



PERÚ

Ministerio de Cultura



BICENTENARIO  
DEL PERÚ  
2021 - 2024



# Estímulos Económicos <sup>para</sup> la Cultura 2024

Libro y el fomento de la lectura

EDICIÓN BICENTENARIO





**EEC 2024**

Estímulos Económicos  
para la Cultura

Libro y el fomento de la lectura

EDICIÓN BICENTENARIO

# INSTRUCTIVO PARA LA POSTULACIÓN VIRTUAL



## ¿QUÉ ES EL INSTRUCTIVO?

Es un documento que muestra los pasos a seguir y las recomendaciones para completar la información y/o datos de las secciones genéricas o que se repiten en todos los formularios de inscripción virtual de los concursos convocados para el presente año.

## DATOS IMPORTANTES

- Toda información registrada en el formulario de inscripción virtual **tiene carácter de Declaración Jurada.**
- El sistema permite llenar el formulario de inscripción virtual de manera parcial; es decir, puede guardar automáticamente los cambios de su postulación, salir de la plataforma y luego ingresar nuevamente para seguir completándola, editando datos o terminando de llenar los campos que faltan.
- Verifique que cada archivo adjunto se encuentre de acuerdo a los formatos publicados en la página web de los estímulos económicos y a lo solicitado en las bases del concurso.
- En caso adjunte un documento en blanco, la postulación será considerada como **NO** recibida y el postulante **NO** podrá continuar con las siguientes etapas del concurso.



# PASOS A SEGUIR PARA LA POSTULACIÓN VIRTUAL

**1** Leer las **bases** del concurso y sus anexos

**2** Elaborar el **proyecto de postulación**

**3** Reunir los **documentos obligatorios del concurso**

**4** Leer el **instructivo** para postular en línea

**8** El sistema enviará la constancia de postulación a su correo electrónico

**7** Enviar la postulación **antes de la fecha y hora** de cierre del concurso

**6** Completar todas las secciones del **formulario virtual** y adjuntar los **documentos solicitados**

**5 POSTULAR**  
Ingresar a la **plataforma virtual de trámite** (usuario y clave)

<http://plataformamincu.cultura.gob.pe>

# PASO 1

Ingresar a la plataforma virtual de trámites del Ministerio de Cultura:

<http://plataformamincu.cultura.gob.pe/administrados>

Compatible con los navegadores: **Google Chrome** (a partir de la versión 28), **Firefox** (a partir de la versión 18) e **Internet Explorer** (a partir de la versión 10)



PLATAFORMA VIRTUAL DE ATENCIÓN A LA CIUDADANÍA  
CASILLA ELECTRÓNICA

No soy un robot

reCAPTCHA  
Privacidad · Términos

Ingresar

[¿Todavía no tiene una cuenta?](#)

[Registrarse aquí](#)

[¿Olvidó su contraseña?](#)

[Recuperar contraseña](#)

1. Si es primera vez que ingresa a la plataforma, haga clic en **“Registrarse aquí”**
2. Si antes ha utilizado la **plataforma virtual de trámites del Ministerio de Cultura** para postular a concursos de años anteriores, ya cuenta con usuario y contraseña.

