



ESTÍMULOS ECONÓMICOS

para el libro y el fomento
de la lectura

2022





INSTRUCTIVO PARA LA POSTULACIÓN VIRTUAL



¿QUÉ ES EL INSTRUCTIVO?

Es un documento que muestra los pasos a seguir y las recomendaciones para completar la información y/o datos de las secciones genéricas o que se repiten en todos Formularios de Inscripción Virtual de los concursos convocados para el presente año.

DATOS IMPORTANTES

- Toda información registrada en el Formulario de Inscripción Virtual **tiene carácter de Declaración Jurada.**
- El sistema permite llenar el Formulario de Inscripción Virtual de manera parcial; es decir, puede guardar automáticamente los cambios de su postulación, salir de la plataforma, y luego ingresar nuevamente para seguir completándola, editando datos o terminando de llenar los campos que faltan.
- Verifique que cada archivo adjunto se encuentre de acuerdo a los formatos publicados en la página web de los Estímulos Económicos, y a lo solicitado en las bases del concurso.
- En caso adjunte un documento en blanco, la postulación será considerada como NO recibida y el postulante NO podrá continuar con las siguientes etapas del concurso.

PASOS A SEGUIR PARA LA POSTULACIÓN VIRTUAL

1 Leer las **bases** del concurso y sus anexos

2 Leer el **tutorial** del concurso

3 Elaborar el **proyecto de postulación** y contar con los **documentos obligatorios**

4 Leer el **instructivo** para postular en línea

8 El sistema enviará la constancia de postulación a su correo electrónico

7 Adjuntar los **documentos solicitados** y enviar la postulación

6 Completar todas las secciones del **Formulario de Inscripción Virtual**

POSTULAR
Ingresar a la **5 Plataforma Virtual de Trámite** (usuario y clave)

<http://plataformamincu.cultura.gob.pe>

PASO 1

Ingresar a la Plataforma Virtual de Trámites del Ministerio de Cultura:

<http://plataformamincu.cultura.gob.pe/administrados>

Compatible con los navegadores: **Google Chrome** (a partir de la versión 28), **Firefox** (a partir de la versión 18) e **Internet Explorer** (a partir de la versión 10)

PLATAFORMA VIRTUAL DE ATENCIÓN A LA CIUDADANÍA
CASILLA ELECTRÓNICA

No soy un robot

reCAPTCHA
Privacidad - Términos

Ingresar

¿Todavía no tiene una cuenta? [Registrarse aquí](#)
¿Olvidó su contraseña? [Recuperar contraseña](#)
[Manual de usuario](#)
[Términos y condiciones de uso](#)

Compatible con: Google Chrome 28+, Firefox 18+, Internet Explorer 10+

1. Si es primera vez que ingresa a la Plataforma, haga clic en **“Registrarse aquí”**
2. Si antes ha utilizado la Plataforma Virtual de Trámites del Ministerio de Cultura para postular a concursos de años anteriores y ya cuenta con usuario y contraseña, debe ingresar lo siguiente:

- Si postula como Persona Natural: ingresar el N° de DNI o N° de Carnet de Extranjería (CE).
- Si postula como Persona Jurídica de derecho privado: ingresar el N° de RUC.

***Si no recuerda su contraseña, haga clic en **“Recuperar contraseña”**

PASO 2

Seleccione el botón de los **Estímulos Económicos para la Cultura** de la sección **NO TUPA**

