



VISTO, el Informe N° 000512-2026-DLL-DGIA-VMPCIC-ESS/MC, de fecha 04 de septiembre de 2026, de la Dirección del Libro y la Lectura; y,

CONSIDERANDO:

Que, los títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de Creación del Ministerio de Cultura, definen la naturaleza jurídica y las áreas programáticas del Ministerio de Cultura, así como sus competencias exclusivas, dentro de las cuales se establece la promoción de la creación cultural en todos los campos, el perfeccionamiento de los creadores y gestores culturales y el desarrollo de las industrias culturales;

Que, el artículo 77 del Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura "(...) es el órgano de línea que tiene a su cargo formular, coordinar, ejecutar y supervisar las políticas, estrategias y acciones orientadas a estimular la creación artística y fomentar la actividad artística en los más diversos campos (...)";

Que, asimismo, el numeral 78.15 del artículo 78 del citado Reglamento establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes tiene la función de "Supervisar el debido cumplimiento (...) de los procesos de concurso que se realicen y, en general, del cumplimiento de las normas relativas al ámbito de su competencia";

Que, el artículo 81 del Reglamento bajo comentario, señala que la Dirección del Libro y la Lectura es la unidad orgánica encargada de "elaborar, proponer, promover y ejecutar planes, programas, acciones y normas dirigidos a la promoción y difusión del libro, al fomento de la lectura, al desarrollo de la industria editorial nacional y a la exportación del libro peruano";

Que, la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la actividad cinematográfica y audiovisual, establece que cada año el Ministerio de Cultura otorga estímulos económicos a personas naturales y jurídicas de derecho privado, debidamente constituidas en el país, cuyas actividades se desarrollan en el ámbito de las artes y las industrias culturales;

Que, el artículo 10 del Reglamento de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la actividad cinematográfica y audiovisual, aprobado mediante Decreto Supremo N° 015-2020-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes aprueba las bases y los documentos necesarios relacionados a cada convocatoria pública, en el marco de este Reglamento;

Que, el artículo 11 del Reglamento de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la



actividad cinematográfica y audiovisual, aprobado mediante Decreto Supremo N° 015-2020-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes, a través de sus unidades orgánicas competentes, realiza las convocatorias públicas para el otorgamiento de los estímulos económicos, de conformidad con lo dispuesto en el Plan Anual correspondiente;

Que, el artículo 11 de la Ley N° 31893, Ley de medidas estratégicas y disposiciones económicas y tributarias para el fortalecimiento y posicionamiento del ecosistema del libro y de la lectura, estipula que el Ministerio de Cultura impulsa la realización de proyectos o mecanismos culturales que promuevan la formación, el acceso, la producción y circulación del libro, fomentar la lectura y la escritura entre los agentes del ecosistema del libro y la lectura, a través del otorgamiento de los estímulos económicos concursables en el marco de los montos establecidos en el Decreto de Urgencia 003-2019, Decreto de Urgencia Extraordinario que establece incentivos para el fomento de la lectura y el libro; y, se señala que su financiamiento es con cargo a los recursos establecidos en el artículo 28 de la Ley N° 31053, Ley que reconoce y fomenta el derecho a la lectura y promueve el libro, en concordancia con lo establecido en el artículo 2 y en el numeral 8.1 del artículo 8 del Decreto de Urgencia N° 003-2019, Decreto de Urgencia Extraordinario que establece incentivos para el fomento de la lectura y el libro;

Que, el "Plan Anual de Estímulos Económicos para el Libro y el Fomento de la Lectura 2026", se aprobó mediante la Resolución Ministerial N° 000142-2026-MC, de fecha 29 de abril de 2026;

Que, mediante la Resolución Directoral N° 000449-2026-DGIA-VMPCIC/MC, de fecha 03 de junio de 2026, se aprobaron las bases para la segunda convocatoria de los concursos de los Estímulos Económicos para el libro y el fomento de la lectura 2026, entre ellos, el "Concurso de proyectos para la publicación de libro único";

Que, el literal f) del numeral 9.3 de las bases del concurso en mención, establece que el envío de postulaciones implica que el postulante conoce y acepta el contenido de las bases y sus anexos integrantes;

