

**CONCURSO DE PROYECTOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN Y/O MEJORA DE
LIBRERÍAS O PUNTOS DE VENTA DE LIBROS 2026**

ACTA DE EVALUACIÓN FINAL DEL JURADO

Siendo las 14:00 horas del viernes 04 de septiembre de 2026, en la plataforma de Zoom de la cuenta administrada por la Dirección del Libro y la Lectura, que es el espacio virtual que reemplaza las instalaciones del Ministerio de Cultura; cumpliendo con nuestras funciones como miembros del jurado del **Concurso de proyectos para la implementación y/o mejora de librerías o puntos de venta de libros**, nosotras: Silvia María Gonzales Gallegos, identificada con D.N.I. 70239953; Karina Filomena Chumpitaz Sosa, identificada con D.N.I. 40388996; y, Lía Cecilia Castillo Meneses, identificada con D.N.I. 08221536, designadas mediante la Resolución Directoral N° 000090-2026-DLL-DGIA-VMPCIC/MC, luego de evaluar las postulaciones declaradas aptas mediante Resolución Directoral N° 000081-2026-DLL-DGIA-VMPCIC/MC, de fecha 24 de julio de 2026, señalamos lo siguiente:

- Se acordó que el orden de la elección de beneficiarios se realice por categoría, en el siguiente orden: *Mejora en la gestión y el equipamiento de librerías; e Implementación de plataforma digital (e-commerce) para la venta de libros*. Se tuvo en cuenta para ello, como referente inicial, la cantidad de beneficiarios proyectados en el plan anual de estímulos económicos y las puntuaciones obtenidas producto de las calificaciones realizadas.
- Se acuerda de manera conjunta el texto de sustentación que acompañará a cada postulación apta de este concurso, dependiendo de su estado final: beneficiario, lista de espera o evaluado (no beneficiario). Cabe indicar que, para la redacción de dichos textos hemos tomado como referencia los criterios de evaluación y alcances establecidos en las bases del concurso evaluado.
- El jurado acuerda dejar una postulación en lista de espera en el presente concurso.
- El jurado acuerda otorgar puntos adicionales al cómputo final de la evaluación de algunas postulaciones aptas.

Visto lo expuesto señalamos lo siguiente:

1. **Nombre del postulante:** LIBRERIA YACHAYWASHI E.I.R.L.
Nombre del Proyecto: YACHAYWASHI
Región: ÁNCASH

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado: La propuesta de Librería Yachaywashi contribuye de manera efectiva a la descentralización del ecosistema del libro, al fortalecer un punto de venta con presencia en la región Áncash. La muestra bibliográfica evidencia una apuesta consistente por la producción editorial peruana e independiente, así como una vocación regional expresada en autores y temáticas. El jurado destaca su aporte a la bibliodiversidad y considera que el proyecto permitirá ampliar y fortalecer el acceso al libro en la región.

2. **Nombre del postulante:** RINCONDEHISTORIAS S.A.C.
Nombre del Proyecto: DIFUSIÓN DE LIBROS INFANTILES PERUANOS
Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado: La propuesta de Rincondehistorias destaca por su especialización en literatura infantil y su contribución a la promoción de la lectura desde la primera infancia. El proyecto presenta una estrategia de difusión sólida y pertinente, sustentada en un conocimiento claro del mercado editorial nacional. La muestra bibliográfica incorpora una amplia presencia de editoriales independientes y de autores e ilustradores peruanos, lo que evidencia un compromiso concreto con la producción nacional y la bibliodiversidad. El jurado considera que el proyecto tiene un potencial significativo para ampliar la circulación y el acceso a literatura infantil peruana.

3. **Nombre del postulante:** THE BERMUDAS TRIANGLE EDITORES Y DISTRIBUIDORES E.I.R.L.
Nombre del Proyecto: E-commerce bibliodiverso de literatura infantil y juvenil
Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado: La propuesta de The Bermudas Triangle destaca por su consistencia y por su orientación a ampliar la oferta bibliodiversa de literatura infantil y juvenil a través del comercio electrónico. El proyecto presenta una selección diversificada, un presupuesto ordenado, un cronograma adecuado para el desarrollo digital, comercialización y difusión, así como una trayectoria comercial verificable.

4. **Nombre del postulante:** BAÚL AZUL S.R.L.
Nombre del Proyecto: BAÚL AZUL EN LÍNEA: PLATAFORMA DIGITAL PARA LA CIRCULACIÓN Y COMERCIALIZACIÓN BIBLIODIVERSA DE LIBROS DESDE EL SUR ANDINO
Región: PUNO

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado: El proyecto propone una sólida y tecnológica solución para descentralizar la comercialización de libros en la macrorregión sur del Perú, superando limitaciones geográficas y el consumo de material informal. A través de su plataforma, integrará catálogos de editores nacionales y así visibilizar el trabajo de editores no sólo independientes sino también emergentes mediante un sistema de e-commerce. Cuenta con experiencia de un equipo especializado en gestión cultural, administrativo. Su estrategia articula el comercio digital con la mediación lectora y el fortalecimiento de la identidad regional.