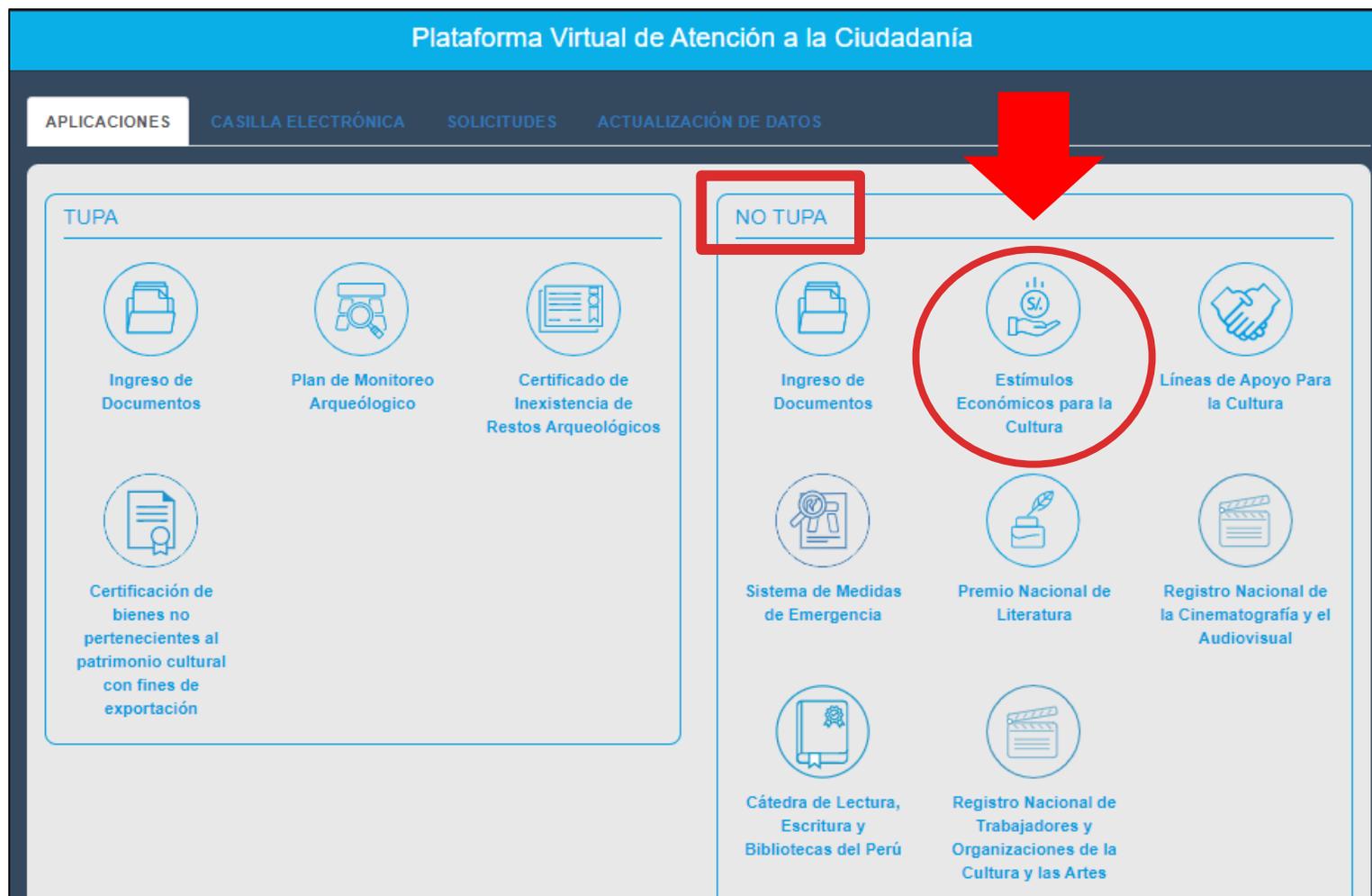
## **IMPORTANTE**

- Si postula como persona natural: ingresar el N° de DNI o N° de Carnet de Extranjería (CE).
- Si postula como persona jurídica de derecho privado: ingresar el N° de RUC.



## PASO 2

Seleccione el botón de los **Estímulos Económicos para la Cultura** de la sección **NO TUPA**



Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía

APLICACIONES CASILLA ELECTRÓNICA SOLICITUDES ACTUALIZACIÓN DE DATOS

**TUPA**

- Ingreso de Documentos
- Plan de Monitoreo Arqueológico
- Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos
- Certificación de bienes no pertenecientes al patrimonio cultural con fines de exportación

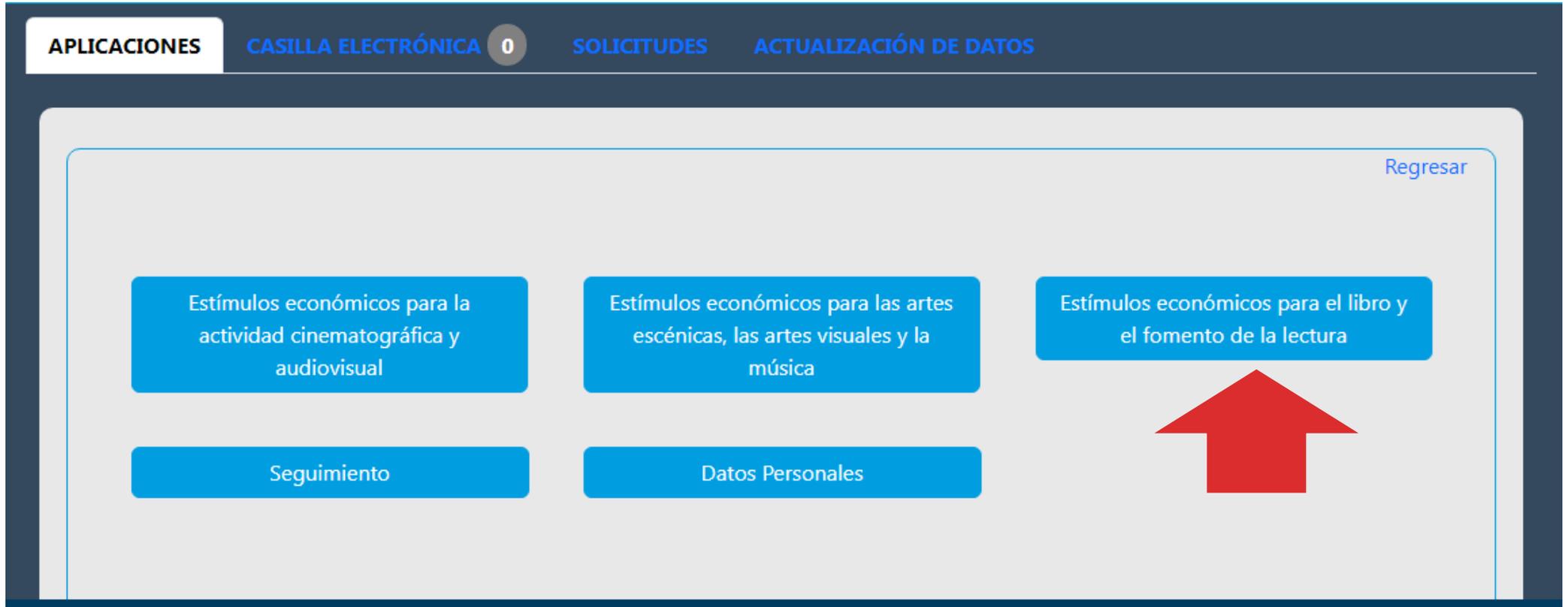
**NO TUPA**

- Ingreso de Documentos
- Estímulos Económicos para la Cultura**
- Líneas de Apoyo Para la Cultura
- Sistema de Medidas de Emergencia
- Premio Nacional de Literatura
- Registro Nacional de la Cinematografía y el Audiovisual
- Cátedra de Lectura, Escritura y Bibliotecas del Perú
- Registro Nacional de Trabajadores y Organizaciones de la Cultura y las Artes



## PASO 3

Seleccione el botón **Estímulos Económicos para el libro y el fomento de la lectura**



APLICACIONES CASILLA ELECTRÓNICA 0 SOLICITUDES ACTUALIZACIÓN DE DATOS

Regresar

Estímulos económicos para la actividad cinematográfica y audiovisual

Estímulos económicos para las artes escénicas, las artes visuales y la música

Estímulos económicos para el libro y el fomento de la lectura

Seguimiento

Datos Personales



## PASO 4

- Según como se haya registrado (Persona natural: DNI/CE o Persona jurídica: RUC), el sistema le mostrará **únicamente** los concursos que están habilitados para su tipo de usuario
- Haga clic sobre el botón rojo que muestra el concurso de su interés **para iniciar su postulación**



PERÚ Ministerio de Cultura Plataforma de Postulación & Usuario:

