

**CONCURSO DE PROYECTOS DE PRODUCCIÓN DE ARTE TRADICIONAL**

**RELACIÓN DE PROYECTOS RECIBIDOS**

<b>N°</b>	<b>Postulante</b>	<b>Proyecto</b>
1	ASOCIACION DE ARTESANOS Y FOLKLORISTAS AFOL REGION DE HUANUCO	PALLAS DE PARASHAPAMPA
2	ASOCIACION DE ARTESANOS Y FOLKLORISTAS AFOL REGION DE HUANUCO	PALLAS DE PARASHAPAMPA
3	RAMOS VALLEJO, YURI GERBAR	"FORJANDO MEMORIAS: DOS GRANDES BATALLAS JUNÍN Y AYACUCHO EN EL BICENTENARIO"
4	QUISPE CCALLO, REMIGIO	"PROYECTO DE TALLERES DE MEDICINAN ANDINA DE K'IRI HÁNPI TRASMITIENDO LOS SABERES ANCESTRALES"
5	MATOS ANGULO, MARIA PAOLA	"TALLERES DE SABERES ANCESTRALES DEL CONDOR ANDINO DIFUNDIENDO EN LENGUA DE SEÑAS PERUANAS CUSCO"
6	CREARTE AL FUTURO	FestiVals Navideño
7	GONZALEZ PAUCAR, BERNARDO PEDRO	LAS SIETE ETAPAS DE LA HERRANZA DEL TAYTA SHANTI EN IMAGINERÍA
8	MAMANI COLLANTE, DAMIANA	Cerámica de Raqchi
9	GALLARDO MONTOYA, JULIO CESAR	MASCARAS DIABLADAS
10	ASOCIACION DE ARTESANOS ICHIMAY WARI	Reencuentro de tradiciones en el Bicentenario
11	PUJAY MEZA, MOISES DIND	PINTURA POPULAR
12	MARTINEZ POMA, RITA ELIZABETH	EXHIBICIÓN DE TRAJES TÍPICOS DEL PERÚ EN MINIATURA
13	GUILLEN LEIVA, SERGIO ANTONIO	FIESTA TRADICIONAL DE LOS TINGANESES
14	VERA ARCE, ODALIZ GRECIA	pintores populares andinos
15	SEGUNDO ORELLANA, LARRY	Amaru Tejas
16	HUAMANI ARROYO, GERONIMO	TINYACLLA PAMPAMANTA
17	MEDRANO COTITO, JUAN OMAR	CAMINO A LA RAIZ
18	MADALENGOITIA VALERA, ROSA YOLANDA	Producción de las ilustraciones del libro infantil "Las alpacas de Justina"
19	SULLON AGUIRRE, JOSE JESUS	Cantarito de Catacaos
20	VELI ALFARO, PEDRO	La agricultura y tradiciones del valle del Mantaro en mate burilado
21	DIAZ ESTELA, EDGAR EDIN	COSTUMBRES Y TRADICIONES DE NUESTROS PUEBLOS
22	VERA VIZCARRA, TATER CAMILO	LA CRUZ DE CAMINO
23	GARCIA ANTON, JUAN GERARDO	PORTA AGENDA
24	AGUIRRE DE DIOS, PEDRO WILMER	Cruzando fronteras con la orfebrería
25	CUTIPA CUTIPA, SANTUSA	away yachaqay
26	LIMAS AMASIFEM, JOVITA	Kené, El Arte del Diseño Shipibo
27	ATAUCUSI FLORES, GABRIEL	HATUN COSTUMBRE, HATUN RETABLO