Que, el numeral 9.4 de las bases del concurso en mención, establece que la Dirección del Libro y la Lectura verifica el cumplimiento de los requisitos y documentación solicitada al postulante, revisa el uso adecuado de los formatos y la información consignada en el formulario de postulación y, en caso no cumplan con los requisitos establecidos en las bases y/o se advierta observaciones, formula y comunica las mismas, por única vez, a través de la casilla electrónica de la Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía, a fin de que realice la subsanación correspondiente, en un plazo máximo de cinco (05) días hábiles, computados a partir del día siguiente de la confirmación de recepción de la comunicación por parte del postulante;

Que, además el numeral 9.4 de las referidas bases establece que, culminada la revisión de las postulaciones y la subsanación de las mismas, la Dirección del Libro y la Lectura emite una Resolución Directoral que consigna la relación de postulaciones aptas para la evaluación del jurado;



Que, concluido el plazo para la presentación de postulaciones, la Dirección del Libro y la Lectura ha recibido un total de ciento sesenta y un (161) postulaciones para el concurso en mención;

Que, cumplido el citado plazo y en virtud al Informe N° 000512-2026-DLL-DGIA-VMPCIC-ESS/MC, la Dirección del Libro y la Lectura evidencia que postulaciones deben ser consignadas aptas para la evaluación del jurado en el "Concurso de proyectos para la publicación de libro único", determinando que ciento veinte (20) de ellas son aptas para continuar con el procedimiento, por lo que, corresponde que se emita la Resolución Directoral que consigne la relación de las postulaciones APTAS;

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura y su modificatoria; el Decreto Supremo N° 005-2013-MC, que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura; el Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la actividad cinematográfica y audiovisual; el Decreto Supremo N° 015-2020-MC, que aprueba el Reglamento de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la actividad cinematográfica y audiovisual; la Ley N° 31893, Ley de medidas estratégicas y disposiciones económicas y tributarias para el fortalecimiento y posicionamiento del ecosistema del libro y de la lectura; la Resolución Ministerial N° 000142-2026-MC y las bases del concurso aprobadas por Resolución Directoral N° 000449-2026-DGIA-VMPCIC/MC;

SE RESUELVE:

Artículo Primero.- CONSIGNAR la siguiente relación de postulaciones APTAS del "Concurso de proyectos para la publicación de libro único" 2026, para la evaluación del jurado:

N°	POSTULANTE	TÍTULO DEL PROYECTO	REGIÓN
1	PAJUELO LOPEZ, DORA MARIA	¡NO ME IGNORES POR FAVOR, SALVAME!	ÁNCASH
2	QUIROS ROMERO, JUAN MANUEL	Cruces de Campo de San Sebastián de Huaraz	ÁNCASH
3	QUITO MOLINA, FLORENCIO MIGUEL	PUBLICACION DE LIBRO FISICO INEDITO - "CHAVÍN: HUELLAS INÉDITAS HISTORIA Y CULTURA"	ÁNCASH
4	EDITORIAL EL ZORZAL S.A.C.	MASKAYPACHA	APURÍMAC
5	AGUILAR CHULLO, ROGER	La Roca del Cóndor: El Ayllu del Qoyllurani	AREQUIPA
6	FATA MORGANA E.I.R.L.	EDICIÓN Y DISTRIBUCIÓN DESCENTRALIZADA DE LA OBRA "VÍA CRISIS"	AREQUIPA



Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañicht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

