

**CONCURSO DE PROYECTOS PARA PROGRAMACIONES CULTURALES
VINCULADAS AL LIBRO Y/O A LA LECTURA EN FERIAS, FESTIVALES O EVENTOS
ACADÉMICOS 2026**

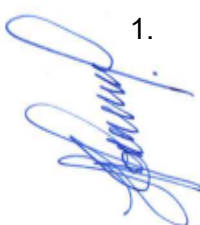
ACTA DE EVALUACIÓN FINAL DEL JURADO



Siendo las 09:03 horas del jueves 03 de septiembre de 2026, en la plataforma de Zoom de la cuenta administrada por la Dirección del Libro y la Lectura, que es el espacio virtual que reemplaza las instalaciones del Ministerio de Cultura; cumpliendo con nuestras funciones como miembros del jurado del **Concurso de proyectos para programaciones culturales vinculadas al libro y/o a la lectura en ferias, festivales o eventos académicos 2026**, nosotros: Lilia Carmela Figueroa Manyari, identificada con D.N.I. 06567090; Ana Mónica Vilchez Zavala, identificada con D.N.I. 40647458; y, Zoilo Rodríguez Ventura, identificado con D.N.I. 43533643, designados mediante la Resolución Directoral N° 000108-2026-DLL-DGIA-VMPCIC/MC, luego de evaluar las postulaciones declaradas aptas mediante Resolución Directoral N° 000062-2026-DLL-DGIA-VMPCIC/MC, de fecha 23 de julio de 2026, señalamos lo siguiente:

- 
- Se acordó que el orden de la elección de beneficiarios se realice en base a la cantidad de beneficiarios proyectados en el plan anual de estímulos económicos y las puntuaciones obtenidas producto de las calificaciones realizadas.
 - Se estableció que el puntaje promedio mínimo para ser considerado como beneficiario de las postulaciones aptas de este concurso, es de **25 puntos**, siendo 35 puntos el puntaje máximo.
 - Se acuerda de manera conjunta el texto de sustentación que acompañará a cada postulación apta de este concurso, dependiendo de su estado final: beneficiario, lista de espera o evaluado (no beneficiario). Cabe indicar que, para la redacción de dichos textos hemos tomado como referencia los criterios de evaluación y alcances establecidos en las bases del concurso evaluado.
 - El jurado acuerda no dejar postulaciones en lista de espera en el presente concurso.
 - El jurado acuerda otorgar puntos adicionales al cómputo final de la evaluación de algunas postulaciones aptas.

Visto lo expuesto señalamos lo siguiente:

- 
1. **Nombre del postulante:** ENTRE LINEAS ASOCIACION CULTURAL
Nombre del Proyecto: DESBORDE CULTURAL- PRIMERA JORNADA DE PROFESIONALIZACIÓN DEL ECOSISTEMA DEL LIBRO Y LA LECTURA DEL SUR DEL PERÚ
Región: AREQUIPA

Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Sustentación del jurado:

El proyecto demuestra una formulación sólida y coherente en todas sus variables, alineando con claridad sus objetivos, la centralidad del libro y la lectura, la sede y las actividades propuestas con los fines de las bases del concurso. Asimismo, sustenta su

viabilidad técnica y financiera con un presupuesto y cronograma realistas, respaldados plenamente por la trayectoria del equipo postulante. Se destaca por la profesionalización del ecosistema del libro y el sector editorial en la región, con una mirada descentralizada y digna de ser replicada.

2. **Nombre del postulante:** FONDO DE CULTURA ECONOMICA DEL PERU S.A.
Nombre del Proyecto: Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil - FILIJ Perú
Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



El proyecto demuestra una formulación sólida y coherente en todas sus variables, alineando con claridad sus objetivos, la centralidad del libro, la sede y las actividades propuestas con los fines de las bases del concurso. Asimismo, sustenta su viabilidad técnica y financiera con un presupuesto y cronograma realistas, respaldados plenamente por la trayectoria del equipo postulante. Se destaca por un planteamiento cabalmente profesional.