28	GAMARRA IZQUIERDO, PATRICIA GIOVANNA	Artesanía marina en Bisutería artesanal
29	ALLER ESCALANTE, ABEDAIL	"INCLUSIÓN DE LA PLATERÍA EN LA IMAGINERÍA CUSQUEÑA"
30	VELASQUEZ DE VELI, PAULINA	COFRES EN MATE BURILADO PRIMAVERAL
31	CACERES UCAÑANI, MARIA GUADALUPE	CHIKI PUKLLANA
32	SEGUIL VELI, HERMELINDA	ARTESANÍA "MATES BURILADOS LEGENDARIOS"
33	ROSA DEL MAR E.I.R.L.	Joyas del Bicentenario
34	HUAMAN RINZA, ROSA SARA	Nuevas miradas en los ojos de nuestras ancestras
35	HUAMANI RAMIREZ, HIPOLITO	UCHUY LLANKANAKUNA
36	UNDA ESCOBEDO, RUBEN	Museo vivo del artesano
37	CONDE CUIRO, GASTON	elaboración de 85 esculturas en la técnica tradicional talla en madera y tela encolada y adquisición de 5 pinturas en lienzo, ambos temática etnografía, con el fin de rescatar y conservar el patrimonio cultural inmaterial del distrito de chinchero provincia de Urubamba departamento del cusco
38	SOLIZ CADILLO, JESUS JUNIOR	sostenibilidad del arte en cuero repujado
39	ARCE CORIMAYA, BERNARDINO	PRODUCCIÓN Y EXPOSICIÓN "MENSAJE ANCESTRAL DE PETROGLIFOS DE TORO MUERTO"
40	MARISCAL FLORES, LUIS ENRIQUE	QUENACHO SAX SONIDOS ANDINOS
41	BRAVO CALDERON, DANTE JULIAN	Túcume Arte Textil
42	VARGAS MACEDO, LIDIA	LLIKA LLIKA-Colgando de un hilo.
43	MAMANI BARRA, VILMA	Arte Pukára: Renacimiento de la QONAPAQ / ILLA - Vaso Ceremonial (Conopa)
44	SANTAMARIA SANTAMARIA, BARBARITA	LA GRAN MANTA Y EL RESCATE DEL ALGODÓN NATIVO DE MORROPE
45	IMPI BERMEO, NELLY	SUWA NUWA: Rescate de los conocimientos y saberes relacionados a la producción de bisutería orgánica (bio-joyería) tradicional del Pueblo Awajún.
46	CHOQQUE LAURA, JULIANA	"TALLERES PARA LA DIFUSIÓN DE LOS SABERES ANCESTRALES DEL TEJIDO TRADICIONAL INKA DE COMBAPATA",
47	CCOYCCA DE LA CRUZ, ANTHONY	Traspaso generacional del tejido en callhua en la comunidad campesina de Sachacoto - Surcubamba - Huancavelica
48	GUERRERO PEÑA, EDILBERTO	POR LA RUTA DEL BOSQUE SECO DE TUMBES, recogemos maderas muertas y las transformamos en piezas artesanales
49	SANCHEZ RAFAEL, ESTHER	La participación de la mujer en la cadena productiva de la textilería de Colcamar
50	EXCELMES MACHACA, PEDRO MILTON	Entrelazando los reinos andinos en el Achachi Moreno

51	PINO SANCHEZ, KORAYMA DHAMARIS	Tejiendo conciencia: Bolsas de algodón a crochet
52	CASTAÑEDA TOLEDO, GIZEH ARNAUD	"Iconografía textil y joyería en plata: propuesta para la memoria de los Pallay".
53	MARIN SORIANO, CRUZ LUSMINDA	MUJERES ARTESANAS
54	SANDOVAL PANDURO, LILY VIRGINIA	Producción de piezas de cerámica tradicional shipibo-konibo
55	XAPIRI GROUND	PITAK - CESTERIA WAMPIS
56	SILVANO GONZALES, NELDA	Non Tebo
57	GRANADOS TEJADA, JOSE DEL ROSARIO	Arte Tradicional de la Hojalatería en la costa norte del Perú, Recuperación, conservación, enseñanza y sostenibilidad.
58	VERA PUMA, MARCO	"CREACION DE TALLERES PARA DIFUNDIR EL ARPA ANDINA EN LA CIUDAD DE CUSCO"
59	AMARU MAMANI, MAXIMO	SANU, producción de cerámica con técnica inca
60	HUAMAN PALOMINO, AGRIPINO	RECUPERACION E INNOVACION DE LA TECNICA DE LA FILIGRANA AYACUCHANA
61	ASOCIACION CULTURAL MANOS TALLADORAS ALLCCA	MEJORAMIENTO Y AMPLIACION DE LA CAPACIDAD PRODUCTIVA DE PRODUCTOS DECORATIVOS PARA LA PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DE NACION DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL MANOS TALLADORAS ALLCCA.
62	ARCE MENESES, JORGE JESUS	Imaginario andino, de la tradición a la innovación contemporánea "GUARDIANES DE LOS ECOS SAGRADOS"
63	FLORES ANCCO, PATRICIA FIORELLA	El Legado Silencioso de las Mujeres en el Arte y la Artesanía"
64	BERROCAL EVANAN, MARCIANO	"KAWSARIY"
65	FLORES FLORES, INES	TEJIDOS VIVIENTES CON TINTES DE HISTORIA
66	HUARCAYA HUAMAN, GLICERIO	Rescatando la magia de las flores silvestres peruanas
67	HUAMAN CIPRIAN, WILBER	ELABORACIÓN Y FUSION DEL TALLADO DE MADERA CON EL TRENZADO DE CABUYA PARA EL USO DOMESTICO Y DECORACION
68	NINAHUAMAN CARRASCO, HECTOR PABLO	Elaboracion de juguetes ancestrales en madera
69	ESPEJO QUIROZ, JHON BRANDO	PRODUCCIÓN Y EXHIBICIÓN DE CERÁMICAS CHIMÚ: "DEL MAR Y EL SOL"
70	NUÑEZ JUSTINIANI, CELIA	SARAMAKI
71	ALFARO DE LA CRUZ, SERGIO MANUEL	Checomania - Locos de reMATE
72	PILCO PARDO, ALEX SAMUEL	Exposicion de artesanía en acero inoxidable