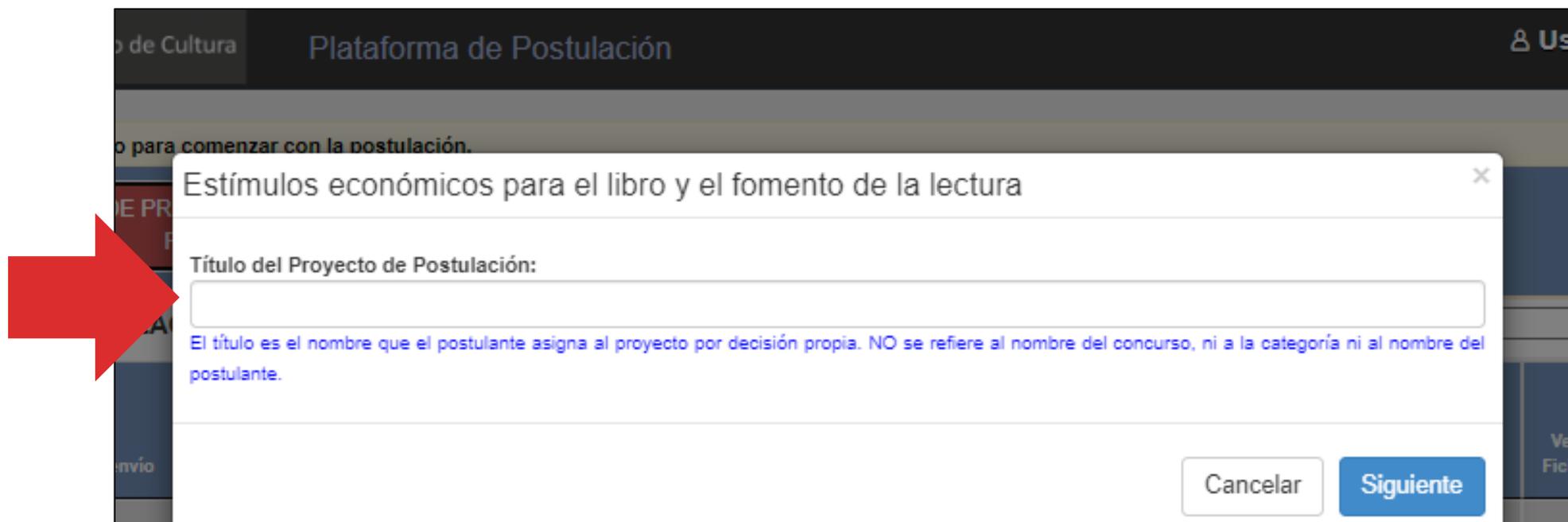
Seleccione el concurso para comenzar con la postulación.

C-1 CONCURSO PARA LA CREACIÓN DE OBRAS INÉDITAS DE NARRATIVA GRÁFICA	C-2 CONCURSO PARA LA INVESTIGACIÓN EN EL ÁMBITO DEL LIBRO Y LA LECTURA
C-3 CONCURSO DE PROYECTOS PARA LA DIFUSIÓN DE LIBROS Y AUTORES PERUANOS	C-5 CONCURSO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE ESPACIOS DE LECTURA DESCENTRALIZADOS



## PASO 5

Coloque el título de su proyecto



de Cultura Plataforma de Postulación Us

o para comenzar con la postulación.

Estímulos económicos para el libro y el fomento de la lectura

Título del Proyecto de Postulación:

El título es el nombre que el postulante asigna al proyecto por decisión propia. NO se refiere al nombre del concurso, ni a la categoría ni al nombre del postulante.

Cancelarse Siguiente



## PASO 6

### Lea atentamente cada punto de la **Declaración Jurada**

#### IMPORTANTE: DECLARACIÓN JURADA:

El formulario de inscripción tiene carácter de **Declaración Jurada** e implica la aceptación expresa de los términos y condiciones de la presente convocatoria.

- Declaro que los datos consignados en el presente Formulario de Inscripción Virtual expresan la verdad.
- Declaro haber leído y cumplir con la totalidad de los requisitos solicitados en las bases del presente concurso.
- Declaro que mi postulación al concurso no genera un conflicto de intereses ni se enmarcan en las restricciones establecidas en el Artículo 12: De los impedimentos, del Decreto Supremo N° 015-2020-MC, Decreto Supremo que aprueba el Reglamento de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la actividad cinematográfica y audiovisual.
- Declaro no estar dentro de los supuestos establecidos en el numeral VI de las bases del presente concurso.
- Declaro no mantener omisiones tributarias y/o deudas coactivas registradas en ninguna entidad pública.
- Declaro que el proyecto presentado en la postulación es lícito y sin contravención de la normativa vigente, el orden público, la moral y las buenas costumbres.
- Declaro que el proyecto postulado es original y de creación propia.
- Declaro que asumiré responsabilidad frente a terceras personas que pudieran resultar, directa o indirectamente afectadas durante la realización de las actividades en caso mi proyecto resulte beneficiado.
- Declaro que asumiré responsabilidad frente a cualquier reclamo que se afronte como consecuencia de la no adopción de medidas de seguridad, accidentes u otros supuestos, que generen responsabilidad civil, penal o administrativa.
- Declaro que asumiré responsabilidad frente a la relación laboral con el personal contratado en caso mi proyecto resulte beneficiario del estímulo económico.
- Autorizo la creación de una casilla electrónica, cuyo código de Usuario estará vinculado al N° de DNI o N° de Carnet de Extranjería (si postulo como persona natural) o al N° de RUC (si postulo como persona jurídica), y al correo electrónico señalados en el presente formulario. De darse el caso, asumo toda responsabilidad devenida en el uso incorrecto de la casilla electrónica.
- Autorizo que todo acto administrativo y/o comunicación generada como consecuencia de mi participación en el presente concurso, se me notifique al correo electrónico consignado en este formulario.
- Me comprometo a cumplir con todas las obligaciones consignadas en el Acta de Compromiso, en caso de ser declarado beneficiario.

Active el check para aceptar todos los puntos de la Declaración Jurada



Acepto y apruebo todos los puntos mencionados en esta sección.