3. **Nombre del postulante:** VELASQUEZ SEMINARIO, CARLI PAOLA
Nombre del Proyecto: ÑURO LEE: I FESTIVAL DEL LIBRO, LA LECTURA Y LA CULTURA VIVA DEL MAR
Región: PIURA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



El proyecto demuestra una formulación sólida y coherente en todas sus variables, alineando con claridad sus objetivos, la centralidad del libro, la sede y las actividades propuestas con los fines de las bases del concurso. Asimismo, sustenta su viabilidad técnica y financiera con un presupuesto y cronograma realistas, respaldados plenamente por la trayectoria del equipo postulante. Se destaca por su potencialidad para ser un festival.

4. **Nombre del postulante:** ORELLANO ASTOS, EDUARDO MANUEL
Nombre del Proyecto: Il Jornada de Futurismo Andino y Ciencia Ficción Peruana: voces, lecturas y diálogos desde Arequipa
Región: AREQUIPA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



El proyecto muestra una formulación sólida y coherente en todas sus variables, alineando con claridad sus objetivos, la centralidad del libro y la lectura, la sede y las actividades propuestas con los fines de las bases del concurso. Asimismo, sustenta su viabilidad

técnica y financiera con un presupuesto y cronograma realistas, respaldados plenamente por la trayectoria del equipo postulante. Se destaca por la exploración de la cosmovisión andina en los códigos de la ciencia ficción.

5. **Nombre del postulante:** ASOCIACION CULTURAL LUNA VICTORIA
Nombre del Proyecto: FESTIVAL PALABRAS QUE FLORECEN: FESTIVAL DEL LIBRO, LA LECTURA Y LA MEDIACIÓN CULTURAL
Región: ICA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



El proyecto cumple con los criterios de evaluación al articular adecuadamente sus metas, público e impacto cultural con los objetivos del concurso y la experiencia del equipo. Sin embargo, se sugiere ajustar la formulación de algunos aspectos específicos como explicitar con mayor detalle la intervención del especialista en accesibilidad en el proyecto y cuál es la estrategia para acercarse a la comunidad con discapacidad, para optimizar el diseño general de la propuesta.

6. **Nombre del postulante:** INNOVACION EN EDUCACION EMPRESA INDIVIDUAL DE RESPONSABILIDAD LIMITADA

Nombre del Proyecto: I FESTIVAL INTERNACIONAL TERRITORIOS LECTORES: COMUNIDAD, MEDIACIÓN Y CULTURA ESCRITA - PIURA 2027

Región: PIURA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



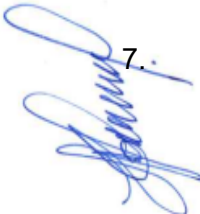
El proyecto cumple con los criterios de evaluación al articular adecuadamente sus metas, público e impacto cultural con los objetivos del concurso y la experiencia del equipo. Sin embargo, se sugiere reforzar la conformación del equipo de trabajo para asegurar la ejecución del proyecto, así como revisar la formulación del cronograma de actividades, para optimizar el diseño general de la propuesta.

7. **Nombre del postulante:** LUPUNA - ARTES AMAZÓNICAS
Nombre del Proyecto: FERIA DEL LIBRO AMAZONICO FLA - 2027
Región: SAN MARTÍN

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



El proyecto cumple con los criterios de evaluación al articular adecuadamente sus metas, público e impacto cultural con los objetivos del concurso y la experiencia del equipo. Sin embargo, se sugiere ajustar la formulación de algunos aspectos específicos, como la mayor precisión de las acciones vinculadas a la participación de personas con

discapacidad y de poblaciones históricamente subrepresentadas, para optimizar el diseño general de la propuesta.