73	ARAUJO AYALA, LUCY	MEJORAMIENTO DE LA PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DE LOS ARTICULOS DECORATIVOS DE HOJALATERIA PRESERVANDO LA IDENTIDAD CULTURAL DE AYACUCHO DEL TALLER ARTESANAL SUMAQ URPI ARAUJO.
74	FERNANDEZ QUISPE, CIPRIAN HERMINIO	RESCATANDO LA CULTURA IMPERIAL WARI EN LOS COLGADORES DE PARED TEJIDOS EN TELAR
75	RAMOS ARROYO, YOEL WILMER	LAMPARAS EN MATE BURILADO CON DISEÑO DE BUHOS FINOS
76	CUEVA ESPINOZA, JHIANNETH GHISELA	PROYECTO DE ARTESANIAS NUEVAS
77	VARELA GONZALEZ, MARGARITA ROSA	Proyecto de producción textil A1
78	MILLONES NECIOSUP, RUPERTO	Piedra viva: "Renacimiento de la iconografía mochica "
79	MAS VEGA, VICTORIA NAYERLY	Elaboración de checos
80	SEGUIL SANABRIA, ROEL RICHARD	Produccion de piezas de arte tradicional en mates burilados para exposicion en museo y galeria de arte para contribuir con su preservación
81	TOLEDO PAUKAI, ELIZABETH	MUUNTA TAKATI UWAINAMU - MANIFESTANDO LOS CONOCIMIENTOS, SABERES, DE NUESTROS ANCESTROS
82	ALFARO NUÑEZ, ANGEL	CONEXIONES GRABADAS: Mates Burilados de Cochabamba a Cusco
83	SARABIA QUISPE, NAYCO	Mirando la iconografía del taller Chirapa Retablos Sarabia de Vinchos
84	HUAYHUA PEÑA, ROXANA	LAS MUJERES DEL CAMBIO
85	HURTADO RIVERA, BENJAMIN	PRESERVACIÓN CULTURAL DEL ARTE DE LA CERERIA Y ADECUACION TURISTICA DE UN TALLER DE INTEPRETACIÓN CULTURAL PARA EL MEJORAMIENTO PRODUCTIVO DE VELAS, ALTARES, CATEDRAL DE AYACUCHO, SARAMAMA Y LA FLOR DEL PANTIN WAYTA A BASE DE LA CERA DE LA CERERIA HURTADO.
86	TAYPE HUACHANI, BERNARDO WILFREDO	bordados del colca patrimonio cultural
87	SEGUIL ALFONZO, KANIA MITHUNA	UNAYPI MATE PINTA DORREGARAY
88	AKASHIC PERU S.A.C.	ATIPANAKUY (Deluxe)
89	SANCHEZ AVENDAÑO, JESUS	Raíces Vivas: "El Arte Tradicional por Jesús Maki"
90	ANCCO CONDO, DAMACINO ULДАРICO	TESOROS DE LA TIERRA "TANTA WAWA" EXPRECIÓN VIVA DE ARTE POPULAR TRADICIONAL
91	HUAMAN QUISPE, CRISOSTOMO	CREACION DE BASTONES Y CUCHARAS TALLADAS CON ACABADOS TEXTIL
92	VARA QUISPE, FIDEL	Exhibición de Mantas, Ponchos y Ch'ullos Tradicionales de Chinchero.
93	VELI VELASQUEZ, WILFREDO	EL ORIGINAL MATRIMONIO HUANCA CON LA TECNICA DEL QUEMADO

