de acuerdo con la evaluación realizada de manera conjunta en la presente sesión, no quedó en la relación de beneficiarios del concurso. No obstante, este proyecto podría recibir el estímulo económico en el supuesto de que exista un saldo a favor o excedente de presupuesto asignado a otros concursos de la "Relación de estímulos concursables para el libro y el fomento de la lectura para el año 2026", pertenecientes al Plan Anual de Estímulos Económicos para el libro y el fomento de la lectura del presente año.

27. **Nombre del postulante:** CORREA CHAVEZ, MARIA JOSE
Nombre del Proyecto: RELEYENDO A RIBEYRO: INTERNACIONALIZACIÓN Y DIFUSIÓN COMERCIAL DEL ENSAYO LITERARIO 'LAS DUDAS DEL MUDO.UNA LECTURA PERSONAL DE LA OBRA DE NO FICCIÓN DE JULIO RAMÓN RIBEYRO', EN LA FIL GUADALAJARA 2026
Región: LIMA



Estado final: LISTA DE ESPERA
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

El proyecto presentado muestra coherencia en las actividades y presupuesto que propone; sin embargo, de acuerdo con la evaluación realizada de manera conjunta en la presente sesión, no quedó en la relación de beneficiarios del concurso. No obstante, este proyecto podría recibir el estímulo económico en el supuesto de que exista un saldo a favor o excedente de presupuesto asignado a otros concursos de la "Relación de estímulos concursables para el libro y el fomento de la lectura para el año 2026", pertenecientes al Plan Anual de Estímulos Económicos para el libro y el fomento de la lectura del presente año.

28. **Nombre del postulante:** BRICEÑO TORDOYA DE PEREYRA, LUDY ORIELY
Nombre del Proyecto: DEL PERÚ AL MUNDO: FORTALECIMIENTO E INTERNACIONALIZACIÓN DEL CATÁLOGO INFANTIL DE LOS LIBROS MÁS PEQUEÑOS DEL MUNDO
Región: LIMA



Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 21.6 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

29. **Nombre del postulante:** LA HOZ VELARDE, OMAR ALAN
Nombre del Proyecto: FORTALECIMIENTO PROFESIONAL DE LA ILUSTRACIÓN EDITORIAL PERUANA EN LA BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR 2027
Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 21.6 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

30. **Nombre del postulante:** VILLA GAMARRA, PEDRO FRANCISCO
Nombre del Proyecto: Participación en La Furia del Libro - edición diciembre 2026
Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 21.3 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

31. **Nombre del postulante:** RODRIGUEZ ESPINOZA, ROGER ENRIQUE
Nombre del Proyecto: ARTICULACIÓN EDITORIAL REGIONAL E INTERNACIONALIZACIÓN DEL CATÁLOGO DE LETRA MAQUINADA EDICIONES EN LA FILBO 2027
Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 21 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

32. **Nombre del postulante:** SOTO BRINGAS, MARIA ROSA
Nombre del Proyecto: PUENTES Y TERRITORIOS LITERARIOS. ARTICULANDO Y FORTALECIENDO PRESENCIA LITEARIA EN LA FERIA DEL LIBRO DE MADRID- 2027
Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 21 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.



33. **Nombre del postulante:** GALVAN GARCIA, LESSY KEITH

Nombre del Proyecto: TENEBRIS EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE BUENOS AIRES 2027: PROFESIONALIZACIÓN EN LA DIFUSIÓN DE LA LITERATURA FANTÁSTICA

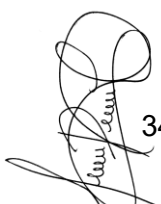
Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 20.6 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.



34. **Nombre del postulante:** URIBE DIAZ, SEBASTIAN ROBERTO

Nombre del Proyecto: MOVILIDAD DE CRÍTICO, DIVULGADOR Y PERIODISTA LITERARIO DE LA REVISTA EL HABLADOR EN EDIMBURGO

Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 20.6 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.