The image shows a screenshot of the 'Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía' website. The header is blue and contains the text 'Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía'. Below the header is a navigation bar with the following tabs: 'APLICACIONES', 'CASILLA ELECTRÓNICA', 'SOLICITUDES', and 'ACTUALIZACIÓN DE DATOS'. The main content area is divided into two sections: 'TUPA' and 'NO TUPA'. The 'TUPA' section contains four icons representing: 'Ingreso de Documentos', 'Plan de Monitoreo Arqueológico', 'Certificado de Inexistencia de Restos Arqueológicos', and 'Certificación de bienes no pertenecientes al patrimonio cultural con fines de exportación'. The 'NO TUPA' section contains seven icons representing: 'Ingreso de Documentos', 'Estímulos Económicos para la Cultura', 'Líneas de Apoyo Para la Cultura', 'Sistema de Medidas de Emergencia', 'Premio Nacional de Literatura', 'Registro Nacional de la Cinematografía y el Audiovisual', 'Cátedra de Lectura, Escritura y Bibliotecas del Perú', and 'Registro Nacional de Trabajadores y Organizaciones de la Cultura y las Artes'. A large yellow arrow with a red outline points down to the 'Estímulos Económicos para la Cultura' icon, which is also enclosed in a red rectangular box.

PASO 3

Seleccione el botón **Estímulos económicos para el libro y el fomento de la lectura**



The screenshot displays a web application interface with a dark blue header and a light gray main content area. The header contains four navigation tabs: 'APLICACIONES', 'CASILLA ELECTRÓNICA', 'SOLICITUDES', and 'ACTUALIZACIÓN DE DATOS'. The 'ACTUALIZACIÓN DE DATOS' tab is currently selected. In the top right corner of the main content area, there is a 'Regresar' link. The main content area features a grid of six blue buttons arranged in two rows and three columns. The top row buttons are: 'Estímulos económicos para la actividad cinematográfica y audiovisual', 'Estímulos económicos para las artes escénicas, las artes visuales y la música', and 'Estímulos económicos para el libro y el fomento de la lectura'. The bottom row buttons are: 'Puntos de Cultura', 'Premio Nacional de Cultura', and 'Seguimiento'. A large yellow arrow with a red outline points downwards from the top right towards the 'Estímulos económicos para el libro y el fomento de la lectura' button.

Regresar

Estímulos económicos para la actividad cinematográfica y audiovisual

Estímulos económicos para las artes escénicas, las artes visuales y la música

Estímulos económicos para el libro y el fomento de la lectura

Puntos de Cultura

Premio Nacional de Cultura

Seguimiento



PASO 4

- Según como se haya registrado (Persona Natural: DNI/CE o Persona Jurídica: RUC), el sistema le mostrará únicamente los concursos que están habilitados para su tipo de usuario
- Haga clic sobre el concurso de su interés para continuar con su postulación

PERÚ Ministerio de Cultura Plataforma de Postulación Usuario: 47951950

Seleccione el concurso para comenzar con la postulación.

C-1 CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS PARA LA PROMOCIÓN DE LIBROS Y AUTORES PERUANOS EN MEDIOS DIGITALES

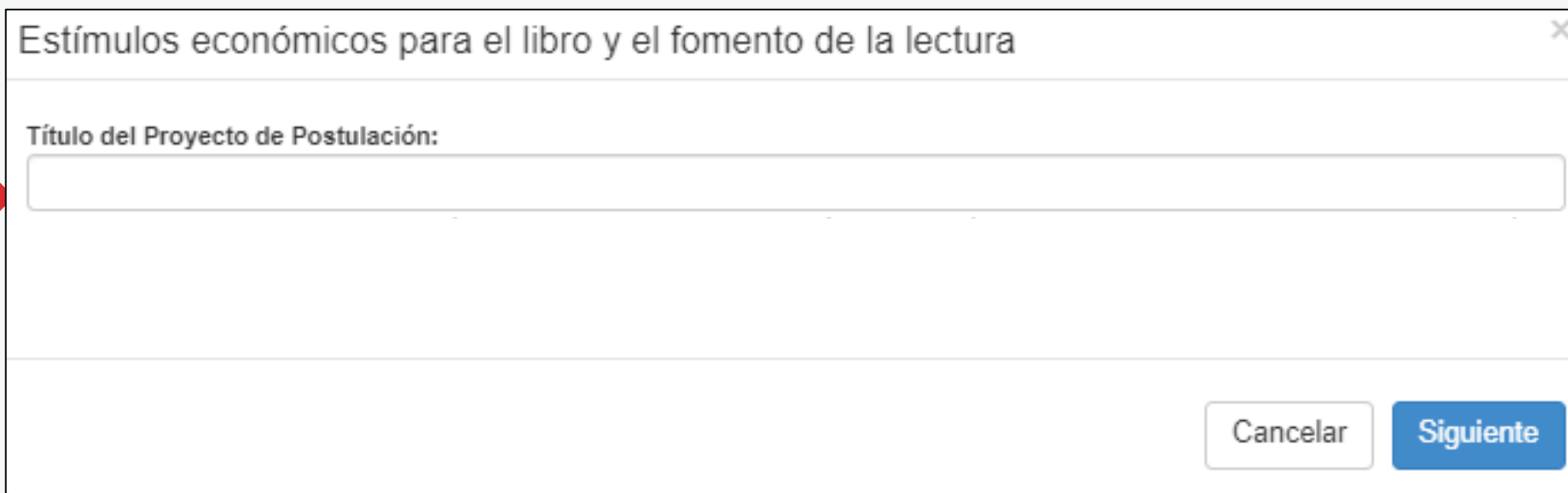
C-2 CONCURSO NACIONAL PARA LA PARTICIPACIÓN DE EDITORES Y/O AUTORES EN FESTIVALES O FERIAS INTERNACIONALES DEL LIBRO EN EL EXTRANJERO

