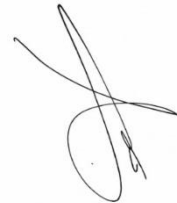


**CONCURSO DE PROYECTOS DIGITALES Y/O IMPRESOS PARA LA DIFUSIÓN DEL
LIBRO 2026**

ACTA DE EVALUACIÓN FINAL DEL JURADO

Siendo las 12:06 horas del miércoles 26 de agosto de 2026, en la plataforma de Zoom de la cuenta administrada por la Dirección del Libro y la Lectura, que es el espacio virtual que reemplaza las instalaciones del Ministerio de Cultura; cumpliendo con nuestras funciones como miembros del jurado del **Concurso de proyectos digitales y/o impresos para la difusión del libro**, nosotros: Gerónimo Andrés Chuquicaña Saldaña, identificado con D.N.I. 46185389; Merlin Yasmani Chambi Gallegos, identificado con D.N.I. 46097324; y, Gabriel Hernán Rimachi Sialer, identificado con D.N.I. 10147135, designados mediante la Resolución Directoral N° 000106-2026-DLL-DGIA-VMPCIC/MC, luego de evaluar las postulaciones declaradas aptas mediante Resolución Directoral N° 000091-2026-DLL-DGIA-VMPCIC/MC, de fecha 24 de julio de 2026, señalamos lo siguiente:

- 
- Se acordó como referente inicial la cantidad de beneficiarios proyectados en el plan anual de estímulos económicos y las puntuaciones obtenidas producto de las calificaciones realizadas.
 - Se acuerda de manera conjunta el texto de sustentación que acompañará a cada postulación apta de este concurso, dependiendo de su estado final: beneficiario, lista de espera o evaluado (no beneficiario). Cabe indicar que, para la redacción de dichos textos hemos tomado como referencia los criterios de evaluación y alcances establecidos en las bases del concurso evaluado.
 - El jurado acuerda dejar postulaciones en lista de espera en el presente concurso.
 - El jurado acuerda otorgar puntos adicionales al cómputo final de la evaluación de algunas postulaciones aptas.
- 

Visto lo expuesto señalamos lo siguiente:

1. **Nombre del postulante:** CTRO. EST. LITERARIOS ANTONIO CORNEJO P
Nombre del Proyecto: Desastres y Celebraciones: Des/Centralización del archivo de la literatura peruana
Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Sustentación del jurado:

La propuesta destaca por expandir el alcance de una plataforma existente para rescatar y poner en valor doce textos fundacionales de regiones históricamente relegadas de los circuitos oficiales de preservación, como Arequipa, Tacna y la Amazonía. Resulta valioso que el proyecto no se limite a la digitalización en formato PDF, sino que incorpore una estrategia integral de mediación y difusión contemporánea a través de textos introductorios y contenidos dinámicos para redes

sociales, asegurando así un acceso verdaderamente abierto y atractivo para nuevos públicos e investigadores. Se considera una propuesta relevante y viable, con un alto impacto potencial para fortalecer la bibliodiversidad, democratizar el patrimonio literario descentralizado.

2. **Nombre del postulante:** CHICLLA QUISPE, ANALI

Nombre del Proyecto: BIOMA ANDINO: CIENCIA Y BIODIVERSIDAD DEL TERRITORIO

Región: CUSCO

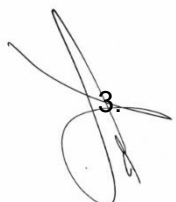
Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



La propuesta busca acercar al público general a una producción científica peruana que suele permanecer circunscrita a ámbitos universitarios y especializados. Identifica una brecha concreta en la circulación de investigaciones relacionadas con biodiversidad, conservación y territorio andino, y propone atenderla mediante videopodcast, microdocumentales, *reels* y otros formatos digitales accesibles. Destaca la claridad de sus objetivos, que contemplan la adaptación de artículos científicos, la producción de contenidos audiovisuales y una estrategia específica de posicionamiento digital. Asimismo, resulta valioso que se prioricen investigaciones y autores vinculados con Cusco y el sur peruano, fortaleciendo la visibilidad de la producción académica regional.



