



EEC 2025

Estímulos Económicos
para la Cultura

Cinematográfico y audiovisual

Miembros del jurado del Concurso de proyectos de animación

Categoría: Desarrollo de series, Desarrollo, Preproducción, Producción



Luciana Roude

Productora audiovisual

Productora audiovisual con trayectoria como docente en Producción para Animación, tutora y jurado en diversos países. Ha trabajado para producciones de TV y cine como "Las Peripecias de Sir Percival" (2022, CanCanClub); cortometraje dirigido por M. Bergara, B. Lo Bianco y J. Mrad; "Dos Pajaritos" (2021, Palermo Estudio, CanCanClub, Señal Colombia) serie dirigida por A. Soderguit y A. Schettini; y "Los Carpinchos" (2024, Palermo Estudio, Autor de Minuit, Pájaro) dirigido por Alfredo Soderguit.



Alonso Jose Vega Peña Vizcardo

Especialista en animación

Desde 2011 es CEO y cofundador de Maneki Studio y docente en carreras de animación en Perú. Ha dirigido producciones en Perú, Canadá, Australia y EE.UU., incluyendo cortometrajes, series y piezas publicitarias. Es beneficiario de los Estímulos del Ministerio de Cultura por "Zoe Manualidades Divertidas" (2021) y "Pacha y Mayu" (2023). Hoy lidera su estudio impulsando proyectos internacionales.



Félix Enrique García

Especialista de la cinematografía

Especialista de la cinematografía. Magister en Comunicaciones (PUCP) y Máster en Creación de Guiones Audiovisuales (UNIR). Docente en las áreas de comunicación, audiovisuales y tendencias narrativas. Ha dirigido y asesorado cortometrajes de ficción, documentales y series web. Creador de Ojo Móvil Fest, primer festival internacional de cine y video con dispositivos móviles en Perú.



Gobierno del Perú



PERÚ

Ministerio de Cultura