



**EEC 2025**  
Estímulos Económicos  
para la Cultura  
Cinematográfico y audiovisual

## Miembros del jurado del Concurso de cine en construcción



### **Alejandra María Carpio Valdeavellano**

#### **Productora cinematográfica**

Máster en Guión de Cine y TV por la Univ. Carlos III de Madrid (España). Desde 2018, es Coordinadora de la carrera de Comunicación Audiovisual y Medios Interactivos en la UPC, donde se desempeña como docente. Asimismo, viene produciendo el film "Concierto para una Sola Voz", seleccionado para el MAFIZ del Festival de Cine de Málaga.



### **Andrés Paul Magallanes Magallanes**

#### **Jefe de área cinematográfica (director de fotografía)**

Realizador Audiovisual con más de 30 años de experiencia en cine y TV. Ha sido director de fotografía de los largometrajes "Pueblo viejo" (Hans Matos, 2014), "La pampa" (Dorian Fernandez, 2019), "Boluevard" (Paco Bardales, 2025), entre otros. Además, ha sido docente en Toulouse Lautrec (2015-2018) y en EPIC (2023 hasta la actualidad)



### **José Carlos Cabrejo Cobián**

#### **Especialista de la cinematografía**

Crítico de cine con estudios de Doctorado en Literatura en la UNMSM (Perú). Es director de la revista de cine "Ventana Indiscreta", así como Director Artístico de la Semana del Cine Ulima. Ha publicado libros como "Metaficción: de Don Quijote al cine contemporáneo" (2015). Es docente en la Universidad de Lima.



Gobierno del Perú



PERÚ

Ministerio de Cultura