Cancelar

Regresar al Formulario

Comenzar el registro



# PASO 7

Identifique las principales partes del formulario de inscripción virtual:

PERÚ Ministerio de Cultura Plataforma de Postulación Usuario: 47951950

FORMULARIO DE POSTULACIÓN CÓDIGO DE POSTULACIÓN: C1-00019-24

C-1 CONCURSO PARA LA CREACIÓN DE OBRAS INÉDITAS DE NARRATIVA GRÁFICA

SECCIÓN A SECCIÓN B SECCIÓN C SECCIÓN D Regresar

DATOS DEL POSTULANTE

Los datos de esta sección se autocompletaron con la misma información que proporcionaste al sistema en un formulario virtual de postulación anterior. Si requieres editar un campo, haz clic sobre él.

DNI: 47951950 Nombres y apellidos: SALINAS ZAVALA CESAR ANTONIO Sexo: Hombre RUC: [ ]

Teléfono 1: 25145 Celular 2 (opcional): [ ] Teléfono Fijo (opcional): [ ] Dirección Legal: JR. ALFONSO UGARTE 465 CU CASCO URBANO

Dirección donde reside actualmente: [ ] País de residencia: Seleccione [ ] Dirección de Nacimiento: [ ] Departamento: Seleccione [ ] Provincia: Seleccione [ ] Distrito: Seleccione [ ]

Correo Electrónico Principal: [ ] Correo Electrónico Secundario (opcional): [ ] País desde donde postula: [ ]

21% GUARDAR

Seleccione los botones del menú para completar cada una de las 4 secciones

Porcentaje de información completado hasta el momento

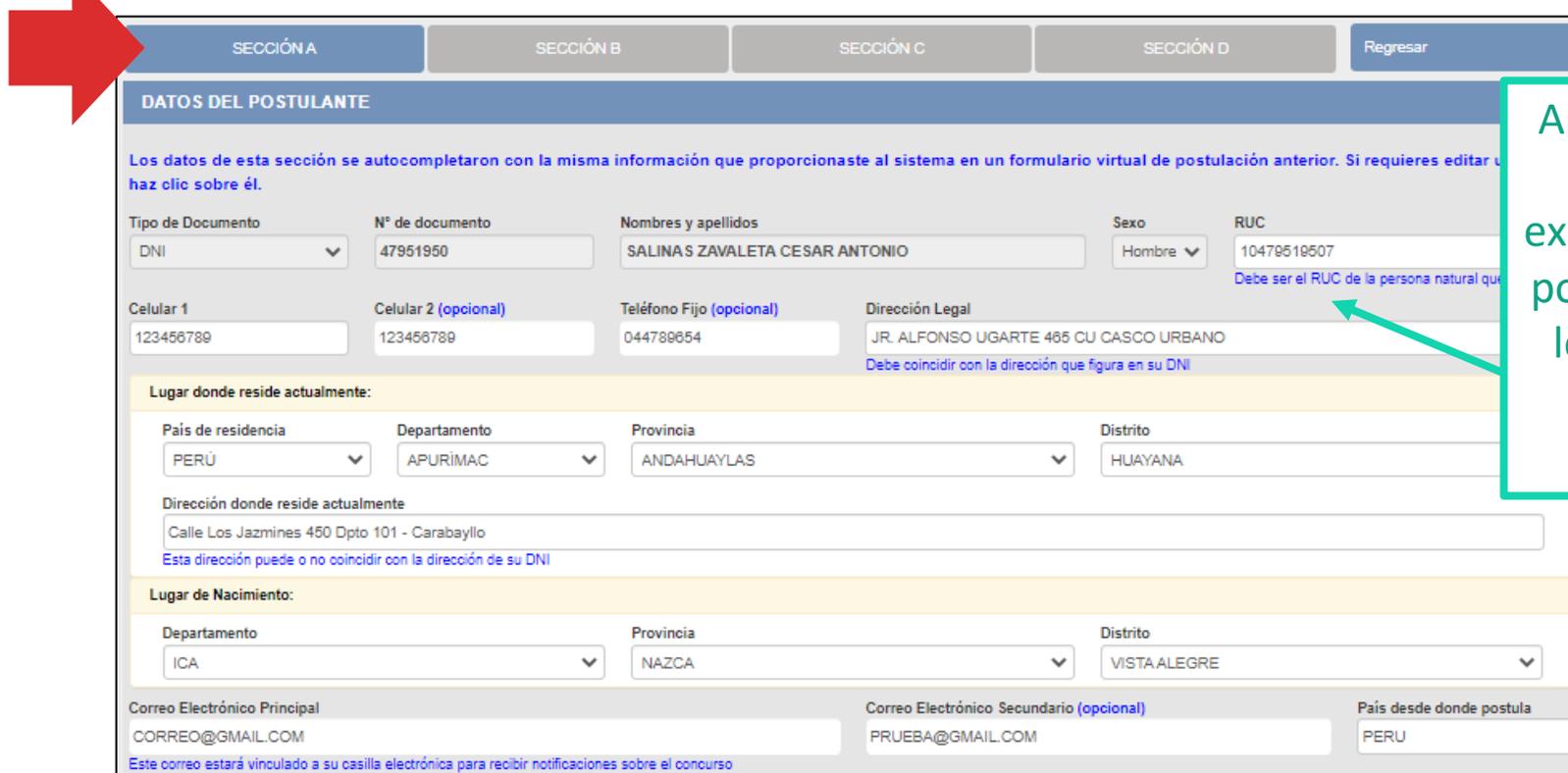
Presione el botón **GUARDAR** cada vez que desee guardar información



## PASO 8

### SECCIÓN A: Ingrese los datos del postulante

- En esta sección le aparecerán llenados automáticamente aquellos campos que el sistema extrae de RENIEC (si postula como persona natural) o SUNAT (si postula como persona jurídica), los cuales deben estar vigentes y actualizados.
- Complete y/o actualice todos los campos que falten con información veraz.



SECCIÓN A SECCIÓN B SECCIÓN C SECCIÓN D Regresar

#### DATOS DEL POSTULANTE

Los datos de esta sección se autocompletaron con la misma información que proporcionaste al sistema en un formulario virtual de postulación anterior. Si requieres editar u haz clic sobre él.