3. **Nombre del postulante:** CRUZ AYALA, VANESSA MABEL

Nombre del Proyecto: "ELLA ESCRIBE": VOCES DE MUJER EN LA LITERATURA PIURANA

Región: PIURA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



Resulta pertinente porque no solo plantea difundir libros, sino también acercar a las audiencias, las trayectorias, procesos creativos y experiencias de las autoras, generando una relación más directa entre escritoras y lectores. Propone la utilización de TikTok y otros formatos audiovisuales como herramientas de mediación para alcanzar públicos jóvenes, sin perder el vínculo con la identidad y memoria cultural de Piura. Además, contempla autoras de distintas provincias y distritos de la región, ampliando su alcance territorial.

4. **Nombre del postulante:** RODRIGUEZ LAMAS, CANDELA

Nombre del Proyecto: Mujeres pensando el Perú

Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:

La propuesta presenta una selección temática pertinente y utiliza el podcast como herramienta para acercar investigaciones y reflexiones complejas a nuevas audiencias, particularmente jóvenes. Resulta atractivo el perfil de la responsable, vinculada a la investigación, la bibliotecología y la gestión cultural, pues existe una correspondencia clara entre su experiencia y los objetivos planteados. Se considera una propuesta relevante por su capacidad para visibilizar a autoras peruanas y contribuir a una comprensión más amplia y crítica de la sociedad peruana.

5.

Nombre del postulante: ACUÑA PIÑA, PILAR KATHERINE

Nombre del Proyecto: VIDEOPODCAST: LECTURA, RESEÑAS Y MEDIACIÓN LITERARIA CON ENFOQUE ACCESIBLE PARA LA COMUNIDAD SORDA

Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:

Aborda una problemática claramente identificada: las barreras que enfrenta la comunidad sorda y otras personas con discapacidad para acceder a contenidos literarios y herramientas de mediación lectora. También incorpora de manera transversal la lengua de señas peruana y el enfoque de lectura fácil, no solo para difundir obras de literatura infantil y juvenil, sino también para brindar herramientas concretas a familias, docentes y mediadores. Destaca su incidencia educativa, cultural e inclusiva y por las posibilidades que ofrece para reducir barreras de acceso a la lectura.

6.

Nombre del postulante: PSICOLIDER S.A.C.

Nombre del Proyecto: "COLECCIÓN DIGITAL DEL PATRIMONIO LITERARIO PERUANO"

Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:

Plantea aprovechar una plataforma digital de alcance nacional para poner a disposición del público una cantidad significativa de obras, acompañándolas de contenidos editoriales, reseñas y campañas de comunicación cultural. Se observa claridad en sus metas, especialmente la publicación sostenida de obras durante los doce meses, lo que permite apreciar una planificación concreta y susceptible de seguimiento. Se observa una adecuada correspondencia entre el problema identificado, los medios planteados y los resultados esperados, lo que permite considerar el proyecto viable.

7.

Nombre del postulante: EDUCARTE COLLEGE S.R.L.

Nombre del Proyecto: QILLQAKUNA KAWSAN: LITERATURA PERUANA ACCESIBLE

Región: AYACUCHO

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:

Este proyecto articula la difusión de autores y obras nacionales con narración oral en quechua, interpretación en lengua de señas peruana y subtítulos en español, incorporando además una identidad visual vinculada con el territorio andino. Esta combinación de elementos permite atender públicos diversos y, particularmente, reducir barreras de acceso a los contenidos literarios en el entorno digital. Es un proyecto relevante por su enfoque de accesibilidad y por las posibilidades que ofrece para fortalecer una difusión literaria más diversa e intercultural.

8. **Nombre del postulante:** DORIVAL CORDOVA DE BETETA, ROSA ESTELA
Nombre del Proyecto: LECTURAS AFROPERUANAS: DIFUSIÓN DE PUBLICACIONES Y AUTORES AFROPERUANOS.
Región: LIMA



Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Sustentación del jurado:



Se enfoca en una problemática concreta vinculada con la limitada visibilidad de la producción bibliográfica afroperuana y con el desconocimiento de sus aportes a la historia, cultura e identidad nacional. Entre sus fortalezas, destaca por buscar la promoción de la lectura, mediación y difusión digital, planteando contenidos diversos como reseñas, biobibliografías, videos y guías de lectura. Estos esfuerzos buscan concretar la circulación de autores y obras afroperuanas y contribuir a una mayor diversidad en el acceso a la literatura y a la memoria cultural del país.