C-3 CONCURSO NACIONAL PARA LA PARTICIPACIÓN DE MEDIADORES DE LA LECTURA EN PASANTÍAS EN EL EXTRANJERO



PASO 5

Redacte el título de su proyecto



Estímulos económicos para el libro y el fomento de la lectura

Título del Proyecto de Postulación:

Cancelar **Siguiente**

A screenshot of a web form window titled "Estímulos económicos para el libro y el fomento de la lectura". The window has a close button (X) in the top right corner. Below the title, there is a label "Título del Proyecto de Postulación:" followed by a large, empty text input field. At the bottom right of the window, there are two buttons: "Cancelar" (white with a grey border) and "Siguiente" (blue with white text). A large red and yellow arrow points from the left towards the input field.

PASO 6

Lea atentamente cada punto de la **Declaración Jurada**

Active el check para aceptar todos los puntos de la Declaración Jurada

Estímulos económicos para el libro y el fomento de la lectura

IMPORTANTE: DECLARACIÓN JURADA:

El formulario de inscripción tiene carácter de Declaración Jurada e implica la aceptación expresa de los términos y condiciones de la presente convocatoria.

- Declaro que los datos consignados en el presente Formulario de Inscripción Virtual expresan la verdad.
- Declaro haber leído y cumplir con la totalidad de los requisitos solicitados en las bases del presente concurso.
- Declaro que mi postulación al concurso no genera un conflicto de intereses ni se enmarcan en las restricciones establecidas en el Artículo 12: De los impedimentos, del Decreto Supremo N° 015-2020-MC, Decreto Supremo que aprueba el Reglamento de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la actividad cinematográfica y audiovisual.
- Declaro no estar dentro de los supuestos establecidos en el numeral VI de las bases del presente concurso.
- Autorizo la creación de una casilla electrónica, cuyo código de Usuario estará vinculado al N° de DNI o N° de Carnet de Extranjería (si postulo como persona natural) o al N° de RUC (si postulo como persona jurídica), y al correo electrónico señalados en el presente formulario. De darse el caso, asumo toda responsabilidad devenida en el uso incorrecto de la casilla electrónica.
- Autorizo que todo acto administrativo y/o comunicación generada como consecuencia de mi participación en el presente concurso, se me notifique al correo electrónico consignado en este formulario.
- Me comprometo a cumplir con todas las obligaciones consignadas en el Acta de Compromiso, en caso de ser declarado beneficiario.

Acepto y apruebo todos los puntos mencionados en esta sección.