Tipo de Documento	N° de documento	Nombres y apellidos	Sexo	RUC
DNI	47951950	SALINAS ZAVALETA CESAR ANTONIO	Hombre	10479519507

Debe ser el RUC de la persona natural que

Celular 1	Celular 2 (opcional)	Teléfono Fijo (opcional)	Dirección Legal
123456789	123456789	044789654	JR. ALFONSO UGARTE 465 CU CASCO URBANO

Debe coincidir con la dirección que figura en su DNI

Lugar donde reside actualmente:

Pais de residencia	Departamento	Provincia	Distrito
PERÚ	APURÍMAC	ANAHUAYLAS	HUAYANA

Dirección donde reside actualmente

Calle Los Jazmines 450 Dpto 101 - Carabayllo

Esta dirección puede o no coincidir con la dirección de su DNI

Lugar de Nacimiento:

Departamento	Provincia	Distrito
ICA	NAZCA	VISTA ALEGRE

Correo Electrónico Principal: CORREO@GMAIL.COM

Correo Electrónico Secundario (opcional): PRUEBA@GMAIL.COM

Pais desde donde postula: PERU

Este correo estará vinculado a su casilla electrónica para recibir notificaciones sobre el concurso

Algunos campos disponen de textos guía o textos explicativos que orientan al postulante. Se recomienda leerlos antes de ingresar datos o adjuntar documentos

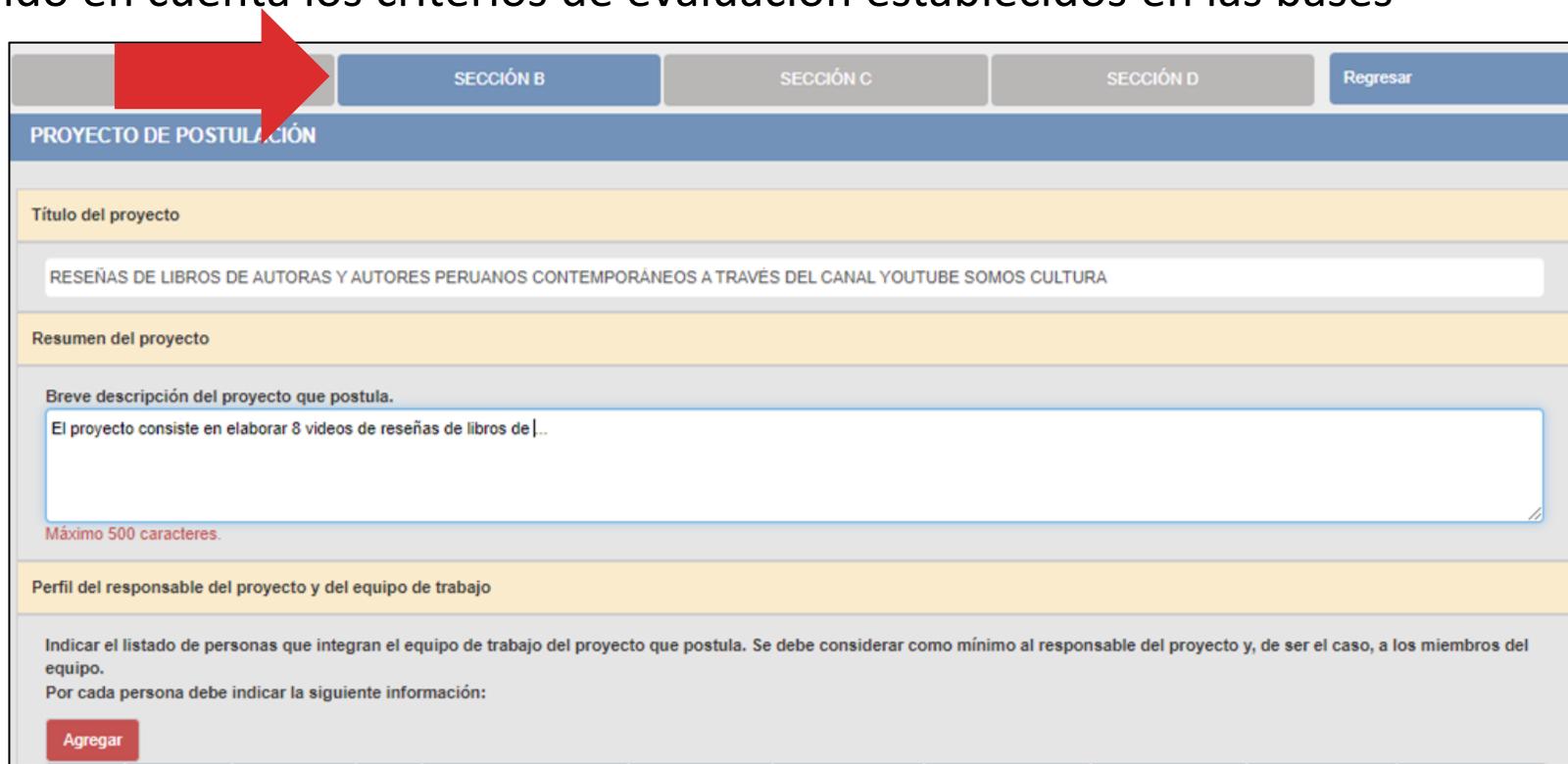
Imagen referencial



## PASO 9

### SECCIÓN B: Ingrese los datos del proyecto que postula

- En esta sección encontrará todos los puntos solicitados en las bases del concurso
- **RECUERDE:** la información enviada de su proyecto será evaluada por el jurado del concurso tomando en cuenta los criterios de evaluación establecidos en las bases



SECCIÓN B SECCIÓN C SECCIÓN D Regresar

PROYECTO DE POSTULACIÓN

Título del proyecto

RESEÑAS DE LIBROS DE AUTORAS Y AUTORES PERUANOS CONTEMPORÁNEOS A TRAVÉS DEL CANAL YOUTUBE SOMOS CULTURA

Resumen del proyecto

Breve descripción del proyecto que postula.

El proyecto consiste en elaborar 8 videos de reseñas de libros de [...]

Máximo 500 caracteres.