94	MANCHA ABREGU, JOSE GABRIEL	CONSERVANDO LAS COSTUMBRES Y TRADICIONES HECHO EN UNA SOLA EXPRESION DE MI TIERRA HUANCAMELICA
95	GONZALES PAUCAR, MARCELINO JAVIER	UN RETRATO DE LA FERIA TRADICIONAL DE HUANCAYO 1960, EN EL ARTE DEL MAGUEY
96	YARLEQUE ESPINOZA, VICTOR HUGO	Huaco Moche en filigrana
97	CHINCHAY DE ROBLEDO, FEDIMA	Hilos de Tradición, Sostenibilidad y Creatividad en Artesanías Textiles
98	CANTO LAZO, KATYA MILAGROS	MATES BURILADOS CON PIEZAS DESARMABLES DE DISEÑOS DE VIVENCIAS Y TRADICIONES ANCESTRALES DEL VALLE DEL MANTARO
99	CONDORI ESCALANTE, CEFERINO	PRODUCCION DE PONCHOS Y SOMBREROS TIPICOS PARA LA POBLACION QUECHUA YANAWARA COTABAMBAS
100	RAMOS VALLEJO, JOSE ARTURO	RETABLO PATRIMONIO CULTURALES DE AYACUCHO
101	GUZMAN CCAHUAYA, JORDAN FILIPPO	AREQUEPAY: EXPRESIÓN ARTISTICA DE LAS DANZAS HISTORICAS EN AREQUIPA
102	CONDORI MAMANI, SILVIA	Creación de una colección de tejidos tradicionales Llicllas inspirados en los diseños y técnicas ancestrales de los Ayarachis de Paratia
103	DIAZ SIMON, LUCIA FORTUNATA	Mascaras La Tía Cuerva difundiendo lo nuestro
104	WASUM KASEN, MARI LUZ	RESCATE DEL TAWAS ANCESTRAL AWAJÚN
105	URBANO CARDENAS, JESUS	RETABLO COSTUMBRISTA AYACUCHANO
106	CCAHUAYA MAQUE, MARIA CARMEN	IGNIMBRITA EN MANCHAS
107	FLORES ANCCO, PATRICIA FIORELLA	"Raíces en Barro: Revitalización del Arte Tradicional Cerámico"
108	CHAMBI FLORES, LOLO	Queros Ancestrales "Revitalizando la Cerámica Preincaica en el Perú"
109	CANTO LAZO, BLANCA VIOLETA	JUEGO DIDACTICO PARA ARMAR UN ROMPECABEZAS CON PIEZAS DE MATES BURILADOS CON LA IMAGEN DEL SANTIAGO HUANCA
110	IPARRAGUIRRE JUAREZ, LUIS BACIANO	Expoferia de Arte Tradicional
111	NAZARIO REDONDO, ESTEBAN ARMANDO	Colección: Rescatando la Textilería Ancestral Chancay
112	ESTRADA APARICIO, JOSE HILARIO	Escultura religiosa policromada plasmando la historia de los Inkas y la cultura del hombre andino
113	ATSUAM ESASH, EFRAIN	EMPODERAMIENTO EN LA ELABORACIÓN DE LA CERAMICA TRADICIONAL AWAJÚN A LAS MUJERES DE LA COMUNIDAD NATIVA DE ACHU
114	BENITES CCORMORAY, LOURDES	EL VALOR HISTORICO DE LA ESCUELA CUSQUEÑA
115	QUISPE HUAMAN, JOSE CARLOS	RUNA SIMI LLIMPIY