Cancelar Regresar al Formulario Comenzar el registro

PASO 7

Identifique las principales partes del Formulario de Inscripción Virtual:

Seleccione estos botones para completar la información de cada sección

Porcentaje de información completado hasta el momento

Presione este botón cada vez que desee **GUARDAR** la información llenada

PERÚ Ministerio de Cultura Plataforma de Postulación Usuario: 47951950

FORMULARIO DE POSTULACIÓN CÓDIGO DE POSTULACIÓN: C1-00027-22

C-1 CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS PARA LA PROMOCIÓN DE LIBROS Y AUTORES PERUANOS EN MEDIOS DIGITALES

SECCIÓN A SECCIÓN B SECCIÓN C SECCIÓN D Regresar

DATOS DEL POSTULANTE

Tipo de Documento: DNI N° de documento: 47951950 Nombres y apellidos: SALINAS ZAVALETA CESAR ANTONIO Sexo: Hombre RUC: 10444587968

Celular 1: 123456789 Celular 2 (opcional): 987654321 Teléfono Fijo (opcional): 012445566 Dirección Legal: JR. ALFONSO UGARTE 465 CU CASCO URBANO

Lugar donde reside actualmente:

País de residencia: PERÚ Departamento: APURIMAC Provincia: ANDAHUYLAS Distrito: HUAYANA

Dirección donde reside actualmente: CALLE LOS GIRASOLES 123 - URBANIZACIÓN LOS ÁLAMOS B-5

Lugar de Nacimiento:

Departamento: LORETO Provincia: MARISCAL RAMON CASTILLA Distrito: RAMON CASTILLA

Correo Electrónico Principal: CSALINAS@CULTURA.GOB.PE Correo Electrónico Secundario (opcional): País desde donde postula: PERU

5% GUARDAR

PASO 8

SECCIÓN A: Ingrese los datos del postulante

- En esta sección le aparecerán llenados automáticamente aquellos campos que el sistema extrae de RENIEC (si postula como persona natural) o SUNAT (si postula como persona jurídica), los cuales deben estar vigentes y actualizados.
- Complete todos los campos que falten con información veraz.

SECCIÓN A SECCIÓN B SECCIÓN C SECCIÓN D Regresar

DATOS DEL POSTULANTE

Los datos de esta sección se autocompletaron con la misma información que proporcionaste al sistema en un formulario virtual de postulación anterior. Si requieres editar un campo haz clic sobre él.

Tipo de Documento	N° de documento	Nombres y apellidos	Sexo	RUC
DNI	47951950	SALINAS ZAVALA CESAR ANTONIO	Hombre	10479519507

Debe ser el RUC de la persona natural que postula

Celular 1	Celular 2 (opcional)	Teléfono Fijo (opcional)	Dirección Legal
123456789	123456789	044789654	JR. ALFONSO UGARTE 465 CU CASCO URBANO

Debe coincidir con la dirección que figura en su DNI

Lugar donde reside actualmente:

País de residencia	Departamento	Provincia	Distrito
PERÚ	APURÍMAC	ANCAHUAYLAS	HUAYANA

Dirección donde reside actualmente

Calle Los Jazmines 450 Dpto 101 - Carabayllo

Esta dirección puede o no coincidir con la dirección de su DNI

Lugar de Nacimiento:

Departamento	Provincia	Distrito
ICA	NAZCA	VISTA ALEGRE

Correo Electrónico Principal: CORREO@GMAIL.COM

Correo Electrónico Secundario (opcional): PRUEBA@GMAIL.COM

País desde donde postula: PERU

Este correo estará vinculado a su casilla electrónica para recibir notificaciones sobre el concurso

Algunos campos disponen de textos guía o textos explicativos que orientan al postulante. Se recomienda leerlos antes de ingresar datos o adjuntar documentos

Imagen referencial

PASO 9

SECCIÓN B: Ingrese los datos del proyecto que postula

- En esta sección encontrará todos los puntos solicitados en las bases del concurso
- Recuerde: la sustentación de los proyectos será evaluada por el jurado del concurso tomando en cuenta los criterios de evaluación establecidos en las bases



