

**CONCURSO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN SOBRE
CINEMATOGRAFÍA Y AUDIOVISUAL
RELACIÓN DE POSTULACIONES RECIBIDAS
2025**

N°	Persona Natural	Región	Proyecto	Autor(a/es/as) de la investigación
1	BEDOYA HUERTA, FABIO PAUL	LIMA	Exploración del Aprendizaje Automático Experimental aplicado a la Restauración de Películas Peruanas	BEDOYA HUERTA, FABIO PAUL
2	CABELLO CONTRERAS, ELIAS	HUÁNUCO	APORTES DEL FESTIVAL DE CINE DE HUÁNUCO Y HUÁNUCO LAB AL FORTALECIMIENTO CINEMATOGRAFICO EN LA REGIÓN CENTRO DEL PERÚ.	CABELLO CONTRERAS, ELIAS
3	CARAMANTIN GUZMAN, CARLOS JAVIER	CALLAO	Mutaciones del espectador II: Transformaciones culturales y digitales en los hábitos de consumo y la formación de públicos del cine peruano en Lima (2022–2024)	CARAMANTIN GUZMAN, CARLOS JAVIER / ALARCON SANCHEZ, SILVANA JACQUELINE
4	CASTILLO PORTUGAL, MANUEL ALEJANDRO	LIMA	Filmotecas regionales y preservación del lenguaje originario en el Perú: aprendizajes internacionales para una propuesta descentralizada	CASTILLO PORTUGAL, MANUEL ALEJANDRO
5	DE CARA CASERES, ESTEFANIA CINTHIA	LIMA	Pequeños formatos, imágenes potentes: Tecnologías para la memoria	DE CARA CASERES, ESTEFANIA CINTHIA
6	GUERRERO ASMAD, CARMEN AURORA	PIURA	Del aula a las pantallas del Perú: Proceso de producción y ruta de distribución del largometraje Versos a una casa vacía	GUERRERO ASMAD, CARMEN AURORA
7	HILASACA MACHACA, ALEXANDER WILBER	PUNO	Ver desde abajo: pedagogía, sociocrítica y formas estéticas en el cine puneño 2001-2023.	HILASACA MACHACA, ALEXANDER WILBER
8	LLANQUE CHANA, MIRIAM NATALI	PUNO	"Lenguas que construyen: El papel del cine regional puneño en la revitalización de las lenguas originarias y el fortalecimiento cultural de los pueblos originarios en Puno"	LLANQUE CHANA, MIRIAM NATALI
9	LOPEZ ALCALDE, SUGEY MILAGROS	LAMBAYEQUE	¿Sueñan las Salas de Exhibición Alternativa con Festivales de Cine? Estrategias de articulación entre salas de exhibición alternativa y	LOPEZ ALCALDE, SUGEY MILAGROS

			festivales de cine en el Perú para la formación de públicos.	
10	URBINA TUME, SAMUEL ALFONSO	PIURA	De Martín Chambi a Óscar Catacora: recursos estéticos para la creación audiovisual	URBINA TUME, SAMUEL ALFONSO / GARAY ALBUJAR, ANDRES MARTIN
11	VALERIO TELLO, MILAGROS	LIMA	Gestos grabados: video realizado por mujeres y disidencias en el Perú entre 1980 - 2000	VALERIO TELLO, MILAGROS
12	ZEGARRA ONOFRE, EFRAIN	CUSCO	Cinco Décadas De Cine En El Cusco: Vínculos Entre La Escuela De Cine De Cusco Y El Cine Contemporáneo	ZEGARRA ONOFRE, EFRAIN