7	GRUPO TUTUNAJA S.A.C.	A VECES QUISIERA	AREQUIPA
8	GUTIERREZ GOMEZ, GUSTAVO DANIEL	LA CONCIENCIA DE ZENO: UNA TRADUCCIÓN PERUANA DE ITALO SVEVO COMO CONTINUIDAD DE UN PROYECTO EDITORIAL DE CLÁSICOS MODERNOS ITALIANOS	AREQUIPA
9	MEDINA HINOJOSA, SARKO	DANZAQ: EDICIÓN, PUBLICACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE NOVELA INÉDITA DE FANTASÍA ANDINA DESDE EL SUR DEL PERÚ	AREQUIPA
10	PICHA TORRES, YESSSENIA LILIANA	Machu wititi y el patrón de Rumillacta	AREQUIPA
11	RIVERA DE LOS RIOS, ROLANDO ALEXANDER	AUTOPUBLICACIÓN DEL LIBRO "LOS CAMINOS"	AREQUIPA
12	SAMANEZ MUÑOZ, HERNAN IGNACIO	I canti dell'isola, poética y memoria: Un proyecto de traducción	AREQUIPA
13	SANTA MARIA JIMENEZ, JUAN JACOBO	ASPECTOS SOCIOLÓGICOS, LINGÜÍSTICOS, ANTROPOLÓGICOS, HISTÓRICOS, ARQUEOLÓGICOS Y GEOGRÁFICOS DE LA PROVINCIA DE PALPA	AREQUIPA
14	ALARCON ECHACCAYA, WARD	Kito donde el silencio grita valentía.	AYACUCHO
15	BECERRA ESPINOZA, ELENA DE NAZARETH	PAITITI LA CIUDAD PERDIDA DE LOS INCAS	CAJAMARCA
16	DIARIO REAL S.R.L.	ENCUENTRO LITERARIO MVLL	CAJAMARCA
17	OBLITAS CARRERO, JUAN	PENTAFONÍAS ALIENTO Y RESISTENCIA DE LA ANDARA CAJAMARQUINA	CAJAMARCA
18	OLIVEROS SOTO, DEILU ELIZABETH	Versos que florecen entre nidos, aves y trinos	CAJAMARCA
19	PUGA COBIAN, SEGUNDO NICOLAS	Relatos de la vieja Cajamarca	CAJAMARCA
20	CALERO LEO, YRENE NATIVIDAD	Publicación del libro álbum infantil "GASA"	CALLAO
21	GOMEZ VASQUEZ, JUAN ANDRES	MAPA DE LA POESÍA CHALACA	CALLAO
22	GRANDA ROMERO, JOSE DAVID	PUBLICACION DEL LIBRO LAS AVENTURAS DE VASCO EN EL MUNDO DE LOS 4 COLORES	CALLAO



Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

23	LEON REAÑO, FANNY LIZSET	Cuando ser inocente no basta: publicación y donación de un testimonio sobre injusticia, perdón y resiliencia familiar	CALLAO
24	RODRIGUEZ DEL VALLE, MARIA DEL CARMEN	PROYECTO DE EDICIÓN, PUBLICACIÓN, IMPRESIÓN Y DIFUSIÓN INTERDISCIPLINARIA DE LA OBRA DE PROSA POÉTICA "PALLIRIS: LAS DIFICULTADES DE VIVIR EN TU PIEL"	CALLAO
25	ASOCIACION CULTURAL LOS ZORROS DE AFUERA	Antología "Escrituras del Cuerpo"	CUSCO
26	VEGA BOSCHIAZZO, PATRICIA ISABEL	OBRA INFANTIL ILUSTRADA: "QUIERO QUE SEPAS..." DE PATRICIA VEGA	CUSCO
27	CARDENAS MORENO, MONICA JANET	TRADUCCIÓN NOVELA DE FLORA TRISTÁN: "MEFIS, HISTORIA DE UN PROLETARIO"	FRANCIA
28	YAURICASA VERASTEGUI, ALDER WASHINGTON	Cuando el río me habla	HUANCAVELICA
29	BRAVO VECORENA, ALAND	PUBLICACIÓN DEL LIBRO 'TRATADO PRÁCTICO DE CONTRAPUNTO ESCOLÁSTICO' UNA OBRA INÉDITA DE ENSEÑANZA MUSICAL CON DESARROLLO TEÓRICO, EJERCICIOS Y HERRAMIENTAS DIGITALES INTERACTIVAS.	HUÁNUCO
30	CABELLO SOLORZANO, DIDI KENEDY	KUSHISH WIÑAY II	HUÁNUCO
31	EDICIONES ROCINANTE EMPRESA INDIVIDUAL DE RESPONSABILIDAD LIMITADA	RESCATE EDITORIAL DEL LIBRO "LA MUERTE DE LOS 21 AÑOS Y OTROS CUENTOS" DE ADALBERTO VARALLANOS.	HUÁNUCO
32	VILLANUEVA CAMPOS, ELIZABETH	LOS GRITOS DE PILLKOMAYU	HUÁNUCO
33	LEON BOURONCLE, JIMENA ALEJANDRA	"SIETE LIRIOS DESPUÉS"	ICA
34	GRUPO EMPRESARIAL QUIMERICA S.A.C - GRUPO QUIMERICA	Publicación de la novela inédita 'El nido y la cruz' de Eric V. Álvarez en la Colección Junín Contemporáneo	JUNÍN
35	VILLAGARAY ZEGARRA, MAX CESAR	LIBRO "RECOPIACIÓN DE MANUALIDADES EN PAPEL"	JUNÍN
36	CORREA TRIGOSO, DENIS ELVIS	Lía y el gato de oro	LA LIBERTAD



Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

37	PORTILLA CASTILLO, GLADIS KARINA	Una libélula	LA LIBERTAD
38	PAREDES BRENIS, MARCO ANTONIO	EL CANTO DE GRILLO	LAMBAYEQUE
39	PAREDES BRENIS, MARCO ANTONIO	CHICLAYO - PANTOMIME	LAMBAYEQUE
40	AREVALO CARDENAS, CHARLES ANTHONY	PROYECTO EDITORIAL PUBLICACIÓN DEL LIBRO "RELATOS DE AMAZONAS: ENTRE LA NIEBLA Y LA SELVA"	LIMA
41	ARQUIÑIGO VIDAL, RONALD MIGUEL	UNA ETNOGRAFÍA DE LA CHICHA PIURANA	LIMA
42	ASOCIACION CULTURAL PERU 33 RPM	La Primera Subte: María TTa no necesitaba canciones para grita	LIMA
43	ATAUCURI GARCIA, VICTOR RAUL	Fábulas de Mariano Melgar en historieta	LIMA
44	BARCO AVALOS, JULIO CESAR	Epifanías del agua en los des(ciertos) cósmicos	LIMA
45	BECERRA SALAZAR, HERNAN ELISEO	AUTOPUBLICACIÓN DE "BICHONARIO": POEMARIO INCLUSIVO PARA NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES	LIMA
46	BECERRA SALAZAR, HERNAN ELISEO	PROYECTO DE EDICIÓN, PUBLICACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL LIBRO BILINGÜE INFANTIL ILUSTRADO "EL CUMPLEAÑOS DE DON LOBO"	LIMA
47	BINOCULAR SERVICIOS EDITORIALES S.A.C.	Rescate de La orgía financiera del Perú	LIMA
48	BORRADOR EDITORES S.A.C.	TUSUY - EL VIAJE DEL BAILE	LIMA
49	BOTTO CAYO, JOSE CARLOS	AMISTAD EN LOS TIEMPOS DEL SILENCIO	LIMA
50	BRUGUE VALCÁRCEL, LUIS FERNANDO	DEL AYLLU AL IMPERIO	LIMA
51	CALANDRIA DE FUEGO S.A.C.	UNA IMPRENTA PROPIA: DESAFÍOS, LUCHAS Y PROPUESTAS DE LAS MUJERES EN EL CAMPO EDITORIAL PERUANO	LIMA
52	CAMPOS LAZO, ANGIE EDELL	ABAYOMI Una historia inspirada en un símbolo de cuidado, memoria y resistencia afrodescendiente.	LIMA
53	CARDOZO SALAS, CLAUDIA FIORELLA	GRITAR TU NOMBRE AL FUEGO	LIMA



Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana jiwasa markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