SECCIÓN A	SECCIÓN B	SECCIÓN C	SECCIÓN D	Regresar
PROYECTO DE POSTULACIÓN				
Título del proyecto				
<input type="text" value="RESEÑAS DE LIBROS DE AUTORAS Y AUTORES PERUANOS CONTEMPORÁNEOS A TRAVÉS DEL CANAL YOUTUBE SOMOS CULTURA"/>				
Resumen del proyecto				
Breve descripción del proyecto que postula.				
<input type="text" value="El proyecto consiste en elaborar 8 videos de reseñas de libros de .."/>				
Máximo 500 caracteres.				
Perfil del responsable del proyecto y del equipo de trabajo				
Indicar el listado de personas que integran el equipo de trabajo del proyecto que postula. Se debe considerar como mínimo al responsable del proyecto y, de ser el caso, a los miembros del equipo. Por cada persona debe indicar la siguiente información:				
<input type="button" value="Agregar"/>				

Imagen referencial

PASO 10

SECCIÓN C: Ingrese los datos del Cronograma y Presupuesto del proyecto

Recuerde: cada concurso dispone de un Tutorial con ejemplos que puede tener en cuenta para esta sección. Descárguelo ingresando a la página web del concurso



SECCIÓN A SECCIÓN B **SECCIÓN C** SECCIÓN D Regresar

CRONOGRAMA DEL PROYECTO

Antes de completar esta sección, se recomienda descargar el tutorial de la página web del Concurso, y revisar el ejemplo referido al Cronograma. Seleccione la fecha de inicio y la fecha fin para generar su Cronograma. A continuación, haga clic en el botón rojo del símbolo más (+) para añadir una nueva actividad.

Fecha Inicio Fecha Fin **Generar Cronograma**

+	Nombre de la actividad	Meta de la actividad	2023						Medio de Verificación
			ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	
	Adquisición de material bibliográfico: 8 libros peruanos de ciencia ficción a ser reseñados en canal de videos "Página Libre"	8 libros adquiridos	X						Fotos de los libros adquiridos
	Equipamiento para desarrollo audiovisual (Trípode y micrófono pechero)	2 equipos	X						Fotos del trípode y del micrófono pechero adquiridos

PRESUPUESTO DEL PROYECTO

Antes de completar esta sección, se recomienda descargar el tutorial de la página web del Concurso, y revisar el ejemplo referido al Presupuesto. Esta sección de Presupuesto le mostrará las mismas actividades que incluyó en la sección Cronograma. A continuación, haga clic en el botón rojo del símbolo más (+) para ingresar los gastos que componen cada actividad.

COD.	Nombre de la actividad	Tipo de Recurso	Costo Total (Externa)	Costo Total (Propia)	Costo Total (Estímulo)	Medio de Verificación
1	Adquisición de material bibliográfico: 8 libros peruanos de ciencia ficción a ser reseñados en canal de videos "Página Libre"					
1.1	Compra de 4 libros de ciencia ficción de autoras peruanas de distintas regiones del Perú	_Materiales	.00	.00	200.00	Boleta de Venta
1.2	Compra de 4 libros de ciencia ficción de editoriales independientes peruanas	_Materiales	.00	.00	200.00	Boleta de Venta
2	Equipamiento para desarrollo audiovisual (Trípode y micrófono pechero)					
2.1	Compra de trípode	_Materiales	.00	450.00	.00	Factura
2.2	Compra de micrófono pechero	Otros Gastos	120.00	.00	.00	Otros
3	TOTAL (\$)			120.00	450.00	400.00

Imagen referencial



PASO 11

SECCIÓN D: Sobre los documentos obligatorios que debe adjuntar



En los recuadros color amarillo, lea la descripción del documento que se solicita

Haga clic en "Seleccionar" y busque el archivo que cargará al sistema

SECCIÓN A SECCIÓN B SECCIÓN C SECCIÓN D Regresar

DOCUMENTOS OBLIGATORIOS QUE DEBE ADJUNTAR

Carta de invitación, Carta de intención u otro documento de aceptación formal debidamente firmados, y/o voucher de pago de inscripción:
Emitidos por la institución organizadora del festival o de la feria internacional. En ningún caso se aceptará solo capturas de pantalla de gestiones y/o coordinaciones.