35. **Nombre del postulante:** VERA PALOMINO, ANA YSABEL

Nombre del Proyecto: LITERATURA SIN EDAD: LEER, ESCRIBIR Y EDITAR LIBROS ÁLBUM PARA TODOS'

Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 20.6 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

36. **Nombre del postulante:** GARAY SOLÓRZANO, ERICK MIGUEL

Nombre del Proyecto: REDES PARA LA MEDIACIÓN Y DIVULGACIÓN DE LITERATURA PERUANA REGIONAL Y SUBREPRESENTADA EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE CHILE 2026

Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 20.3 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

37. **Nombre del postulante:** MIRANDA TOVAR, KARINA PATRICIA

Nombre del Proyecto: NUEVAS PERSPECTIVAS PARA LA MEDIACIÓN LECTORA DESDE LA FIL GUADALAJARA

Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 20.3 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

38. **Nombre del postulante:** PACHERRE AVALOS, CLAUDIA FABIOLA

Nombre del Proyecto: EL LIBRO COMO ESPEJO: FORMACIÓN EN LITERATURA FANTÁSTICA COMO CAMINO EMOCIONAL Y CULTURAL

Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 19.3 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

39. **Nombre del postulante:** ORTIZ FERNANDEZ, CAROLINA GLORIA

Nombre del Proyecto: NINGUNA MURALLA ES PLENAMENTE SEGURA. (ANTOLOGÍA PERSONAL) PRESENTACIÓN Y DIFUSIÓN.

Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

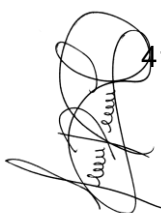
Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 19 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

- 
40. **Nombre del postulante:** ROSARIO VIDAL, ROBERTO
Nombre del Proyecto: PARTICIPACIÓN EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE MADRID ESPAÑA: MAYO JUNIO 2027.
Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 19 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

- 
41. **Nombre del postulante:** SALVATIERRA INCA, DANY RANDALL
Nombre del Proyecto: PRESENTACIÓN DE LA NOVELA "CRIATURAS VIRALES" Y CREACIÓN DE REDES DE DIFUSIÓN EN EL MARCO DE LA FERIA DEL LIBRO DE GUADALAJARA 2026
Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 19 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

- 
42. **Nombre del postulante:** OSORIO TINCOPA, BRENDA ALEJANDRA
Nombre del Proyecto: PARTICIPACIÓN EN LIBER 2027 PARA EL FORTALECIMIENTO PROFESIONAL, EL INTERCAMBIO SECTORIAL Y LA GENERACIÓN DE OPORTUNIDADES COMERCIALES CON EL ECOSISTEMA EDITORIAL IBEROAMERICANO.
Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 18.6 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

43. **Nombre del postulante:** ROCHABRUN NUÑEZ, VANESSA FRANCIS
Nombre del Proyecto: UNA AVENTURA LITERARIA: MOVILIDAD INTERNACIONAL COMO AUTORA E ILUSTRADORA 2026
Región: CHILE



Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 18.3 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

44. **Nombre del postulante:** NAVEGACIONES
Nombre del Proyecto: PAJARES CRUZ, ANGEL EDUARDO
Región: LA LIBERTAD



Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 18.3 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

45. **Nombre del postulante:** PARTICIPACIÓN EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE BUENOS AIRES 2027
Nombre del Proyecto: RUIZ CHINCHAY, ALFREDO DEMETRIO
Región: LIMA



Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 18 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

46. **Nombre del postulante:** CIRCULACIÓN Y REDES: UN EDITOR PERUANO EN LA FERIA MIGRA BUENOS AIRES 2026
Nombre del Proyecto: CORZO VARGAS, STEFANO SEBASTIAN
Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 17.6 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

47. **Nombre del postulante:** "CINE DE MUJERES DESDE EL ALTIPLANO" CRUZANDO FRONTERAS HACIA ESPAÑA

Nombre del Proyecto: QUISPE CALSIN, FLOR ANGELA

Región: PUNO

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 17.6 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

48. **Nombre del postulante:** COLCHADO MEJIA, JESSICA MARISEL

Nombre del Proyecto: Feria del Libro de Frankfurt

Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 17 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

49. **Nombre del postulante:** HERRADA ERQUIAGA, ELVIS FRANKS

Nombre del Proyecto: LAS VOCES DEL MARGEN: CIRCULACIÓN DE LA NARRATIVA URBANA LIMEÑA Y MEDIACIÓN DE LECTURA COMUNITARIA EN LUXEMBURGO 2027

Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 16.7 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

50. **Nombre del postulante:** HERRERA RAMOS, PAULA ANDREA

Nombre del Proyecto: PARTICIPACIÓN EN LA FIL DE GUADALAJARA PARA ENRIQUECER EL CONOCIMIENTO SOBRE LITERATURA JUVENIL

Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 16.7 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

51. **Nombre del postulante:** BECERRA SALAZAR, HERNAN ELISEO

Nombre del Proyecto: «INTERNACIONALIZACIÓN DE LA LITERATURA INFANTIL PERUANA EN EL MERCADO ASIÁTICO: PROMOCIÓN EDITORIAL DEL POEMARIO GALARDONADO "BICHONARIO" EN LA CCBF SHANGHAI 2026».

