

# OPCIONES DE PASANTÍAS EN EL EXTRANJERO VINCULADAS A LA MEDIACIÓN DE LA LECTURA Y/O DE LA ESCRITURA

La Dirección del Libro y la Lectura pone a disposición del postulante algunas opciones de pasantías en el extranjero. De esta manera, los agentes del ecosistema del libro y la lectura podrán consultar e indagar aquellas pasantías que sean de su interés; no obstante, también podrán buscar otras opciones con la finalidad de ampliar sus alternativas.

Es responsabilidad del postulante ponerse en contacto con las instituciones organizadoras para las coordinaciones necesarias, tomando en cuenta tanto la información brindada en el presente documento o cualquier otra fuente que estime pertinente. Cabe precisar que los datos que se brindan aquí están actualizados a la fecha del lanzamiento del concurso; por lo tanto, el postulante es responsable de hacer seguimiento constante a la pasantía de su interés para estar al tanto de cualquier cambio o modificación que surja respecto a ésta.

A continuación, se detallan algunas opciones:

## BIBLIOTANK

- **País:** Chile
- **Actividades:** Las pasantías Bibliotank son una experiencia de formación práctica, teórica y técnica del oficio de la mediación de lectura. Se orienta a compartir y experimentar la visión de Bibliotank en el sector del libro mediante talleres, laboratorios y puesta en marcha de iniciativas. Considera plenarios de socialización entre pares, tutorías personalizadas, orientaciones de especialistas, módulos e-learning, laboratorios y prácticas.
- **Mayor información en:**  
<https://www.facebook.com/bibliotank>  
<https://bibliotank.cl/>
- **Contacto:**  
[altiro@bibliotank.cl](mailto:altiro@bibliotank.cl)

## ESPANTAPÁJAROS

**Pasantías en Espantapájaros: Aprender en el territorio de la primera infancia**

- **País:** Colombia
- **Actividades:** Espantapájaros ha desarrollado un proyecto piloto de Educación Inicial que tiene como pilares el arte y la literatura y que se considera pionero en Colombia y América Latina. El propósito de la pasantía es invitar a los interesados de diversos lugares del país o del exterior a compartir el trabajo con niños entre 8 meses y 4 años en nuestra sede, para acercarse a la experiencia y conocer, desde una perspectiva teórica y práctica, nuestra propuesta pedagógica en torno al arte, la literatura, el fomento de la lectura y la creación y puesta en marcha de Bebetecas.
- **Mayor información en:**  
<https://www.espantapajaros.com/>  
<https://www.facebook.com/EspantapajarosColombia/>
- **Contacto:**

[comunicacion@espantapajaros.com](mailto:comunicacion@espantapajaros.com)

## FUNDACIÓN ALONSO QUIJANO PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

- **País:** España
- **Actividades:**
  - Apoyar en las diversas labores que se llevan a cabo en las minibibliotecas de la fundación.
  - Acompañar en el desarrollo de actividades de fomento lector tales como cuentacuentos, mediación de lectura, entre otros.
- **Mayor información en:**  
<http://alonsoquijano.org/actividades/#cursos>  
<https://www.facebook.com/fundacionalonsoquijano/>
- **Contacto:**  
[fundacion@alonsoquijano.org](mailto:fundacion@alonsoquijano.org)  
[belen@alonsoquijano.org](mailto:belen@alonsoquijano.org)

## IBBY COLOMBIA-FUNDALECTURA

- **País:** Colombia
- **Actividades:**
  - Formación a promotores de lectura a través del el diseño metodológico, académico y pedagógico, acorde a las necesidades de cada contexto, para los procesos de formación a promotores y mediadores de lectura, con el propósito de fortalecer sus conocimientos y capacidades en la creación de estrategias y actividades de promoción que acerquen a los ciudadanos a las culturas escritas.
  - Mensualmente se realizan charlas y talleres con expertos nacionales e internacionales. Estas actividades son gratuitas y están abiertas a todo el público.
  - Se prioriza el acompañamiento como estrategia de seguimiento y fortalecimiento de las acciones que van realizando los promotores y mediadores de lectura, de acuerdo con los conocimientos adquiridos durante el proceso de formación iniciado.
- **Más información en:**  
<https://fundalectura.org/formacion/>  
<https://www.facebook.com/Fundalectura/>
- **Contacto:**  
[contactenos@fundalectura.org.co](mailto:contactenos@fundalectura.org.co)

## IBBY MÉXICO

- **País:** México
- **Actividades:**
  - Promover la lectura y los libros como herramientas básicas, desde la infancia hasta la edad adulta, para contribuir al desarrollo personal, cognitivo y socioemocional de las personas, así como a la formación de una ciudadanía crítica y solidaria.
  - A través de diferentes proyectos y programas de capacitación y mediación lectora nos enfocamos en incentivar la lectura y la escritura en diferentes ámbitos y contextos: escuelas, bibliotecas, hogares y espacios públicos en

modalidades presenciales y virtuales.

- **Mayor información en:**  
<https://www.ibbymexico.org.mx/>
- **Contacto:**  
[ibbymexico@ibbymexico.org.mx](mailto:ibbymexico@ibbymexico.org.mx)

## TROQUEL – CENTRO DE ESTUDIOS FUNDACIÓN LA FUENTE

- **País:** Chile
- **Actividades:**
  - Libro álbum como herramienta para contar cuentos: Curso teórico-práctico para explorar las posibilidades que brinda el libro álbum para una adecuada lectura en voz alta, dinámica y participativa en diversos contextos, ya sea bibliotecas, jardines infantiles, establecimientos educacionales, así como en casa.
  - Explorar, jugar y mediar con primera infancia: El curso propone conocer y profundizar sobre la relevancia de la sonoridad, ritmo y folklore poético en bebés, niñas y niños de 0 a 6 años. Asimismo, se consideran estrategias de mediación lectora en torno al juego, ritmo y recursos sonoros como puentes mediadores y vinculantes con los libros.
  - Aproximaciones a la lectura con jóvenes: El curso ofrece un acercamiento a la cultura y literatura juvenil, por medio de la revisión de aspectos y características importantes de la literatura juvenil y de la cultura juvenil como contexto para las elecciones que realizan adolescentes y jóvenes en la lectura y el consumo cultural.
  - Mediaciones para favorecer la motivación lectora: El curso introduce a los participantes en algunas de las características clave para pensar la noción de del rol del mediador como un puente para favorecer la motivación y el goce lector en niñas, niños y jóvenes.

**Mayor información en:**

<https://www.troquel.cl/perfeccionamiento-docente/>  
<https://www.facebook.com/corporaciontroquel/>

- **Contacto:**  
[contacto@troquel.cl](mailto:contacto@troquel.cl)