Perfil del responsable del proyecto y del equipo de trabajo

Indicar el listado de personas que integran el equipo de trabajo del proyecto que postula. Se debe considerar como mínimo al responsable del proyecto y, de ser el caso, a los miembros del equipo.  
Por cada persona debe indicar la siguiente información:

Agregar

Imagen  
referencial



# PASO 10

**SECCIÓN C:** Ingrese los datos del cronograma y presupuesto del proyecto

**RECUERDE:** cada concurso dispone de un **Tutorial con ejemplos** que puede tener en cuenta para esta sección. Descárguelo ingresando a la página web del concurso de su interés

SECCIÓN A
SECCIÓN B
SECCIÓN C
SECCIÓN D
Regresar

### CRONOGRAMA DEL PROYECTO

Antes de completar esta sección, se recomienda descargar el tutorial de la página web del Concurso, y revisar el ejemplo referido al Cronograma. Seleccione la fecha de inicio y la fecha fin para generar su Cronograma. A continuación, haga clic en el botón rojo del símbolo más (+) para añadir una nueva actividad.

Fecha Inicio  Fecha Fin  Generar Cronograma

+	Nombre de la actividad	Meta de la actividad	2023						Medio de Verificación
			ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	
✕	Adquisición de material bibliográfico: 8 libros peruanos de ciencia ficción a ser reseñados en canal de videos "Página Libre"	8 libros adquiridos	X						Fotos de los libros adquiridos
✕	Equipamiento para desarrollo audiovisual (Trípode y micrófono pechero)	2 equipos	X						Fotos del trípode y del micrófono pechero adquiridos

### PRESUPUESTO DEL PROYECTO

Antes de completar esta sección, se recomienda descargar el tutorial de la página web del Concurso, y revisar el ejemplo referido al Presupuesto. Esta sección de Presupuesto le mostrará las mismas actividades que incluyó en la sección Cronograma. A continuación, haga clic en el botón rojo del símbolo más (+) para ingresar los gastos que componen cada actividad.

COD.	Nombre de la actividad	Tipo de Recurso	Costo Total (Externa)	Costo Total (Propia)	Costo Total (Estímulo)	Medio de Verificación
1	Adquisición de material bibliográfico: 8 libros peruanos de ciencia ficción a ser reseñados en canal de videos "Página Libre"	+				
1.1	Compra de 4 libros de ciencia ficción de autoras peruanas de distintas regiones del Perú	_Materiales	.00	.00	200.00	Boleta de Venta
1.2	Compra de 4 libros de ciencia ficción de editoriales independientes peruanas	_Materiales	.00	.00	200.00	Boleta de Venta
2	Equipamiento para desarrollo audiovisual (Trípode y micrófono pechero)	+				
2.1	Compra de trípode	_Materiales	.00	450.00	.00	Factura
2.2	Compra de micrófono pechero	Otros Gastos	120.00	.00	.00	Otros
3	<b>TOTAL (\$)</b>		<b>120.00</b>	<b>450.00</b>	<b>400.00</b>	

Imagen referencial



# PASO 11

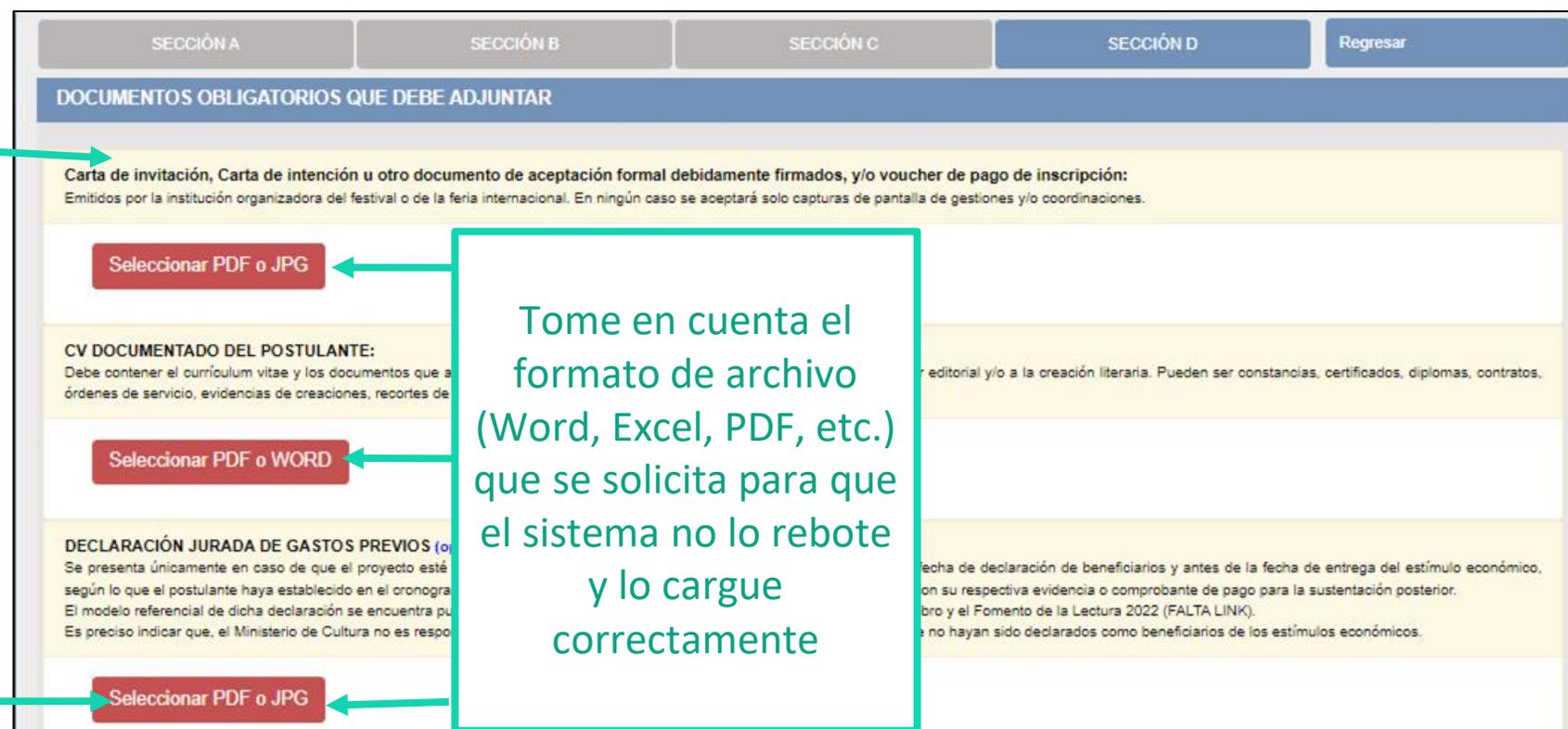
**SECCIÓN D:** Sobre los documentos obligatorios que debe adjuntar

**RECUERDE:** revisar las bases del concurso que postula para informarse de los documentos y/o declaraciones obligatorias que debe adjuntar.