54	CARLESSI BASTARRACHEA, CAROLINA GLORIA	Palabras primas por Federico Carlessi	LIMA
55	CASSINELLI CVETAN, FRANCESCA CARMEN	Lavandera de Nubes	LIMA
56	CIRCULO EDITORIAL SOCIEDAD ANONIMA CERRADA - CIRCULO EDITORIAL S.A.C.	Voces del Perú: Leyendas y relatos tradicionales de la Costa, Sierra y Selva	LIMA
57	CODIGO PLACEBO S.A.C.	CÓDIGO PLACEBO RESCATE: CRIMEN ANÓNIMO	LIMA
58	CONDORCHUA MARTINEZ, MARIPIA	Mareas	LIMA
59	CONTRATAPA PROYECTOS CULTURALES S.A.C.	PUBLICACIÓN DEL LIBRO LA MAGNOLIA YULAN	LIMA
60	CRUZ MANRIQUE, FREUNDT RODOLFO	LO QUE UN ESCRITOR SUEÑA	LIMA
61	CRUZ QUINTANILLA, PABLO	IMÁGENES DEL PERÚ MODERNO	LIMA
62	DEL CASTILLO AMES, LUCERO	CONVERSACIONES INFINITAS:100 PREGUNTAS PARA DESARMAR (Y REINVENTAR) EL AMOR	LIMA
63	DOS VECES EDITORES S.A.C.	PRODUCCIÓN EDITORIAL DE "EL DOBLE Y EL ESPÍRITU: IDEAS ESTÉTICAS EN EL PERÚ (1884-1939)", DE EDUARDO YALÁN	LIMA
64	EDITORIAL MADREPORA S.A.C.	DEL ARCHIVO AL LECTOR: PUBLICACIÓN Y MEDIACIÓN LECTORA DEL ENSAYO HISTÓRICO- FOTOGRAFICO A TRAVÉS DEL LIBRO "LOS COURRET: MIGRACIÓN, REDES Y FOTOGRAFÍA TRANSATLÁNTICA DE ANGULEMA A LIMA" DE CARLOS ESTELA VILELA	LIMA
65	EDITORIAL POP FICTION E.I.R.L.	LIBRO EL FÚTBOL ACHORADO. El Mundialito de El Porvenir	LIMA
66	ESPINOZA CALLIRGOS, HUGO BRUNO	ECOLUCIÓN	LIMA
67	FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE AYACUCHO S.R.L - FILAY S.R.L.	EL SUSURRO DE LOS MUROS	LIMA



Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana jiwasa markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

68	GARCIA CABRERA, GREGORIO SALOMON	¡Insoslayablemente Madre!	LIMA
69	GARCIA MARRUFFO, MIRTHA GUADALUPE	Romancero de las Calles de Lima por Arturo Montoya Cruz	LIMA
70	GOICOCHEA ZAMORA, JULIO HECTOR	AMELIA Y OMBU, EL ARBOL DE LA MEMORIA	LIMA
71	GRANDA MUÑOZ, NURIA IVON	AUTOPUBLICACIÓN DE LA NOVELA "EL DESEO DE SER OTROS".	LIMA
72	GRUPO EDITORIAL VICIO LITERATURA E.I.R.L.	EDICIÓN, PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE LA MONTAÑA DESCALZA: LIBRO DE DRAMATURGIA LÍRICA PERUANA DE INSPIRACIÓN AMAZÓNICA.	LIMA
73	GUEVARA GALVEZ, BETHZABE NANCY	Antología "Cuentos Ecológicos Peruanos"	LIMA
74	GUTIERREZ LA MADRID, MARIA CRISTINA	SAGRADO Y PROFANO: ESTUDIO SEMIÓTICO DEL ORIGEN Y DESTINO DEL TEXTIL EN EL PERÚ	LIMA
75	GUZMAN PALOMINO, GIOVANNA ELIZABETH	Publicación del libro inédito "Mamá se fue"	LIMA
76	HURTADO HUAMAN, HELEN RUTH	NOVELA INFANTIL ILUSTRADA: EL INCREIBLE VIAJE DE LA LAGARTIJA MUELUDA	LIMA
77	INSTITUTO DE ESTUDIOS PERUANOS	TRADUCCIÓN AL QUECHUA DEL LIBRO LAS LUCHAS POR LA INDEPENDENCIA (1780-1830), DE MARINA ZULOAGA.	LIMA
78	JUAN GUTENBERG EDITORES IMPRESORES E.I.R.L.	LOS TESOROS DE NAYMLAP	LIMA
79	KAMI BOOKS S.A.C.	Mundos maravillosos: rescate editorial de los cuentos fantásticos de Carlota Carvallo	LIMA
80	LA SINIESTRA S.A.C.	JOSÉ MARÍA ARGUEDAS Y LA INVENCION DE OTRA MODERNIDAD LOCURA, DISCAPACIDAD Y PENSAMIENTO ANDINO	LIMA
81	LIBRE E INDEPENDIENTE E.I.R.L.	ANIMAL HUIDO [EN LAS NOCHES SIN REPOSO]	LIMA
82	LOAYZA JAVIER, MANUEL JERJES	Juventud y videojuegos. Cultura del streaming, emociones y virtualidad	LIMA
83	LONGHI CACERES, EMILIO	Antes de entrar al mar, el rio tiembla de miedo	LIMA



Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana jiwasa markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

84	MALPARTIDA TABUCHI, JORGE LUIS	Geografía de lo común	LIMA
85	MAQUINA PURISIMA EDITORES E.I.R.L.	EL DESIERTO Y LA CIUDAD: LAS FOTOGRAFÍAS DE CARLOS FERRAND EN VILLA EL SALVADOR (1971-1974)	LIMA
86	MARTELL CARO, JULIA VALERIA	FACSIMILAR DE LA PUBLICACIÓN PERIÓDICA «LOS PARIAS» (1904-1910)	LIMA
87	MONIMO S.A.C.	LA SELVA QUE MIRA	LIMA
88	MONTERO PRETEL, SANDRA SOFIA	TRADUCCIÓN Y PUBLICACIÓN DE LA NOVELA MEMORIAS DE MARTA DE JÚLIA LOPES DE ALMEIDA	LIMA
89	ORBEGOZO ASTO, GIANFRANCO	EL CAMPO Y LA FIESTA: RELATOS SOBRE LA ANTIGUA HACIENDA CHOTA- MOTIL (LA LIBERTAD - PERÚ)	LIMA
90	PANDURO GONZALES, MARCO ANTONIO	CABAÑA DE TROCHA	LIMA
91	PORTUGAL MENDOZA, CARLOS MARTIN	'NIÑOS DEL KOLLAO - 1937' DE JOSE PORTUGAL CATACORA EDICION CONMEMORATIVA POR LOS 90 AÑOS DE SU PUBLICACIÓN	LIMA
92	PUNTO CARDINAL EDITORES S.A.C.	INFORMALES PROPIETARIOS. MERCADOS Y POLÍTICAS EN EL PERÚ 1996-2020	LIMA
93	RED DE BIBLIOTECAS PUBLICAS DE HUAROCHIRI - JULIO C. TELLO RED BPH	CUENTO TRADUCIDO AL QUECHUA SUREÑO ESTANDARIZADO PARA LA LECTURA INTERCULTURAL BILINGÜE RURAL	LIMA
94	RENDON CASTILLO DE ESTEVEZ, MARIA JULIA	Arianna y el mundo de sus sueños	LIMA
95	RETAMOZO LINARES, JOSE ALBERTO	LA MEMORIA DE LOS SUEÑOS. CULTURA Y DOMINACIÓN EN LA 'SALSA' Y LA NUEVA TROVA CUBANA 1970-1980	LIMA
96	RIVAS CAYCHO, CARLOS AUGUSTO	MEMORIAS DEL AGUA Y DEL FUEGO - Relación de ritos, mitos y leyendas de los pueblos originarios del Perú	LIMA
97	RIVERA MANRIQUE, MIGUEL ALFREDO	PUBLICACIÓN DEL POEMARIO "TIRANÍA DE LA CONTEMPLACIÓN"	LIMA
98	RIVERA ROJAS, JORGE ALBERTO	FANTASMAGORÍA Y OTROS POEMAS	LIMA



Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana jiwasa markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