5. **Nombre del postulante:** SILUPU TRELLES, JORGE ANTONIO
Nombre del Proyecto: ESTACIÓN CAPULLANA: PLATAFORMA CULTURAL PARA ESCRITORAS, AUTORES Y EDITORES DE LA REGIÓN PIURA.

Región: PIURA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado: Este proyecto propone una solución innovadora, técnica y descentralizada a las barreras comerciales que afectan al sector editorial en la región Piura. A través de su propuesta digital Estación Capullana, promete visibilizar la bibliodiversidad local, priorizando el trabajo de escritoras, autores independientes, y editoriales de las ocho provincias. Esta propuesta cuenta con el respaldo de un equipo con experiencia en gestión cultural, tecnología y comercio. Lo que asegura tanto la sostenibilidad de la librería como el impacto social mediante la lectoría y el fortalecimiento de la cultura de la zona.

6. **Nombre del postulante:** COMPANY MONTES, LUIS HUGO

Nombre del Proyecto: BAJO LA CLEPSIDRA: LIBRERÍA DIGITAL DE EDICIÓN INDEPENDIENTE Y DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

Región: CALLAO

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado: El proyecto se destaca por la distribución de editoriales independientes y fondos universitarios mediante un e-commerce especializado, además de la experiencia del postulante plantea una estrategia de conversatorios temáticos para captar y fidelizar lectores.

7. **Nombre del postulante:** NINANYA VILCAHUAMAN, PAOLA KELLY

Nombre del Proyecto: MUYU: LIBRERÍA VIRTUAL INDEPENDIENTE DESDE HUANCAYO PARA TODO EL PERÚ

Región: JUNÍN

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:

El proyecto tiene como finalidad el ampliar el acceso a editoriales independientes peruanas que son poco distribuidas en regiones mediante una plataforma digital, con precios accesibles además promover clubes de lectura que activan y fidelizan a la comunidad.

8. **Nombre del postulante:** CASTILLOS DE CARTON S.A.C.

Nombre del Proyecto: IMPLEMENTACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LA PLATAFORMA DIGITAL DE LOLAS LIBRERÍA PARA LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA, LA COMERCIALIZACIÓN SOSTENIBLE DEL LIBRO Y LA MEJORA DE LA EXPERIENCIA DEL USUARIO.

Región: LIMA

Estado final: LISTA DE ESPERA

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado: El proyecto presentado muestra coherencia en las actividades y estrategias que propone, sin embargo, de acuerdo con la evaluación realizada de manera

conjunta en la presente sesión, no quedó en la relación de beneficiarios del concurso. No obstante, este proyecto podría recibir el estímulo económico en el supuesto de que exista un saldo a favor o excedente de presupuesto asignado a otros concursos de la "Relación de estímulos concursables para el libro y el fomento de la lectura para el año 2026", pertenecientes al Plan Anual de Estímulos Económicos para el libro y el fomento de la lectura del presente año.

9.

Nombre del postulante: KELLY E.I.R.L.

Nombre del Proyecto: ESTRATEGIA DE MARKETING PARA LA CONSOLIDACIÓN COMERCIAL Y FOMENTO DE LA BIBLIODIVERSIDAD EN LA LIBRERÍA KELLY

Región: ÁNCASH

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado: Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 23.33 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

10.

Nombre del postulante: TIENDA TEATRAL PERU SOCIEDAD ANONIMA CERRADA

Nombre del Proyecto: TIENDA TEATRAL PERÚ

Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado: Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 20.67 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

11.

Nombre del postulante: JARA POPAYAN, ORLANDO MARINO

Nombre del Proyecto: LIBRERÍA HIRKA: MODERNIZACIÓN, COMERCIO ELECTRÓNICO Y PROMOCIÓN DE LA LITERATURA ANCASHINA A TRAVÉS DE UNA TIENDA VIRTUAL'

Región: ÁNCASH

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado: Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 24 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

12. **Nombre del postulante:** SALVADOR ARAUZO, GABY
Nombre del Proyecto: IMPLEMENTACIÓN Y MEJORA DE MALCONTENTA LIBRERÍA INFANTIL
Región: ICA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado: Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 23 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

13. **Nombre del postulante:** INVERSIONES TRASNOCHADAS S.A.C.
Nombre del Proyecto: Fomento de la lectura a través de historietas japonesas editadas en Perú
Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado: Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 19 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

Finalizada la evaluación, determinamos que, conforme a lo proyectado en el Plan Anual de Estímulos Económicos para el Libro y el Fomento de la Lectura 2026, un total de **siete (07)** postulaciones aptas merecen ser declaradas beneficiarias en el **Concurso de proyectos para la implementación y/o mejora de librerías o puntos de venta de libros 2026**, lo cual implica un monto en estímulos económicos ascendente a la suma de **S/ 347 410.00 (trescientos cuarenta y siete mil cuatrocientos diez y 00/100 soles)** para los beneficiarios del presente concurso.