En los recuadros color amarillo, lea la descripción del documento que se solicita

Dar clic en "Seleccionar" y busque el archivo que cargará al sistema



SECCIÓN A SECCIÓN B SECCIÓN C SECCIÓN D Regresar

**DOCUMENTOS OBLIGATORIOS QUE DEBE ADJUNTAR**

Carta de invitación, Carta de intención u otro documento de aceptación formal debidamente firmados, y/o voucher de pago de inscripción:  
Emitidos por la institución organizadora del festival o de la feria internacional. En ningún caso se aceptará solo capturas de pantalla de gestiones y/o coordinaciones.

Seleccionar PDF o JPG

CV DOCUMENTADO DEL POSTULANTE:  
Debe contener el currículum vitae y los documentos que acrediten su experiencia profesional, académica y/o laboral, así como órdenes de servicio, evidencias de creaciones, recortes de prensa, etc.

Seleccionar PDF o WORD

DECLARACIÓN JURADA DE GASTOS PREVIOS (o equivalente):  
Se presenta únicamente en caso de que el proyecto esté financiado por recursos propios o de terceros, según lo que el postulante haya establecido en el cronograma de actividades. El modelo referencial de dicha declaración se encuentra en el anexo 1 del presente llamado. Es preciso indicar que, el Ministerio de Cultura no es responsable de la veracidad de la información declarada.

Seleccionar PDF o JPG

Tome en cuenta el formato de archivo (Word, Excel, PDF, etc.) que se solicita para que el sistema no lo rebote y lo cargue correctamente

Si el archivo cargó correctamente, aparecerá el ícono **“Ver archivo”** y al hacer clic en él, el documento se puede descargar

**CV DOCUMENTADO DEL POSTULANTE:**  
Debe contener el currículum vitae y los documentos que acrediten órdenes de servicio, evidencias de creaciones, recortes de prensa, p

Ver Archivo  Editar 

El postulante también puede cambiar el archivo que cargó al sistema, haciendo clic en el ícono **“Editar”**



## PASO 12

En caso no se hayan completado todos los campos obligatorios requeridos, **el sistema le indicará aquellos campos que debe corregir o las secciones que faltan llenar**. NO podrá **FINALIZAR** con su postulación hasta que sean completados



SECCIÓN B SECCIÓN C SECCIÓN D Regresar

comple

DATOS OBLIGATORIOS QUE FALTAN COMPLETAR

SU FICHA ESTÁ COMPLETADA AL 55%

SECCIÓN C

- DEBE INGRESAR ACTIVIDADES EN EL CRONOGRAMA.
- DEBE INGRESAR CONCEPTOS AL PRESUPUESTO.
- COSTO TOTAL (ESTÍMULO) NO PUEDE ESTAR EN CERO SOLES. (S/ 0.00).

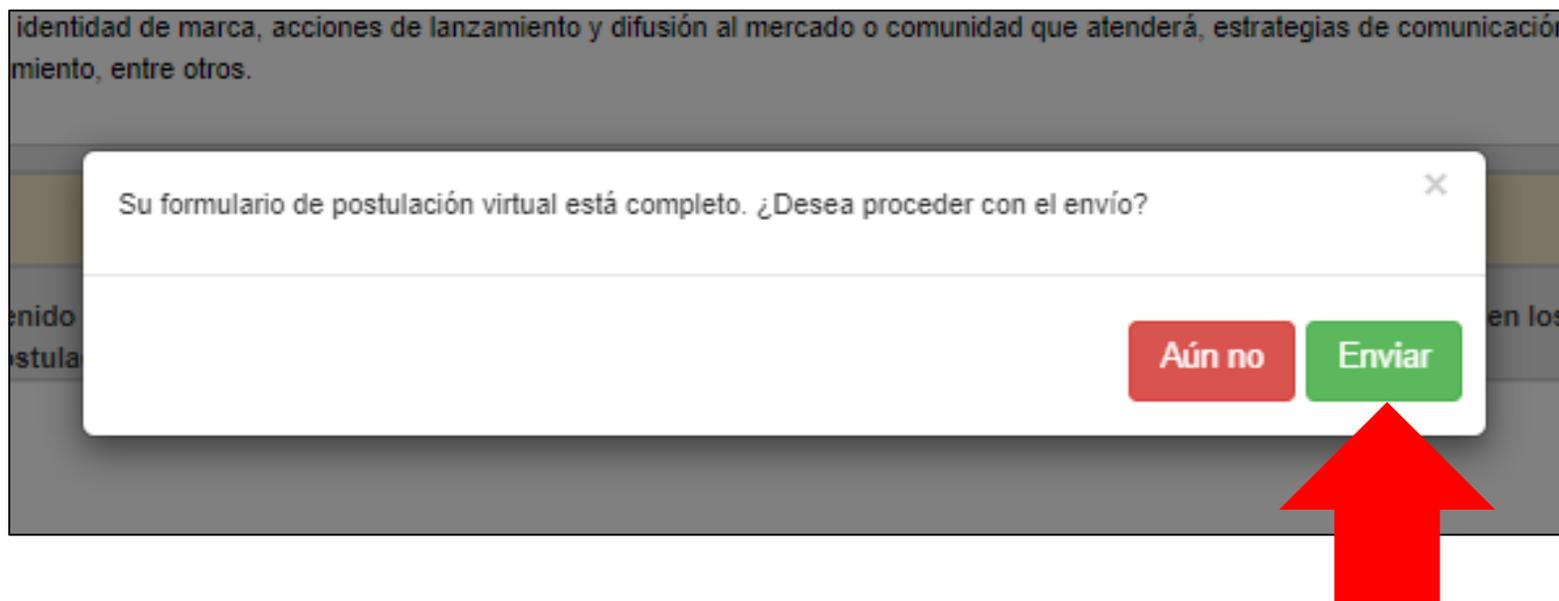
ALDA

su fich

OK

## PASO 13

Cuando haya completado su formulario de postulación al **100%** y después de haber dado clic en el botón **GUARDAR**, la plataforma le consultará si desea enviar su postulación