9. **Nombre del postulante:** HUMALLA TURPO, CARMEN MARLENY
Nombre del Proyecto: LECTORAS TECHERAS PODCAST
Región: PUNO



Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Sustentación del jurado:

Destaca por una propuesta de mediación literaria con una identidad estética y conceptual claramente definida, orientada a acercar la lectura a públicos adolescentes y jóvenes mediante un lenguaje cotidiano y formatos audiovisuales dinámicos. Vincula la lectura con temas de identidad, memoria, territorio y diversidad de la literatura peruana, construyendo una mediación horizontal entre lectores. La utilización de un espacio cotidiano y popular como escenario refuerza la identidad del proyecto y su voluntad de acercamiento a nuevos públicos.

10. **Nombre del postulante:** CCORPA NUÑEZ, ERICKA ESTRELLA
Nombre del Proyecto: JOVENES INVESTIGADORAS: PROYECTO DE DIFUSIÓN DIGITAL DE LA PRODUCCIÓN INTELECTUAL DE MUJERES VINCULADAS A LA HISTORIA, ANTROPOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA
Región: LIMA

Estado final: LISTA DE ESPERA

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:

El proyecto presentado muestra coherencia en las actividades y estrategias que propone, sin embargo, de acuerdo con la evaluación realizada de manera conjunta en la presente sesión, no quedó en la relación de beneficiarios del concurso. No obstante, este proyecto podría recibir el estímulo económico en el supuesto de que exista un saldo a favor o excedente de presupuesto asignado a otros concursos de la "Relación de estímulos concursables para el libro y el fomento de la lectura para el año 2026", pertenecientes al Plan Anual de Estímulos Económicos para el libro y el fomento de la lectura del presente año.



11.

Nombre del postulante: MOLINA SOCOLA, JUAN ANTONIO

Nombre del Proyecto: DESBORDE LITERARIO. BOLETÍN MULTIPLATAFORMA DE DIFUSIÓN DE LA LITERATURA REGIONAL

Región: LIMA



Estado final: LISTA DE ESPERA

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:

El proyecto presentado muestra coherencia en las actividades y estrategias que propone, sin embargo, de acuerdo con la evaluación realizada de manera conjunta en la presente sesión, no quedó en la relación de beneficiarios del concurso. No obstante, este proyecto podría recibir el estímulo económico en el supuesto de que exista un saldo a favor o excedente de presupuesto asignado a otros concursos de la "Relación de estímulos concursables para el libro y el fomento de la lectura para el año 2026", pertenecientes al Plan Anual de Estímulos Económicos para el libro y el fomento de la lectura del presente año.



12.

Nombre del postulante: RODRIGUEZ BAZALAR, JUAN DIEGO

Nombre del Proyecto: Esto es Pop

Región: LIMA

Estado final: LISTA DE ESPERA

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:

El proyecto presentado muestra coherencia en las actividades y estrategias que propone, sin embargo, de acuerdo con la evaluación realizada de manera conjunta en la presente sesión, no quedó en la relación de beneficiarios del concurso. No obstante, este proyecto podría recibir el estímulo económico en el supuesto de que exista un saldo a favor o excedente de presupuesto asignado a otros concursos de la "Relación de estímulos concursables para el libro y el fomento de la lectura para el año 2026", pertenecientes al Plan Anual de Estímulos Económicos para el libro y el fomento de la lectura del presente año.

13. **Nombre del postulante:** VALLADARES CHAMORRO, ODALIS ROCIO
Nombre del Proyecto: CIENTÍFICAS DE SAN MARCOS: EL LEGADO OCULTO DE LAS MUJERES EN LA CIENCIA PERUANA
Región: LIMA

Estado final: LISTA DE ESPERA

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



El proyecto presentado muestra coherencia en las actividades y estrategias que propone, sin embargo, de acuerdo con la evaluación realizada de manera conjunta en la presente sesión, no quedó en la relación de beneficiarios del concurso. No obstante, este proyecto podría recibir el estímulo económico en el supuesto de que exista un saldo a favor o excedente de presupuesto asignado a otros concursos de la "Relación de estímulos concursables para el libro y el fomento de la lectura para el año 2026", pertenecientes al Plan Anual de Estímulos Económicos para el libro y el fomento de la lectura del presente año.