Seleccionar PDF o JPG

CV DOCUMENTADO DEL POSTULANTE:
Debe contener el currículum vitae y los documentos que acrediten la experiencia profesional, académica, artística, literaria, editorial y/o a la creación literaria. Pueden ser constancias, certificados, diplomas, contratos, etc.

Seleccionar PDF o WORD



DECLARACIÓN JURADA DE GASTOS PREVIOS (opcional):
Se presenta únicamente en caso de que el proyecto esté financiado por el Estado, según lo que el postulante haya establecido en el cronograma de actividades. El modelo referencial de dicha declaración se encuentra en el anexo 1 del presente formulario. Es preciso indicar que, el Ministerio de Cultura no es responsable de la veracidad de la información declarada por el postulante antes de la fecha de declaración de beneficiarios y antes de la fecha de entrega del estímulo económico, con su respectiva evidencia o comprobante de pago para la sustentación posterior. (FALTA LINK). No se aceptará si no se ha declarado como beneficiario de los estímulos económicos.

Seleccionar PDF o JPG

Tome en cuenta el formato de archivo (Word, Excel, PDF, etc.) que se solicita para que el sistema no lo rebote y lo cargue correctamente

Si el archivo cargó correctamente, aparecerá el ícono **“Ver archivo”** y al hacer clic en él, el documento se puede descargar

CV DOCUMENTADO DEL POSTULANTE:
Debe contener el currículum vitae y los documentos que acrediten órdenes de servicio, evidencias de creaciones, recortes de prensa, p

Ver Archivo  Editar 

El postulante también puede cambiar el archivo que cargó al sistema, haciendo clic en el ícono **“Editar”**



PASO 12

En caso no se hayan completado todos los campos obligatorios requeridos, **el sistema le indicará aquellos campos que debe corregir o las secciones que faltan llenar**. NO podrá continuar con su postulación hasta que sean completados

The screenshot shows a web application interface with a modal dialog box. The background has tabs for 'SECCIÓN B', 'SECCIÓN C', and 'SECCIÓN D', and a 'Regresar' button. The modal dialog is titled 'DATOS OBLIGATORIOS QUE FALTAN COMPLETAR' and contains the following text:

SU FICHA ESTÁ COMPLETADA AL 55%

SECCIÓN C

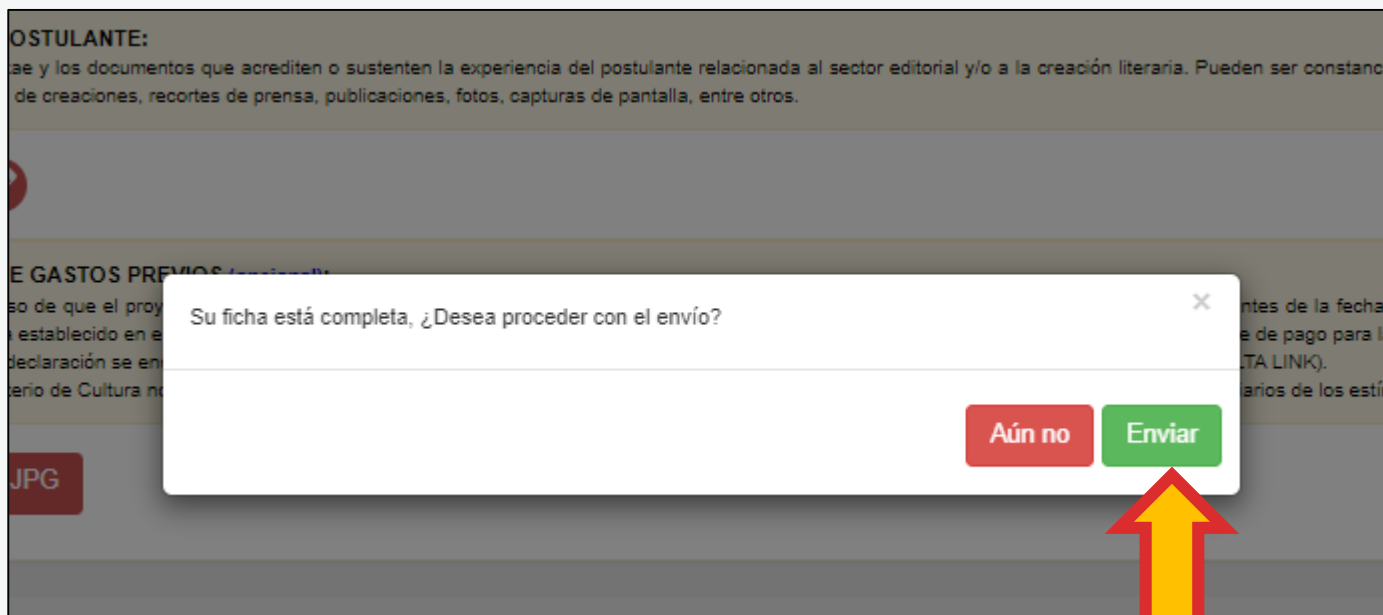
- DEBE INGRESAR ACTIVIDADES EN EL CRONOGRAMA.
- DEBE INGRESAR CONCEPTOS AL PRESUPUESTO.
- COSTO TOTAL (ESTÍMULO) NO PUEDE ESTAR EN CERO SOLES. (S/ 0.00).