8. **Nombre del postulante:** CENTRO DE DOCUMENTACION E INFORMACION DE LITERATURA INFANTIL

Nombre del Proyecto: FESTIVAL INTERNACIONAL DEL LIBRO Y LA LECTURA INFANTIL Y JUVENIL CEDILI 2026 EDICIÓN 'LA COCINA DE LA LIJ'

Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



El proyecto cumple con los criterios de evaluación al articular adecuadamente sus metas, público e impacto cultural con los objetivos del concurso y la experiencia del equipo. Sin embargo, se sugiere ajustar la formulación de algunos aspectos específicos como reforzar la estrategia de difusión para asegurar la presencia de público objetivo para optimizar el diseño general de la propuesta.

9. **Nombre del postulante:** NIZAMA REYES, MARIELLA UMBELINA

Nombre del Proyecto: "I ENCUENTRO DE ESCRITORAS Y MEDIADORAS DE LECTURA DE LA REGIÓN PIURA :PALABRAS DE MUJER"

Región: PIURA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



El proyecto cumple con los criterios de evaluación al articular adecuadamente sus metas, público e impacto cultural con los objetivos del concurso y la experiencia del equipo. Sin embargo, se sugiere ajustar la formulación de algunos aspectos específicos, como un plan de comunicación para atraer públicos externos a la comunidad educativa, para optimizar el diseño general de la propuesta.

10. **Nombre del postulante:** EDITORIAL C S.A.C.

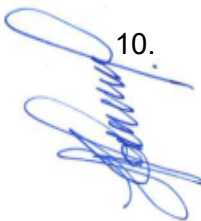
Nombre del Proyecto: IV FESTIVAL NACIONAL DE HISTORIETAS "DIBUJANDO EL PERU DE TODAS LAS SANGRES"

Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



El proyecto demuestra una formulación sólida y coherente en todas sus variables, alineando con claridad sus objetivos, la centralidad del libro, la sede y las actividades propuestas con los fines de las bases del concurso. Asimismo, sustenta su viabilidad técnica y financiera con un presupuesto y cronograma realistas, respaldados plenamente por la trayectoria del equipo postulante.

11. **Nombre del postulante:** LECTURA INNOVADORA EMPRESA EMPRESA INDIVIDUAL DE RESPONSABILIDAD LIMITADA

Nombre del Proyecto: TERTULIA NACIONAL "PALABRAS DEL FUTURO: LITERARIA, JUVENTUD E INTELIGENCIA ARTIFICIAL"

Región: PIURA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



El proyecto cumple con los criterios de evaluación al articular adecuadamente sus metas, público e impacto cultural con los objetivos del concurso y la experiencia del equipo. Sin embargo, se sugiere reforzar la conformación del equipo de trabajo para asegurar la ejecución del proyecto, así como revisar la formulación del cronograma de actividades, para optimizar el diseño general de la propuesta.

12. **Nombre del postulante:** CORPORACION RED ANCASH S.A.C.

Nombre del Proyecto: FESTIVAL DEL LIBRO Y LA LECTURA : SAN MARCOS LEE

Región: ÁNCASH

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



El proyecto cumple con los criterios de evaluación al articular adecuadamente sus metas, público e impacto cultural con los objetivos del concurso y la experiencia del equipo. Sin embargo, se sugiere ajustar la formulación de algunos aspectos específicos, como la articulación con la currícula del centro educativo del área de Comunicación, un mejor diagnóstico del entorno escolar y un plan para atraer públicos externos a la comunidad educativa para optimizar el diseño general de la propuesta.

13. **Nombre del postulante:** RIVAS GRELA, FLORENCIA INES

Nombre del Proyecto: LECTURAS DEL SUR: CUENTA LATINOAMÉRICA - JORNADA DE LECTURA DRAMATIZADA

Región: LIMA

Estado final: BENEFICIARIO

Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD

Sustentación del jurado:



El proyecto cumple con los criterios de evaluación al articular adecuadamente sus metas, público e impacto cultural con los objetivos del concurso y la experiencia del equipo. Sin embargo, se sugiere ajustar la formulación de algunos aspectos específicos, como la formulación de un cronograma más detallado y cómo se trabajará la inclusión de la comunidad LGBTIQ+, para optimizar el diseño general de la propuesta.