Región: XXX

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 16.3 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

52. **Nombre del postulante:** FLORES HEREDIA, DAVID JESUS

Nombre del Proyecto: PARTICIPACIÓN PERUANA EN EL SALÓN DEL LIBRO DE LUXEMBURGO 2027

Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 16.3 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

53. **Nombre del postulante:** YAURI RODRIGUEZ, ALBERTO ELIAS

Nombre del Proyecto: Internacionalización de la narrativa regional peruana mediante la participación del escritor Alberto Elías Yauri Rodríguez en La Furia del Libro Verano 2026

Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas

individuales, el proyecto obtuvo 16.3 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.



54. **Nombre del postulante:** MERA CHUQUICAHUA, CARLOS DARWIN

Nombre del Proyecto: Participación profesional en la London Book Fair 2027 para el fortalecimiento e internacionalización del ecosistema del libro y la lectura peruano

Región: CAJAMARCA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 15.6 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.



55. **Nombre del postulante:** BETETA JIMENEZ, DANIEL ALEJANDRO

Nombre del Proyecto: CUADERNO AZUL. POEMARIO. INTERNACIONAL.

Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 15.6 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.



56. **Nombre del postulante:** ARCE CHUMPITASSI, LALY CRISTINA

Nombre del Proyecto: DEL FOMENTO A LA CREACIÓN: DESCUBRIENDO NUEVAS METODOLOGÍAS DE FOMENTO LECTOR Y CREACIÓN LITERARIA PARA EL ECOSISTEMA PERUANO

Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Deliberación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 13 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

Finalizada la evaluación, determinamos que, conforme a lo proyectado en el Plan Anual de Estímulos Económicos para el Libro y el Fomento de la Lectura 2026, un total de **veinticuatro (24)** postulaciones aptas presentadas para las categorías participación en festival o feria del libro internacional y participación en eventos académicos vinculados al libro y la lectura, merecen ser declaradas beneficiarias en el **Concurso de proyectos para la movilidad**

internacional de agentes vinculados al libro y la lectura hacia pasantías, eventos académicos, festivales o ferias 2026, lo cual implica un monto en estímulos económicos ascendente a la suma de **S/ 243,512,00 (doscientos cuarenta y tres mil quinientos doce y 00/100 soles)** para los beneficiarios del presente concurso.

Por lo tanto, queda un excedente de presupuesto, el mismo que asciende a la suma de S/ 84,488,00 (ochenta y cuatro mil y cuatrocientos ochenta y ocho y 00/100 soles); ya que, según lo establecido en el numeral VII de las bases, la suma total máxima asignada a dicho concurso es de S/ 328 000,00 (trescientos veintiocho mil y 00/100 soles) para todas sus categorías.

Por lo expuesto, respecto a las postulaciones aptas presentadas para las categorías participación en festival o feria del libro internacional y participación en eventos académicos vinculados al libro y la lectura, los miembros del jurado recomendamos que deben declararse como beneficiarios a los siguientes proyectos:

N°	BENEFICIARIO	TÍTULO DEL PROYECTO	REGIÓN	MONTO DEL ESTÍMULO
1	ESTELA VILELA, CARLOS DANIEL	Gira académica de difusión del libro y el patrimonio fotográfico peruano en Argentina	LIMA	S/.6,000.00
2	GONZALES SANCHEZ, MILTA PATRICIA	PARTICIPACIÓN EN EL XVII CONGRESO DE LA RAMA LATINOAMERICANA DE LA INTERNATIONAL ASSOCIATION FOR THE STUDY OF POPULAR MUSIC (IASPM-AL) EN CHIAPAS, MÉXICO 2026	LIMA	S/.6,000.00
3	RODRIGUEZ LOPEZ, JESSICA	FORTALECIMIENTO DE CAPACIDADES EDITORIALES Y CREACIÓN DE REDES INTERNACIONALES EN LA FERIA DEL LIBRO INFANTIL DE BOLONIA 2027	LIMA	S/.11,750.00
4	PEREZ GARCIA, ROSA MELISSA	PARTICIPACIÓN PROFESIONAL EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE NUEVA YORK	LIMA	S/.12,000.00
5	APAZA OLIVARES, PATRICIA	EL SUR TAMBIÉN ESTÁ EN EL CENTRO DEL MUNDO: UNA MUJER EDITORA JULIAQUEÑA EN LA FIL QUITO 2026 FORTALECIENDO LAZOS CULTURALES Y EDITORIALES ENTRE PERÚ Y ECUADOR.	PUNO	S/.9,950.00
6	ALZAMORA FLORES, ARMANDO ALEXANDER	Consolidación y expansión estratégica de Colmena Editores: Proyección internacional y gestión de derechos en la Leipzig Buchmesse 2027	LIMA	S/.12,000.00
7	ALVAREZ AMBRONCIO, CARLOS MAURICIO	FOMENTO DE LA PROFESIONALIZACIÓN MEDIANTE LA PARTICIPACIÓN	AREQUIPA	S/.12,000.00

		EN LAS JORNADAS PROFESIONALES DEL LIBRO DE LES RENCONTRES D'ARLES 2027		
8	HENAO NAVARRO, MARY LUZ	UNA OBRA PERUANA EN EXPANSIÓN: LITERATURA DE MUJERES, INFANCIA Y MÚSICA HACIA ESPAÑA	LIMA	S/.11,900.00
9	NOCEDA HUATAY, MIRIAM FILENA	Primera visita de Kami Books a FILBA	LIMA	S/.10,000.00
10	RIOS GONZALEZ, ANA LUISA	Internacionalización de la narrativa amazónica peruana contemporánea mediante la participación profesional en la Feria del Libro de Madrid 2027	LIMA	S/.12,000.00
11	DEL CAMPO ALVAN, ELIANA SOFIA	MOVILIDAD DE ESCRITORA, EDITORA Y CRÍTICA DE LITERATURA EN EL EDINBURGH INTERNATIONAL BOOK FESTIVAL 2027	LA LIBERTAD	S/.11,500.00
12	GARCIA FALCON, MARCO ANTONIO	INTERNACIONALIZACIÓN ESPAÑA	LIMA	S/.11,900.00
13	LA TORRE DAVILA, SARA	CIRCULACIÓN DE LIBROS DE ARTISTA PERUANOS	LIMA	S/.12,000.00
14	VALVERDE SULLON, ELIS ELIZABETH	FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE BOGOTÁ: UN ESPACIO PARA TEJER REDES LECTORAS	PIURA	S/.10,000.00
15	VALENCIA LOPEZ, HECTOR EDUARDO	LA PIEDRA Y LA PALABRA: VIAJE DE APRENDIZAJE PARA LA MEDIACIÓN LECTORA	LA LIBERTAD	S/.10,000.00
16	CASTELLANOS DEL PORTAL, ROSI HELE	VINCULAR E INCLUIR EN LA FERIA DEL LIBRO DE MADRID PARA MEJORAR PROPUESTA EDITORA INCLUSIVA PERUANA	LIMA	S/.12,000.00
17	VELASQUEZ SEMINARIO, ARIANA AYMERY	PUENTES DE LECTURA SIN FRONTERAS: PARTICIPACIÓN EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE BUENOS AIRES 2027	PIURA	S/.10,000.00
18	GUARDIA YARANGA, JOSE LUIS	Mitos, leyendas y tradiciones del Perú en el Carnaval de las Letras de Barranquilla	LIMA	S/.5,850.00
19	ALVARADO PEÑA, SHEILA NORMA	PARTICIPACIÓN EN LA 14* JORNADAS PROFESIONALES PARA ILUSTRADORXS EN LA FILBA 2027	LIMA	S/.10,000.00