99	ROJAS CHAVEZ, ROMAN MANUEL	LOS DESAJUSTES DEL OTRO: PUBLICACIÓN DE «EL SER DUPLICADO. ANTOLOGÍA DEL DOBLE EN LA NARRATIVA PERUANA DE LOS SIGLOS XIX Y XX»	LIMA
100	ROJAS LOYOLA, LIS GERALDINE	EMILY, UNA VIDA NO SE COMPRA , Libro de tenencia responsable de mascotas.	LIMA
101	ROJAS MENDOZA, MARIA FERNANDA	CARMEN POTTS: MEMORIA, RESCATE Y REEDICIÓN DE «EFECTOS DE UNA PASIÓN» (1864)	LIMA
102	ROSARIO VIDAL, ROBERTO	100 AÑOS DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL PERUANA	LIMA
103	SAKRA MEDIA GROUP S.A.C.	El penitente de Saña: rescate, estudio y edición crítica de una novela peruana olvidada del siglo XIX	LIMA
104	SALAZAR NUÑEZ, JOSE MARIA	Post Scriptum	LIMA
105	SALCEDO DEL RIO, CARLO FRANCO	El Retorno	LIMA
106	SARAVIA SOTO, EDUARDO RURIK	ROBOTOMBO - EL SÚPER POLICÍA ROBOT PERUANO	LIMA
107	TALLARINES VERDES E.I.R.L.	Publicación de Mei, libro infantil sobre identidad tusán	LIMA
108	THISSEN, SERVAIS	RICARDO E. FLÓREZ. FOTÓGRAFO	LIMA
109	VELANDO PRIETO, JAIME CARLOS EDUARDO	ANDRÉS RAMÓN MEJÍA-MALDONADO, PRÓCER DE LA INDEPENDENCIA DEL PERÚ, SU CONTRIBUCIÓN A LA EMANCIPACIÓN DE HUARAZ Y DE LA PROVINCIA DE HUAYLAS Y SU FAMILIA	LIMA
110	YARA EDICIONES E.I.R.L.	Libro Infidelidad mitos y creencias familiares	LORETO
111	NIZAMA REYES, MARIELLA UMBELINA	PUBLICACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL CUENTO INFANTIL 'PELAO, EL MEJOR ABRIGO CONTRA EL FRÍO' PARA FORTALECER EL ACCESO AL LIBRO, LA VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y EL PATRIMONIO NATURAL DEL PERÚ."	PIURA
112	RODRIGUEZ CALLE, XIMENA JANETH	NACIDA DE CARNE Y HUESO	PIURA
113	SAAVEDRA ZAPATA, RENALDO	LITERARIA PARANORMAL - MISTERIO DE LA NIÑA HURACÁN.	PIURA
114	SILUPU TRELLES, JORGE ANTONIO	MERCURIO RETRÓGRADO	PIURA



Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jiwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

115	SILUPU TRELLES, JORGE ANTONIO	CAÍN SILUPÚ, EL BANDOLERO DE ENTRE RÍOS	PIURA
116	TEMOCHE EDICIONES S.A.C.S.	Yusuf, de Gambia	PIURA
117	GAMERO LOPEZ, ESTELA CECILIA	WIÑAYA AMTASIÑATAKI	TACNA
118	SALAMANCA GARCIA, EDWIN	PROYECTO: "EL VIAJE DE MI VIDA"	TACNA
119	FERREYROS SANCHEZ, JUAN PABLO	ARUNTAM: Donde terminan los mapas	UCAYALI
120	RONCAL GARCIA, JOSE ANSELMO	ZUMO DE DINOSAURIOS: EPOPEYA DE LOS EXPLORADORES DEL PETRÓLEO EN LA AMAZONÍA PERUANA Y EL MUNDO	UCAYALI

Artículo Segundo.- DISPONER que la presente resolución sea publicada en el Portal Institucional del Ministerio de Cultura (www.gob.pe/cultura), y su notificación a los postulantes aptos del "Concurso de proyectos para la publicación de libro único" 2026, a través de la casilla electrónica de la Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía del Ministerio de Cultura.

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE

Documento firmado digitalmente

LEONARDO ARTURO DOLORES CERNA
DIRECTOR