14. **Nombre del postulante:** TIERRA NUEVA
Nombre del Proyecto: VOCES DEL CAUCHO: LITERATURA Y MEMORIA EN LA AMAZONÍA
Región: LORETO

Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Sustentación del jurado:



El proyecto cumple con los criterios de evaluación al articular adecuadamente sus metas, público e impacto cultural con los objetivos del concurso y la experiencia del equipo. Sin embargo, se sugiere ajustar la formulación de algunos aspectos específicos como diversificar la lista de invitados expositores nacionales e internacionales, dimensionar con mayor claridad el impacto del proyecto a través de sus modalidades presencial y virtual, así como afinar las estrategias de comunicación para asegurar una mayor concurrencia de públicos, para optimizar el diseño general de la propuesta.

15. **Nombre del postulante:** CONTRERAS ULLOA, SHIRLEY ASUNCION
Nombre del Proyecto: "LECTORAS DEL PRESENTE, VOCES DEL FUTURO: I CONGRESO INTERGENERACIONAL DE NIÑAS Y JÓVENES MUJERES SOBRE LECTURA, CIENCIA, INNOVACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DIGITAL PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO"
Región: LA LIBERTAD



Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Sustentación del jurado:

El proyecto cumple con los criterios de evaluación al articular adecuadamente sus metas, público e impacto cultural con los objetivos del concurso y la experiencia del equipo. Sin embargo, se sugiere ajustar la formulación de algunos aspectos específicos como ampliar actividades para que a través de la lectura se desarrollen habilidades y capacidades del público objetivo, y formular más actividades relacionadas al libro y la lectura con un enfoque de género, para optimizar el diseño general de la propuesta.

- 
16. **Nombre del postulante:** APAESTEGUI SOTOMAYOR, DOLPH
Nombre del Proyecto: UN CAMINO DE LIBROS: GERARDO TEMOCHE QUEZADA TRAYECTORIA Y PONENCIAS LITERARIAS
Región: PIURA

Estado final: BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Sustentación del jurado:

El proyecto cumple con los criterios de evaluación al articular adecuadamente sus metas, público e impacto cultural con los objetivos del concurso y la experiencia del equipo. Sin embargo, se sugiere sustentar con mayor claridad la importancia y relevancia del escritor

en la región y a nivel nacional, y enfatizar en la programación la importancia del escritor a través de sus invitados, para optimizar el diseño general de la propuesta.

17. **Nombre del postulante:** ALASTOR S.A.C.
Nombre del Proyecto: PRIMER ENCUENTRO INTERNACIONAL DE EDITORIALES INDEPENDIENTES
Región: LIMA

Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Sustentación del jurado:



Por cuanto el jurado identificó menor consistencia en los criterios de viabilidad y coherencia del proyecto, conforme a las valoraciones consignadas en las fichas individuales, el proyecto obtuvo 22.667 puntos. Así, este se ha ubicado por debajo de las postulaciones priorizadas respecto al consolidado de evaluación y no resultó como beneficiario del concurso.

18. **Nombre del postulante:** EDITORIAL C S.A.C.
Nombre del Proyecto: FESTIVAL INTERNACIONAL DE HISTORIETAS "DIBUJANDO EL PERÚ DE TODAS LAS SANGRES"
Región: LIMA



Estado final: EVALUADO - NO BENEFICIARIO
Tipo de acuerdo del jurado: POR UNANIMIDAD
Sustentación del jurado:

En vista que el proyecto signado con el expediente C8-00083-26 fue declarado beneficiario en el concurso para programaciones culturales vinculadas al libro y/o a la lectura en ferias, festivales o eventos académicos, y considerando lo establecido en el numeral V de las bases del concurso que indican que, los postulantes pueden presentar uno o más proyectos a cualquiera de los concursos convocados de la relación de estímulos concursables para el libro y el fomento de la lectura para el año 2026. Sin embargo, solo un (1) proyecto suyo podrá ser beneficiado. Esto quiere decir que no se beneficiará a más de un (1) proyecto del mismo postulante de la relación de concursos antes mencionada. En ese sentido, el presente proyecto quedó únicamente como evaluado.