Por lo tanto, queda un excedente de presupuesto, el mismo que asciende a la suma de S/ 7 590,00 (siete mil y quinientos noventa y 00/100 soles); ya que, según lo establecido en el numeral VII de las bases, la suma total máxima asignada a dicho concurso es de S/ 355 000,00 (trescientos cincuenta y cinco mil y 00/100 soles) para todas sus categorías.

Por lo expuesto, los miembros del jurado recomendamos que deben declararse como beneficiarios a los siguientes proyectos:





N°	BENEFICIARIO	TÍTULO DEL PROYECTO	REGIÓN	MONTO DEL ESTÍMULO
1	LIBRERIA YACHAYWASHI E.I.R.L.	YACHAYWASHI	ÁNCASH	S/ 22,410.00
2	RINCONDEHISTORIAS S.A.C.	DIFUSIÓN DE LIBROS INFANTILES PERUANOS	LIMA	S/ 25,000.00
3	THE BERMUDAS TRIANGLE EDITORES Y DISTRIBUIDORES E.I.R.L.	E-commerce bibliodiverso de literatura infantil y juvenil	LIMA	S/ 60,000.00
4	BAÚL AZUL S.R.L.	BAÚL AZUL EN LÍNEA: PLATAFORMA DIGITAL PARA LA CIRCULACIÓN Y COMERCIALIZACIÓN BIBLIODIVERSA DE LIBROS DESDE EL SUR ANDINO	PUNO	S/ 60,000.00
5	SILUPU TRELLES, JORGE ANTONIO	ESTACIÓN CAPULLANA: PLATAFORMA CULTURAL PARA ESCRITORAS, AUTORES Y EDITORES DE LA REGIÓN PIURA.	PIURA	S/ 60,000.00
6	COMPANY MONTES, LUIS HUGO	BAJO LA CLEPSIDRA: LIBRERÍA DIGITAL DE EDICIÓN INDEPENDIENTE Y DEL PENSAMIENTO CRÍTICO	CALLAO	S/ 60,000.00
7	NINANYA VILCAHUAMAN, PAOLA KELLY	MUYU: LIBRERÍA VIRTUAL INDEPENDIENTE DESDE HUANCAYO PARA TODO EL PERÚ	JUNÍN	S/ 60,000.00

Asimismo, de acuerdo a lo establecido en el punto 9.5.5 del numeral IX de las bases del concurso, detallamos a continuación las postulaciones en orden de prioridad que podrían ser beneficiadas, en caso se disponga de los recursos pertenecientes al Plan Anual de Estímulos Económicos para el libro y el fomento de la lectura del presente año:

N°	POSTULANTE	TÍTULO DEL PROYECTO	REGIÓN	MONTO DEL ESTÍMULO
1	CASTILLOS DE CARTON S.A.C.	IMPLEMENTACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LA PLATAFORMA DIGITAL DE LOLAS LIBRERÍA PARA LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA, LA COMERCIALIZACIÓN SOSTENIBLE DEL LIBRO Y LA MEJORA DE LA EXPERIENCIA DEL USUARIO.	LIMA	S/ 50,600.00

Por último, los miembros del jurado de manera consensuada, deseamos hacer mención especial a las siguientes postulaciones, que destacan por su formulación y presentación, la misma que más adelante podría usarse como referente:

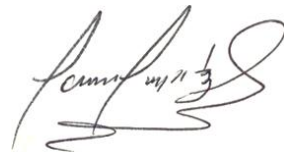
N°	BENEFICIARIO	TÍTULO DEL PROYECTO	REGIÓN
1	BAÚL AZUL S.R.L.	BAÚL AZUL EN LÍNEA: PLATAFORMA DIGITAL PARA LA CIRCULACIÓN Y COMERCIALIZACIÓN BIBLIODIVERSA DE LIBROS DESDE EL SUR ANDINO	PUNO
2	LIBRERIA YACHAYWASHI E.I.R.L.	YACHAYWASHI	ÁNCASH

El consolidado de puntajes de evaluación del jurado realizada a las postulaciones aptas, formará parte del anexo de la presente acta.

Siendo las 15:12 horas, damos por concluida la reunión, firmando la presente Acta en señal de conformidad.



Silvia María Gonzales Gallegos
DNI N° 70239953
Presidenta



Karina Filomena Chumpitaz
Sosa
DNI N° 40388996



Lía Cecilia Castillo
Meneses
DNI N° 08221536