20	ARCE MENESES, ARNOLD FERNANDO	CIRCULACIÓN INTERNACIONAL DE UNA PROPUESTA PERUANA DE ILUSTRACIÓN Y CERÁMICA EN LA BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR 2027	AREQUIPA	S/.12,000.00
21	OLIVARES GUTIERREZ, GLORIA JANNETH	TEJIENDO REDES PARA EL LIBRO PERUANO: PARTICIPACIÓN DE UNA REPRESENTANTE DE LA LIBRERÍA ALMANDINO EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE BUENOS AIRES 2027	PUNO	S/.9,600.00
22	VIÑAS , JULIA	PARTICIPACION EN FIL GUADALAJARA	LIMA	S/.9,940.00
23	PICHIHUA VEGAS, SOFIA PAMELA	FOMENTO DE LA LECTURA DEL MANGA Y CÓMICS EN ESPAÑOL	LIMA	S/.9,950.00
24	CRISOLOGO CORREA, ROXANA	PARTICIPACIÓN EN EL XV FESTIVAL DE POESÍA LATINOAMERICANA DE BAHÍA BLANCA (ARGENTINA) Y PRESENTACIONES DE MI OBRA EN LAS LIBRERÍAS MANDOLINA Y NAESQUI DE BUENOS AIRES	LIMA	S/.5,172.00




Asimismo, de acuerdo a lo establecido en el punto 9.5.5 del numeral IX de las bases del concurso, detallamos a continuación las postulaciones en orden de prioridad que podrían ser beneficiadas, en caso se disponga de los recursos pertenecientes al Plan Anual de Estímulos Económicos para el libro y el fomento de la lectura del presente año:



N°	POSTULANTE	TÍTULO DEL PROYECTO	REGIÓN	MONTO DEL ESTÍMULO
1	RAMOS TTITO, ISABEL ROSARIO	INTERNACIONALIZACIÓN DEL CATÁLOGO EDITORIAL PERUANO MEDIANTE LA PARTICIPACIÓN PROFESIONAL EN LA FERIA DEL LIBRO DE FRANKFURT 2026	LIMA	S/.10,500.00
2	ZUÑIGA MORALES, LUIS EDUARDO	Feria de Frankfurt 2026	LIMA	S/.12,000.00
3	CORREA CHAVEZ, MARIA JOSE	RELEYENDO A RIBEYRO: INTERNACIONALIZACIÓN Y DIFUSIÓN COMERCIAL DEL ENSAYO LITERARIO 'LAS DUDAS DEL MUDO.UNA LECTURA PERSONAL DE LA OBRA DE NO FICCIÓN DE JULIO RAMÓN RIBEYRO', EN LA FIL GUADALAJARA 2026	LIMA	S/.10,000.00

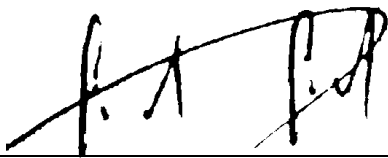
Por último, los miembros del jurado de manera consensuada, deseamos hacer mención especial a dos (02) postulaciones, que destacaron por su formulación y presentación, las

mismas que más adelante podrían usarse como referentes. La presente mención tiene carácter exclusivamente referencial y no genera derecho, prelación, puntaje adicional ni efecto alguno respecto del resultado del concurso. Estas son las siguientes:

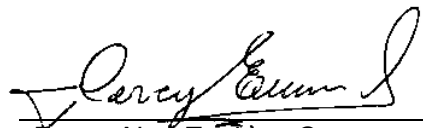
N°	BENEFICIARIO	TÍTULO DEL PROYECTO	REGIÓN
1	RODRIGUEZ LOPEZ, JESSICA	FORTALECIMIENTO DE CAPACIDADES EDITORIALES Y CREACIÓN DE REDES INTERNACIONALES EN LA FERIA DEL LIBRO INFANTIL DE BOLONIA 2027	LIMA
2	ESTELA VILELA, CARLOS DANIEL	Gira académica de difusión del libro y el patrimonio fotográfico peruano en Argentina	LIMA

El consolidado de puntajes de evaluación del jurado realizada a las postulaciones aptas, formará parte del anexo de la presente acta.

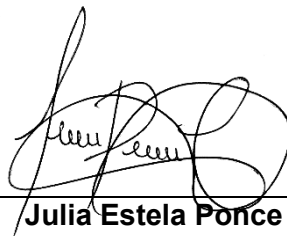
Siendo las 20:51 horas, damos por concluida la reunión, firmando la presente Acta en señal de conformidad.



Guissela Joanne Gonzáles
Fernández
DNI N° 07220808



Percy Abel Encinas Carranza
DNI N° 08266219



Julia Estela Ponce
Castro
DNI N° 46845660
Presidenta