Finalizada la evaluación, determinamos que, conforme a lo proyectado en el Plan Anual de Estímulos Económicos para el Libro y el Fomento de la Lectura 2026, un total de **dieciséis (16)** postulaciones aptas merecen ser declaradas beneficiarias en el **Concurso de proyectos para programaciones culturales vinculadas al libro y/o a la lectura en ferias, festivales o eventos académicos 2026**, lo cual implica un monto en estímulos económicos ascendente a la suma de **S/ 537 230.00 (quinientos treinta y siete mil doscientos treinta y 00/100 soles)** para los beneficiarios del presente concurso.

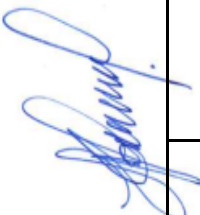
Por lo tanto, queda un excedente de presupuesto, el mismo que asciende a la suma de S/ 82,770.00 (ochenta y dos mil setecientos setenta y 00/100 soles); ya que, según lo

establecido en el numeral VII de las bases, la suma total máxima asignada a dicho concurso es de S/ 620 000,00 (seiscientos veinte mil y 00/100 soles) para todas sus categorías.

Por lo expuesto, los miembros del jurado recomendamos que deben declararse como beneficiarios a los siguientes proyectos:

N°	BENEFICIARIO	TÍTULO DEL PROYECTO	REGIÓN	MONTO DEL ESTÍMULO
1	ENTRE LINEAS ASOCIACION CULTURAL	DESBORDE CULTURAL- PRIMERA JORNADA DE PROFESIONALIZACIÓN DEL ECOSISTEMA DEL LIBRO Y LA LECTURA DEL SUR DEL PERÚ	AREQUIPA	S/.30,000.00
2	FONDO DE CULTURA ECONOMICA DEL PERU S.A.	Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil - FILIJ Perú	LIMA	S/.80,000.00
3	VELASQUEZ SEMINARIO, CARLI PAOLA	ÑURO LEE: I FESTIVAL DEL LIBRO, LA LECTURA Y LA CULTURA VIVA DEL MAR	PIURA	S/.10,000.00
4	ORELLANO ASTOS, EDUARDO MANUEL	II Jornada de Futurismo Andino y Ciencia Ficción Peruana: voces, lecturas y diálogos desde Arequipa	AREQUIPA	S/.10,000.00
5	ASOCIACION CULTURAL LUNA VICTORIA	FESTIVAL PALABRAS QUE FLORECEN: FESTIVAL DEL LIBRO, LA LECTURA Y LA MEDIACIÓN CULTURAL	ICA	S/.30,000.00
6	INNOVACION EN EDUCACION EMPRESA INDIVIDUAL DE RESPONSABILIDAD LIMITADA	I FESTIVAL INTERNACIONAL TERRITORIOS LECTORES: COMUNIDAD, MEDIACIÓN Y CULTURA ESCRITA - PIURA 2027	PIURA	S/.80,000.00
7	LUPUNA - ARTES AMAZÓNICAS	FERIA DEL LIBRO AMAZONICO FLA - 2027	SAN MARTÍN	S/.30,000.00
8	CENTRO DE DOCUMENTACION E INFORMACION DE LITERATURA INFANTIL	FESTIVAL INTERNACIONAL DEL LIBRO Y LA LECTURA INFANTIL Y JUVENIL CEDILI 2026 EDICIÓN 'LA COCINA DE LA LIJ'	LIMA	S/.79,850.00
9	NIZAMA REYES, MARIELLA UMBELINA	"I ENCUENTRO DE ESCRITORAS Y MEDIADORAS DE LECTURA DE LA REGIÓN PIURA :PALABRAS DE MUJER"	PIURA	S/.10,000.00
10	EDITORIAL C S.A.C.	IV FESTIVAL NACIONAL DE HISTORIETAS "DIBUJANDO EL PERU DE TODAS LAS SANGRES"	LIMA	S/.30,000.00
11	LECTURA INNOVADORA EMPRESA EMPRESA INDIVIDUAL DE	TERTULIA NACIONAL "PALABRAS DEL FUTURO: LITERARIA, JUVENTUD E INTELIGENCIA ARTIFICIAL"	PIURA	S/.28,300.00





