



EEC 2025

Estímulos Económicos
para la Cultura

Cinematográfico y audiovisual



Premio a la
destacada trayectoria
en el ámbito audiovisual



Candidato

Asociación Guarango Cine y Video

Candidato



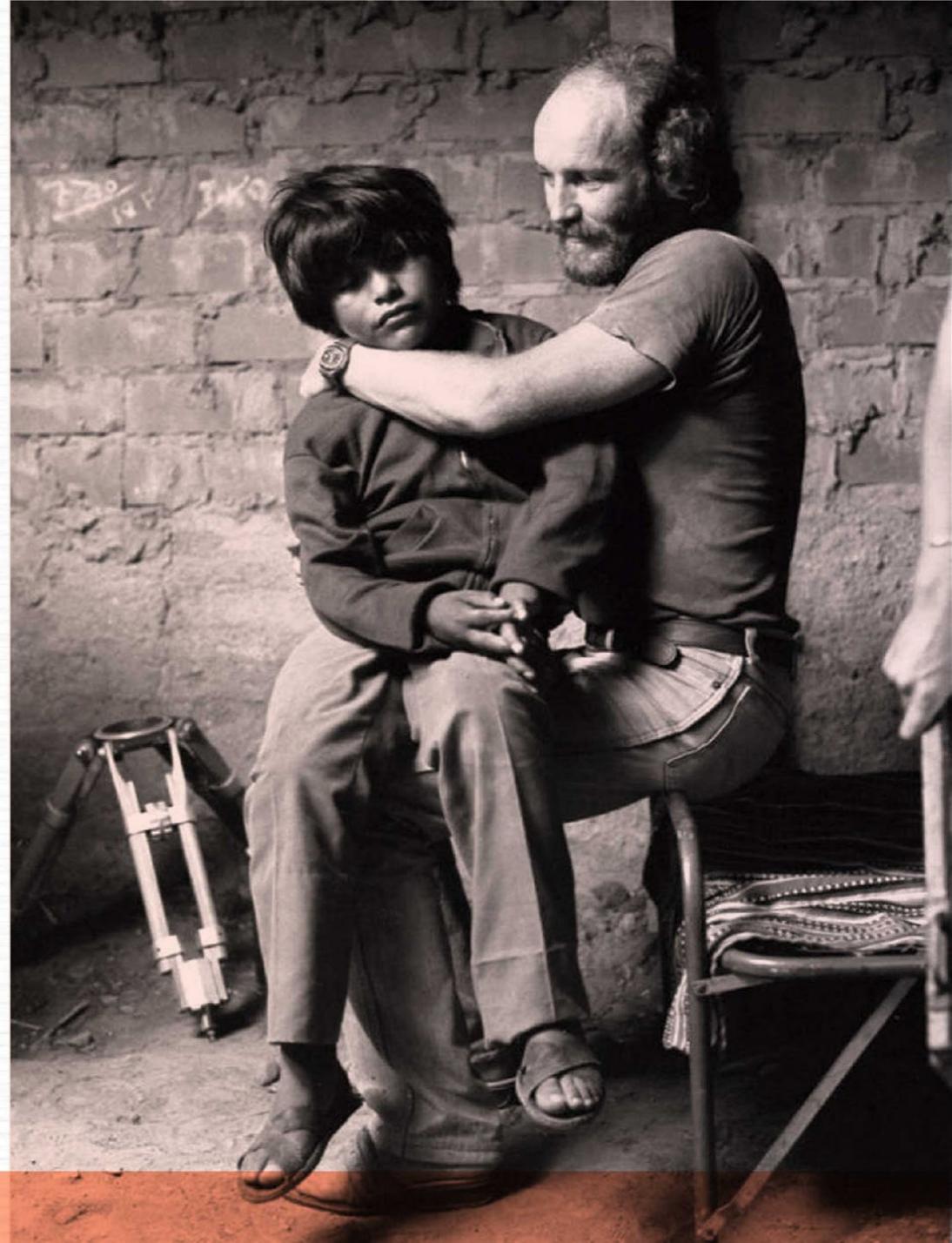
Asociación Guarango Cine y Video

Fecha de inicio de actividades: 01/05/1994

Guarango es una asociación civil sin fines de lucro dedicada a la producción, difusión y preservación del cine peruano con enfoque social.