14. **Nombre del postulante:** GARCIA CARDENAS, CLAUDIA
Nombre del Proyecto: LIBROS PENDIENTES: Un proyecto para poner en circulación libros peruanos que merecen nuevas conversaciones.
Región: LIMA

Estado final: LISTA DE ESPERA

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



El proyecto presentado muestra coherencia en las actividades y estrategias que propone, sin embargo, de acuerdo con la evaluación realizada de manera conjunta en la presente sesión, no quedó en la relación de beneficiarios del concurso. No obstante, este proyecto podría recibir el estímulo económico en el supuesto de que exista un saldo a favor o excedente de presupuesto asignado a otros concursos de la "Relación de estímulos concursables para el libro y el fomento de la lectura para el año 2026", pertenecientes al Plan Anual de Estímulos Económicos para el libro y el fomento de la lectura del presente año.

15. **Nombre del postulante:** VILLEGAS JIMENEZ, JUAN CARLOS
Nombre del Proyecto: Rutas y Letras: Podcast digital para la difusión del patrimonio histórico, crónicas y obras académicas sobre el Rímac.
Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 29.66 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las

postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

16. **Nombre del postulante:** DIAS PADILLA, LUISIN BENJAMIN

Nombre del Proyecto: JUNÍN

Región:

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 29.33 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

17. **Nombre del postulante:** PALIAN SOTO, WENDI YASHIRA

Nombre del Proyecto: CARTOGRAFÍAS DE LA EDICIÓN INDEPENDIENTE PERUANA: REVISTA IMPRESA Y PLATAFORMA DIGITAL DE DIFUSIÓN EDITORIAL

Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 29.33 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

18. **Nombre del postulante:** GONZALES CAYRA, JOEL HELMER

Nombre del Proyecto: POSTALES LITERARIAS: ESCRITORAS DE PUNO

Región: PUNO

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 29.33 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

19. **Nombre del postulante:** ORGANIZACION WILLAMA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL

Nombre del Proyecto: LEE UN TOKE: PÁGINAS Y PERSONAJES QUE NOMBRAN ESCUELAS

Región: TACNA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 29.33 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

20. **Nombre del postulante:** ALVAREZ CUCHO, CARMEN AURORA



Nombre del Proyecto: LAS VOLADORAS LITERARIAS PODCAST: CUENTISTAS PERUANAS DEL SIGLO XX

Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 29 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

21. **Nombre del postulante:** OJEDA FLORES, KATIUSKA PAOLA

Nombre del Proyecto: Conversemos sobre cuentos peruanos

Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 29 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

22. **Nombre del postulante:** RUIZ CALLE, JEANS CARLOS

Nombre del Proyecto: Pequeños Lectores del Perú: rutas de lectura desde Piura

Región: PIURA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 29 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

23. **Nombre del postulante:** AGENCIA BAM NOTICIAS E.I.R.L.

Nombre del Proyecto: Producción y difusión de la segunda temporada del podcast "La Ciudad y los Libros"

Región: AREQUIPA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 28.66 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

24.

Nombre del postulante: BLANCAS ROJAS, ANN LISA

Nombre del Proyecto: EL AYER DE HOY: Voces de autoras Peruanas que dialogan con lectores contemporáneos

Región: CALLAO

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 28.66 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

25. **Nombre del postulante:** HUAMAN FLORES, CARMEN DE LOS ANGELES

Nombre del Proyecto: EL ORÁCULO DE INOMOXO PENSAMIENTO MÁGICO AMAZÓNICO

Región: CUSCO

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 28.66 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

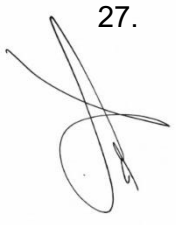
26. **Nombre del postulante:** GALVEZ ZARATE, LUZ GINA
Nombre del Proyecto: 3 poemas de 3 poetas
Región: HUANCABELICA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Sustentación del jurado:



Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 28.66 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

27. **Nombre del postulante:** ADRIANZÉN FRANCIA, CHRISTIAN ISRAEL
Nombre del Proyecto: BIBLIODIVERSOS
Región: LIMA



Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Sustentación del jurado:



Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 28.66 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

28. **Nombre del postulante:** LOPEZ BUSTAMANTE, KAREN XIMENA
Nombre del Proyecto: XIELOS PODCAST 'LXS OLVIDADXS DE LA GENERACIÓN DEL 50': OCHO POETXS PERUANXS.
Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Sustentación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 28.66 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