116	GRUPO C & S AYLLUYKI S.A.C.	MEJORAMIENTO DE LA PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DE CASACAS BORDADAS TRADICIONALES DEL GRUPO C & S AYLLUYKI S.A.C
117	LOPEZ CRUZ, GLADYS KARINA	Rescate y puesta en valor del bordado de trajes para la danza sicuris
118	ANCCO MEDINA, CARMEN ROSA	FOMENTANDO LA IDENTIDAD Y LA CONSERVACIÓN A TRAVÉS DE LAS ARTESANÍAS MARINAS
119	IPANAQUE RAMIREZ, JOSE ROSO	ESCULTURAS DE LA TIERRA, EXPLORANDO LA BELLEZA NATURAL
120	GONZALEZ ATARAMA, FRANKLIN	Raíces, El arte de la filigrana a través del tiempo.
121	COTRINA CASTIGLIONE, DALILA	Enmalles Dalila Preservando trabajos ancestrales
122	TORRES LUGO, MARIA JOSEFA	Implementación del taller de alfarería tradicional "BARGUISH"
123	MAYTA ZARATE, PABLO MIGUEL	ELABORANDO COLECCIONES EN PLATA 9.50 CON PIEDRAS NATURALES DEL PERÚ INSPIRADA EN UN SITIO ARQUEOLOGICO DE LA REGION JUNIN "TUNANMARCA" UTILIZANDO LA TECNICA ANCESTRAL DE LA FILIGRANA QUE ES EL TEJIDO DE HILOS DE PLATA
124	ARCE FLORES, MARCELO JESUS	"Raíces de Barro: Esculturas Cerámicas que Rescatan la Cosmovisión Andina"
125	CAZORLA ORTEGA, ANGEL CHRISTIAN	Tienda cultural PERÚ PINCEL
126	TODO ATIQ S.A.C.	Petroglifos, brillando con la energía del sol.
127	TODO ATIQ S.A.C.	Petroglifos, brillando con la energía del sol.
128	CUBA FLORES, JUSTO JESUS	PRODUCCION PARA FERIA TRICONTINENTAL
129	SANCHEZ APARICIO, DENISS	RESCATE DE LAS TRADICIONES CULTURALES ENTRE MITOS Y LEYENDAS DE QUINUA-AYACUCHO.
130	CRUZ LASERNA, JUDITH	"TRADICIÓN MÍSTICA"
131	QUISPE AYLAS, SOCORRO	"Arte Ancestral: Retablos Ayacuchanos por Socorro Quispe Aylas"
132	ESPINOZA DIAZ, ZUNILDA	La fibra de vicuña, de la mano con el artesano.
133	CONDORI CABANA, SIMON	Qhaway Ayarachis: Rescate y Creación de la Indumentaria Ancestral de Paratia
134	JONISLLA HUASHUAYO, JORGE	MEJORAMIENTO DE LA PRODUCTIVIDAD DE PIEZAS ARTESANALES TRADICIONALES Y CULTURALES DEL TALLER DE ARTESANIA ARTE JONHUA
135	CHAVEZ QUISPE, RICHARD	De Moya para el Perú y el mundo: el arte de Richard Chavez.

136	HUARCAYA RIVEROS, MARGARITA	MEJORAMIENTO DE LA PRODUCTIVIDAD Y COMERCIALIZACIÓN DE ARTESANIA TEXTIL DEL TALLER ARTESANAL MAKITA Y LA REVALORACIÓN DE LA IDENTIDAD CULTURAL DEL ARTE TEXTIL
137	WISUM CHUMPI, OLIVARIO	Promoción y difusión de la cerámica awajún, para la salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial de la humanidad
138	ASQUI COILA, HERMINIA	Implementación del taller de artesanía en cuero para la producción y venta del producto, revalorando la iconografía cultural tacneña y Peruana
139	GOMEZ CANDIA, JULIANA CAROLINA	RESCATE DE TECNICAS ANCESTRALES EN EL TEJIDO EN TELAR A PEDAL.
140	GUZMAN CCAHUAYA, MARLENY ALEJANDRA	EFIGIE DE IGNIMBRITA
141	LULAYCO GONZALES, ARIANA CELENE	Cajamarca: Vida y Tradición en Barro
142	QUISPE HUAMAN, JOSE CARLOS	ALLPAQ TAKIYNIN
143	RAMOS ARROYO, FANNY LUIZA	MOVILES EN MATE BURILADO EN COLOR TRADICIONAL
144	ARCE MENESES, JORGE JESUS	"Cerámica Mística: Protectores del Imaginario Andino"
145	FLORES ANCCO, PATRICIA FIORELLA	"Cerámica Ancestral: El Legado Inmortal del Barro"
146	PILLORAZA PEÑA, CECILIA ZENAIDA	Hilos del Bicentenario
147	TITO ITO DE MAMANI, MARGARITA	Muñani Arte Vivo: Rescate, Producción y Promoción de la Artesanía Textil y la Danza de los Wifalas
148	MAMANI CALSIN, EPIFANIA	Arte Amantani
149	ALFARO NUÑEZ, CHARLES EDINHO	BURILANDO CULTURA EN LA NIÑEZ Y JUVENTUD
150	TINTAYA TUYO, JORGE EDUARDO	revalorando el arte ancestral "exhibición de artes ancestrales"
151	SIPAN ANGELES, CARLOS GABRIEL	LA MEMORIA DEL BAMBU, ARTESANIA SOSTENIBLE
152	CANGALAYA ARROYO, LIZBETH YANETH	CARTERAS EN MATE BURILADO
153	CUTIPA COLQUE, NIVIA	Raíces de la Huaraca: Explorando la Tradición Artesanal de Lampa
154	RAMOS DE LA CRUZ, WALTER OSTERLING	Maravilla Andina: La Esencia de Perú
155	CASTRILLON LAVALLE, RAFAEL FELIX	Los juguetes de Don Rafael, hecho a mano