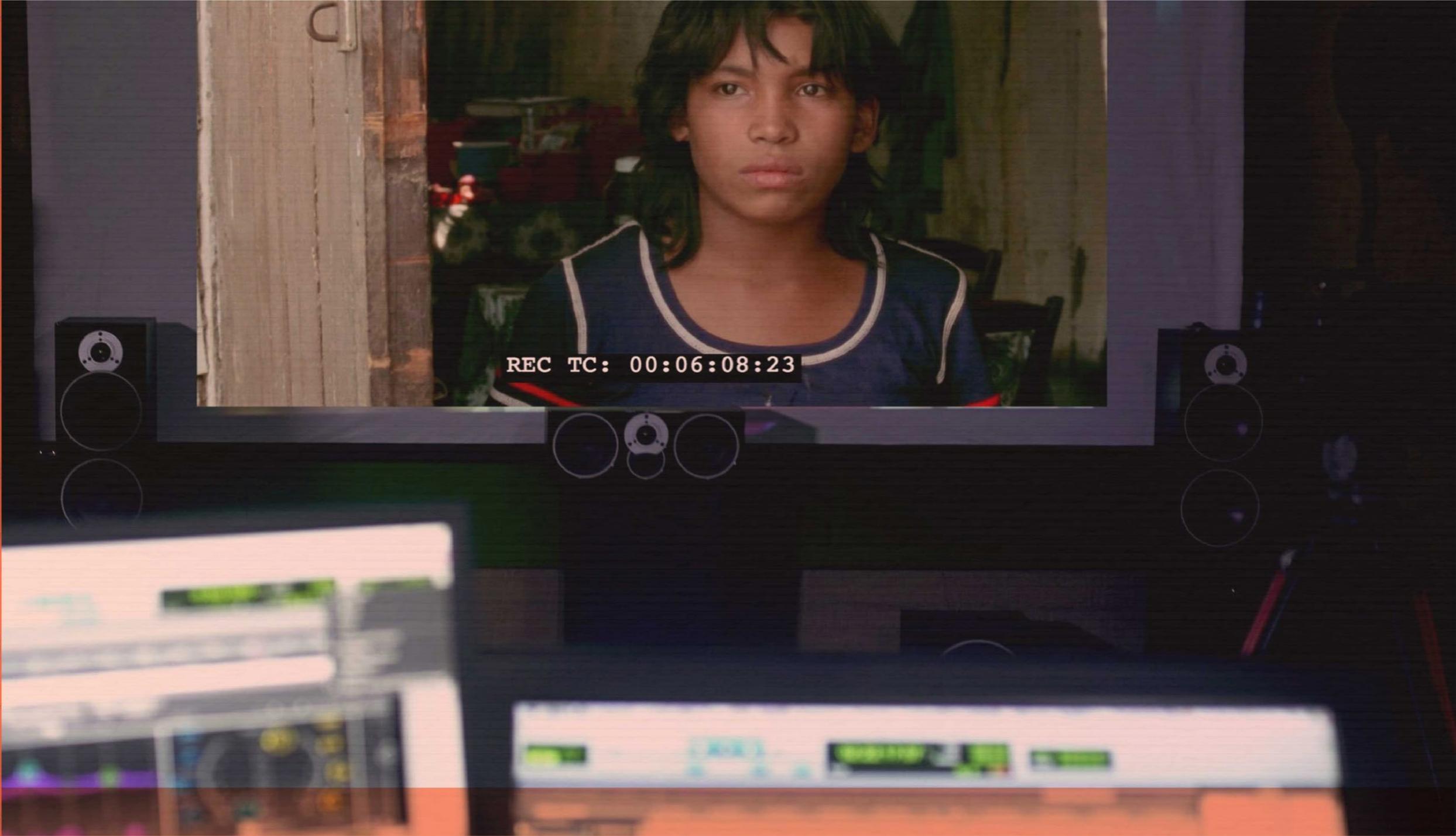
Fue fundada por Stefan Kaspar, cofundador del Grupo Chaski, emblemático colectivo de cine social de los ochenta; Ernesto Cabellos, destacado documentalista y actual presidente de la asociación; Marino León, realizador y actor protagónico del clásico del cine peruano Gregorio, y Juan Manuel Calderón, video artista.

Guarango ha producido cinco largometrajes documentales, más de veinte cortometrajes y decenas de piezas de comunicación social, entre las que se incluye una obra documental de referencia sobre conflictos socioambientales, derechos humanos y ciudadanía, con títulos como "Choropampa, el precio del oro" (2002), "Tambogrande: mangos, muerte, minería" (2007), "Operación Diablo" (2010) y "Hija de la laguna" (2015), además de "De ollas y sueños" (2009), que propuso una lectura identitaria del país desde su gastronomía.





REC TC: 00:06:08:23





En los últimos años, Guarango ha asumido un rol protagónico en la conservación del patrimonio fílmico nacional, liderando proyectos de restauración de obras clave del Grupo Chaski, como "Gregorio", "Juliana" y "Retratos de sobrevivencia", así como la creación de un archivo digital que reúne más de cien títulos peruanos contemporáneos.





Su labor ha trascendido la producción autoral: Guarango ha sido escuela para nuevas generaciones de cineastas, y es un laboratorio técnico de referencia nacional en la postproducción de cine, y la digitalización y restauración fílmica, desde la cual ha sido aliado estratégico de producciones regionales e independientes.

Por su capacidad de unir arte, oficio, memoria y compromiso social, Guarango es hoy un agente clave en el desarrollo cultural del Perú y un embajador del cine peruano ante el mundo.





PERÚ

Ministerio de Cultura