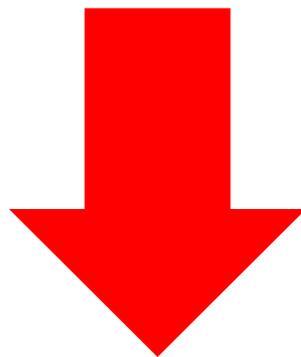
Una vez enviada la postulación, el postulante **NO** podrá **EDITAR** la información que ya fue consignada en el formulario de postulación virtual.



## PASO 14

### Verifique su bandeja de postulaciones

- En esta sección se muestra un cuadro resumen de todas las postulaciones del usuario y el estado de las mismas: **“En proyecto”** o **“Enviado”** .
- Las postulaciones que han sido completadas solo de manera parcial, muestran el estado **“En proyecto”** y pueden terminar de editarse haciendo clic en el ícono correspondiente.
- En caso no desee continuar con su postulación, puede eliminarla haciendo clic en la equis **“X”**
- En este cuadro también podrá visualizar el código de postulación y el porcentaje (%) completado de cada postulación.



## Estado de postulación

Buscar:

Porcentaje	Fecha de envío	Código de Postulación	Concurso - Propuesta	Estado	Complete su postulación (Editar)	Ver Ficha	Eli.	Ver Obs.	Doc.
42 %		C3-00003-22	C-3 CONCURSO NACIONAL PARA LA PARTICIPACIÓN DE MEDIADORES DE LA LECTURA EN PASANTÍAS EN EL EXTRANJERO PASANTÍA SOBRE MEDIACIÓN DE LECTURA INFANTIL EN BARCELONA - ESPAÑA	En proyecto					
7 %		C2-00017-22	C-2 CONCURSO NACIONAL PARA LA PARTICIPACIÓN DE EDITORES Y/O AUTORES EN FESTIVALES O FERIAS INTERNACIONALES DEL LIBRO EN EL EXTRANJERO VIAJE A LA FERIA INTERNACIONAL DE COLOMBIA	En proyecto					
45 %		C1-00029-22	C-1 CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS PARA LA PROMOCIÓN DE LIBROS Y AUTORES PERUANO EN MEDIOS DIGITALES PODCAST "MIRAMAR" - RESEÑAS DE LIBROS DE AUTORAS PERUANAS CONTEMPORÁNEAS	En proyecto					
100 %	09/03/2022	C3-00002-22	C-3 CONCURSO NACIONAL PARA LA PARTICIPACIÓN DE MEDIADORES DE LA LECTURA EN PASANTÍAS EN EL EXTRANJERO TÍTULO DE LA POSTULACIÓN	Enviado					

### Imagen referencial

Porcentaje de llenado del formulario virtual de cada postulación

En esta columna podrá visualizar el **Código de postulación** de cada postulación generada con su usuario

Haga clic en el ícono de lápiz para **continuar y/o editar una postulación** que está pendiente de envío

Haga clic en el ícono de equis para **eliminar una postulación**



## PASO 15

Verifique su buzón de correo electrónico para confirmar la recepción de la constancia de postulación.

### ESTÍMULOS ECONÓMICOS PARA LA CULTURA - CONFIRMACIÓN DE POSTULACIÓN



plataformacultura@cultura.gob.pe

Hoy, 11:28

juanperez@gmail.com

Responder a todos | v

Estimado(a):

Hemos recibido correctamente su Proyecto de Postulación.

Título del Proyecto: FORM C5A  
C-5 CONCURSO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE ESPACIOS DE LECTURA  
DESCENTRALIZADOS

**Código de Postulación: C5-00007-24**

Saludos cordiales.  
DIRECCIÓN DEL LIBRO Y LA LECTURA  
MINISTERIO DE CULTURA

Se recomienda poner como remitente seguro a este correo electrónico:

**plataformacultura@cultura.gob.pe**

Se recomienda  
revisar también la  
carpeta de correos  
no deseados o spam

*Imagen referencial*



## PASO 16

Verifique también el buzón de mensajes de texto (SMS) de su celular, ya que el sistema también envía una constancia de postulación al número de celular principal consignado en el formulario de inscripción virtual.



**Si desea postular a otro concurso, repita el procedimiento desde el Paso 1.**



## RECOMENDACIONES:

- Lea las bases de la convocatoria que se encuentra en la página web Estímulos económicos para la cultura [https://bit.ly/Estimulos LibroLectura 2024](https://bit.ly/Estimulos_LibroLectura_2024)
- Cumpla con los requisitos exigidos en el concurso que postula.
- Si tienes consultas no dudes en escribir al correo [concursosdll@cultura.gob.pe](mailto:concursosdll@cultura.gob.pe) o llamar al teléfono 618 9393 anexo 2647
- Redacta y planifica el proyecto que va a postular según lo solicitado en las bases del concurso.
- Reúne y tramita con tiempo los documentos que solicita el concurso.
- Envíe su postulación con la debida anticipación.





PERÚ

Ministerio de Cultura



BICENTENARIO  
DEL PERÚ  
2021 - 2024

Área de concursos  
Dirección del Libro y la Lectura  
Ministerio de Cultura  
(01) 618-9393 anexo 2647

[concursosdl@cultura.gob.pe](mailto:concursosdl@cultura.gob.pe)