	RESPONSABILIDAD LIMITADA			
12	CORPORACION RED ANCASH S.A.C.	FESTIVAL DEL LIBRO Y LA LECTURA : SAN MARCOS LEE	ÁNCASH	S/.10,000.00
13	RIVAS GRELA, FLORENCIA INES	LECTURAS DEL SUR: CUENTA LATINOAMÉRICA - JORNADA DE LECTURA DRAMATIZADA	LIMA	S/.9,080.00
14	TIERRA NUEVA	VOCES DEL CAUCHO: LITERATURA Y MEMORIA EN LA AMAZONÍA	LORETO	S/.80,000.00
15	CONTRERAS ULLOA, SHIRLEY ASUNCION	“LECTORAS DEL PRESENTE, VOCES DEL FUTURO: I CONGRESO INTERGENERACIONAL DE NIÑAS Y JÓVENES MUJERES SOBRE LECTURA, CIENCIA, INNOVACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DIGITAL PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO”	LA LIBERTAD	S/.10,000.00
16	APAESTEGUI SOTOMAYOR, DOLPH	UN CAMINO DE LIBROS: GERARDO TEMOCHE QUEZADA TRAYECTORIA Y PONENCIAS LITERARIAS	PIURA	S/.10,000.00

Asimismo, los miembros del jurado de manera consensuada, acordamos no establecer lista de espera. Por lo tanto, el monto disponible podrá ser distribuido entre las postulaciones que se consideren en las listas de espera de los demás estímulos concursables para el libro y el fomento de la lectura para el año 2026, pertenecientes al Plan Anual de Estímulos Económicos para el libro y el fomento de la lectura del presente año.

Por último, los miembros del jurado, por mayoría simple, deseamos hacer mención especial a las siguientes tres (03) postulaciones, que destacan por su formulación y presentación, la misma que más adelante podría usarse como referente:

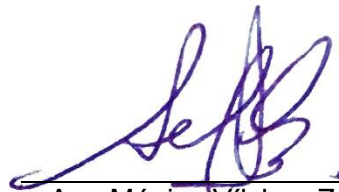
N°	BENEFICIARIO	TÍTULO DEL PROYECTO	REGIÓN
1	ENTRE LINEAS ASOCIACION CULTURAL	DESBORDE CULTURAL- PRIMERA JORNADA DE PROFESIONALIZACIÓN DEL ECOSISTEMA DEL LIBRO Y LA LECTURA DEL SUR DEL PERÚ	AREQUIPA
2	FONDO DE CULTURA ECONOMICA DEL PERU S.A.	Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil - FILIJ Perú	LIMA
3	VELASQUEZ SEMINARIO, CARLI PAOLA	ÑURO LEE: I FESTIVAL DEL LIBRO, LA LECTURA Y LA CULTURA VIVA DEL MAR	PIURA

El consolidado de puntajes de evaluación del jurado realizada a las postulaciones aptas, formará parte del anexo de la presente acta.

Siendo las 10:26 horas, damos por concluida la reunión, firmando la presente Acta en señal de conformidad.



Lilia Carmela Figueroa Manyari
DNI N° 06567090



Ana Mónica Vílchez Zavala
DNI N° 40647458



Zoilo Rodríguez Ventura
DNI N° 43533643
Presidente