



EEC 2025

Estímulos Económicos
para la Cultura

Cinematográfico y audiovisual

Miembros del jurado del Concurso de cortometraje: categoría Ópera prima



Angello Cueva

Director audiovisual

Magíster en Comunicación Audiovisual en la Universidad Católica Argentina (UCA). Ha escrito y dirigido los cortometrajes, "La vida secreta de Jack Sparrow", "Lluvia" y "Wildlife Sanctuary". Es docente en la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC). Actualmente, es gerente de la productora audiovisual Magda Studio.



Paloma Carpio

Especialista en asuntos culturales

Magíster en desarrollo humano - enfoques y políticas, con más de veinte años de experiencia en diseño y facilitación de procesos de creación colectiva en el ámbito artístico y en proyectos asociados a cultura, educación e incidencia pública. Se desempeña como docente a tiempo completo del departamento de artes escénicas de la Pontificia Universidad Católica del Perú.



Tomas Atarama

Docente audiovisual

Doctor en Comunicación y Magíster en creación de guiones audiovisuales. Especialista en narrativa transmedia, storytelling corporativo y alfabetización mediática. Cuenta con catorce años de experiencia en docencia, investigación y consultoría en comunicaciones. Actualmente, es profesor investigador en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Piura.



Gobierno del Perú



PERÚ

Ministerio de Cultura