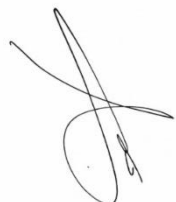
29. **Nombre del postulante:** BAZALAR PAREDES, LAURA LUCIA
Nombre del Proyecto: Resurgidas: voces que vuelven a contar el Perú
Región: CALLAO

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Sustentación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 28.33 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

30.  **Nombre del postulante:** BAZAN GUTIERREZ, DANNA NAHOMI
Nombre del Proyecto: LOS OTROS: CRUCES Y RESONANCIAS DE LA POESÍA PERUANA DEL SIGLO XX
Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Sustentación del jurado:

 Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 28.33 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

31. **Nombre del postulante:** LUND PAZ, ALESIA
Nombre del Proyecto: "¿Qué más necesito saber?: campaña digital de difusión para la autonomía y el bienestar de adolescentes peruanos"
Región: LIMA

 **Estado final:** EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Sustentación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 28 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

32. **Nombre del postulante:** SILUPU TRELLES, JORGE ANTONIO
Nombre del Proyecto: CANON PROHIBIDO: PODCAST LITERARIO SOBRE LIBROS UNIVERSALES, PERUANOS Y REGIONALES
Región: PIURA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Sustentación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 28 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

33. **Nombre del postulante:** MINAYA GAVINO, IVETH GUICELA

Nombre del Proyecto: ESCRITORES EN LA KORDILLERA : PROMOCIÓN DE LIBROS Y AUTORES INFANTILES PERUANOS POR NIÑOS LECTORES Y MEDIADORES DE LECTURA EN LAS REDES SOCIALES Y TIK TOK

Región: ÁNCASH

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Sustentación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 27.33 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

34. **Nombre del postulante:** BERRIOS SANCHEZ, JOSE DAVID

Nombre del Proyecto: El Plano Oculto

Región: HUÁNUCO

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Sustentación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 27.33 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

35. **Nombre del postulante:** RAMIREZ DEPAZ, NORMA SUSANA

Nombre del Proyecto: PROMOCIÓN Y VENTA DE LIBROS ANCASHINOS EN EL PORTAL Y REDES SOCIALES DE LA WEB VOX KONCHUCOS

Región: ÁNCASH

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 27 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

36.

Nombre del postulante: HUAYHUA PALOMINO, JORGE MARTIN

Nombre del Proyecto: PALABRA, IDENTIDAD Y CULTURA "RECONOCIENDO A NUESTRO LITERATOS DE LA REGIÓN ICA"

Región: ICA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 24.66 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

37.

Nombre del postulante: ALVAREZ CLAUX, MARIA ISABEL

Nombre del Proyecto: SIMBIOSIS - Un viaje hacia adentro

Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:

Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 24 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

Finalizada la evaluación, determinamos que, conforme a lo proyectado en el Plan Anual de Estímulos Económicos para el Libro y el Fomento de la Lectura 2026, un total de **nueve (09)** postulaciones aptas merecen ser declaradas beneficiarias en el **Concurso de proyectos digitales y/o impresos para la difusión del libro 2026**, lo cual implica un monto en estímulos económicos ascendente a la suma de **S/ 135 000.00 (ciento treinta y cinco mil y 00/100 soles)** para los beneficiarios del presente concurso.

Por lo tanto, se cubre la totalidad del monto proyectado para el concurso, dado que según lo establecido en el numeral VII de las bases, la suma total máxima asignada a dicho concurso es de S/ 135 000,00 (ciento treinta y cinco mil y 00/100 soles).

Por lo expuesto, los miembros del jurado recomendamos que deben declararse como beneficiarios a los siguientes proyectos:

N°	BENEFICIARIO	TÍTULO DEL PROYECTO	REGIÓN	MONTO DEL ESTÍMULO
1	CTRO. EST. LITERARIOS ANTONIO CORNEJO P	Desastres y Celebraciones: Des/Centralización del archivo de la literatura peruana	LIMA	S/.15,000.00
2	CHICLLA QUISPE, ANALI	BIOMA ANDINO: CIENCIA Y BIODIVERSIDAD DEL TERRITORIO	CUSCO	S/.15,000.00
3	CRUZ AYALA, VANESSA MABEL	"ELLA ESCRIBE": VOCES DE MUJER EN LA LITERATURA PIURANA	PIURA	S/.15,000.00
4	RODRIGUEZ LAMAS, CANDELA	Mujeres pensando el Perú	LIMA	S/.15,000.00
5	ACUÑA PIÑA, PILAR KATHERINE	VIDEOPODCAST: LECTURA, RESEÑAS Y MEDIACIÓN LITERARIA CON ENFOQUE ACCESIBLE PARA LA COMUNIDAD SORDA	LIMA	S/.15,000.00
6	PSICOLIDER S.A.C.	"COLECCIÓN DIGITAL DEL PATRIMONIO LITERARIO PERUANO"	LIMA	S/.15,000.00
7	EDUCARTE COLLEGE S.R.L.	QILLQAKUNA KAWSAN: LITERATURA PERUANA ACCESIBLE	AYACUCHO	S/.15,000.00
8	DORIVAL CORDOVA DE BETETA, ROSA ESTELA	LECTURAS AFROPERUANAS: DIFUSIÓN DE PUBLICACIONES Y AUTORES AFROPERUANOS.	LIMA	S/.15,000.00
9	HUMALLA TURPO, CARMEN MARLENY	LECTORAS TECHERAS PODCAST	PUNO	S/.15,000.00

Asimismo, de acuerdo a lo establecido en el punto 9.5.5 del numeral IX de las bases del concurso, detallamos a continuación las postulaciones en orden de prioridad que podrían ser beneficiadas, en caso se disponga de los recursos pertenecientes al Plan Anual de Estímulos Económicos para el libro y el fomento de la lectura del presente año:

N°	POSTULANTE	TÍTULO DEL PROYECTO	REGIÓN	MONTO DEL ESTÍMULO
1	CCORPA NUÑEZ, ERICKA ESTRELLA	JOVENES INVESTIGADORAS: PROYECTO DE DIFUSIÓN DIGITAL DE LA PRODUCCIÓN INTELECTUAL DE MUJERES VINCULADAS A LA HISTORIA, ANTROPOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA	LIMA	S/.15,000.00

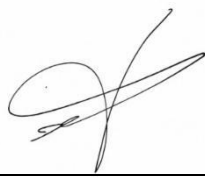
2	MOLINA SOCOLA, JUAN ANTONIO	DESBORDE LITERARIO. BOLETÍN MULTIPLATAFORMA DE DIFUSIÓN DE LA LITERATURA REGIONAL	LIMA	S/.15,000.00
3	RODRIGUEZ BAZALAR, JUAN DIEGO	Esto es Pop	LIMA	S/.15,000.00
4	VALLADARES CHAMORRO, ODALIS ROCIO	CIENTÍFICAS DE SAN MARCOS: EL LEGADO OCULTO DE LAS MUJERES EN LA CIENCIA PERUANA	LIMA	S/.15,000.00
5	GARCIA CARDENAS, CLAUDIA	LIBROS PENDIENTES: Un proyecto para poner en circulación libros peruanos que merecen nuevas conversaciones.	LIMA	S/.15,000.00

Por último, los miembros del jurado de manera consensuada, deseamos hacer mención especial a la siguiente postulación, que destaca por su formulación y presentación, la misma que más adelante podría usarse como referente:

N°	BENEFICIARIO	TÍTULO DEL PROYECTO	REGIÓN
1	CTRO. EST. LITERARIOS ANTONIO CORNEJO P	Desastres y Celebraciones: Des/Centralización del archivo de la literatura peruana	LIMA

El consolidado de puntajes de evaluación del jurado realizada a las postulaciones aptas, formará parte del anexo de la presente acta.

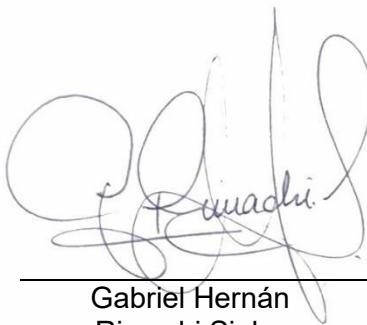
Siendo las 13:54 horas, damos por concluida la reunión, firmando la presente Acta en señal de conformidad.



Gerónimo Andrés Chuquicaña
Saldaña
DNI N° 46185389
Presidente



Merlin Yasmani Chambi
Gallegos
DNI N° 46097324



Gabriel Hernán
Rimachi Sialer
DNI N° 10147135