An 'OK' button is located at the bottom right of the modal dialog.



PASO 13

Cuando haya completado su formulario de postulación al **100%** y después de haber dado clic en el botón **GUARDAR**, la plataforma le consultará si desea enviar su postulación



Una vez enviada la postulación, el postulante NO podrá editar la información que ya fue consignada en formulario de postulación virtual.

PASO 14

Verifique su bandeja de postulaciones

- En esta sección se muestra un cuadro resumen de todas las postulaciones del usuario y el estado de las mismas: **“En proyecto”** o **“Enviado”**.
- Las postulaciones que han sido completadas solo de manera parcial, muestran el estado **“En proyecto”** y pueden terminar de editarse haciendo clic en el ícono correspondiente.
- En caso no desee continuar con un postulación, puede eliminarla haciendo clic en la **“X”**
- En este cuadro también podrá visualizar el código de postulación y el porcentaje (%) completado de cada postulación.



BANDEJA DE POSTULACIONES

Buscar:









Porcentaje	Fecha de envío	Código de Postulación	Concurso - Propuesta	Estado	Complete su postulación (Editar)	Ver Ficha	Eli.	Ver Obs.	Doc.
42 %		C3-00003-22	C-3 CONCURSO NACIONAL PARA LA PARTICIPACIÓN DE MEDIADORES DE LA LECTURA EN PASANTÍAS EN EL EXTRANJERO PASANTÍA SOBRE MEDIACIÓN DE LECTURA INFANTIL EN BARCELONA - ESPAÑA	En proyecto					
7 %		C2-00017-22	C-2 CONCURSO NACIONAL PARA LA PARTICIPACIÓN DE EDITORES Y/O AUTORES EN FESTIVALES O FERIAS INTERNACIONALES DEL LIBRO EN EL EXTRANJERO VIAJE A LA FERIA INTERNACIONAL DE COLOMBIA	En proyecto					
45 %		C1-00029-22	C-1 CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS PARA LA PROMOCIÓN DE LIBROS Y AUTORES PERUANOS EN MEDIOS DIGITALES PODCAST "MIRAMAR" - RESEÑAS DE LIBROS DE AUTORAS PERUANAS CONTEMPORÁNEAS	En proyecto					
100 %	09/03/2022	C3-00002-22	C-3 CONCURSO NACIONAL PARA LA PARTICIPACIÓN DE MEDIADORES DE LA LECTURA EN PASANTÍAS EN EL EXTRANJERO TÍTULO DE LA POSTULACIÓN	Enviado					

Imagen referencial

Porcentaje de llenado del formulario virtual de cada postulación

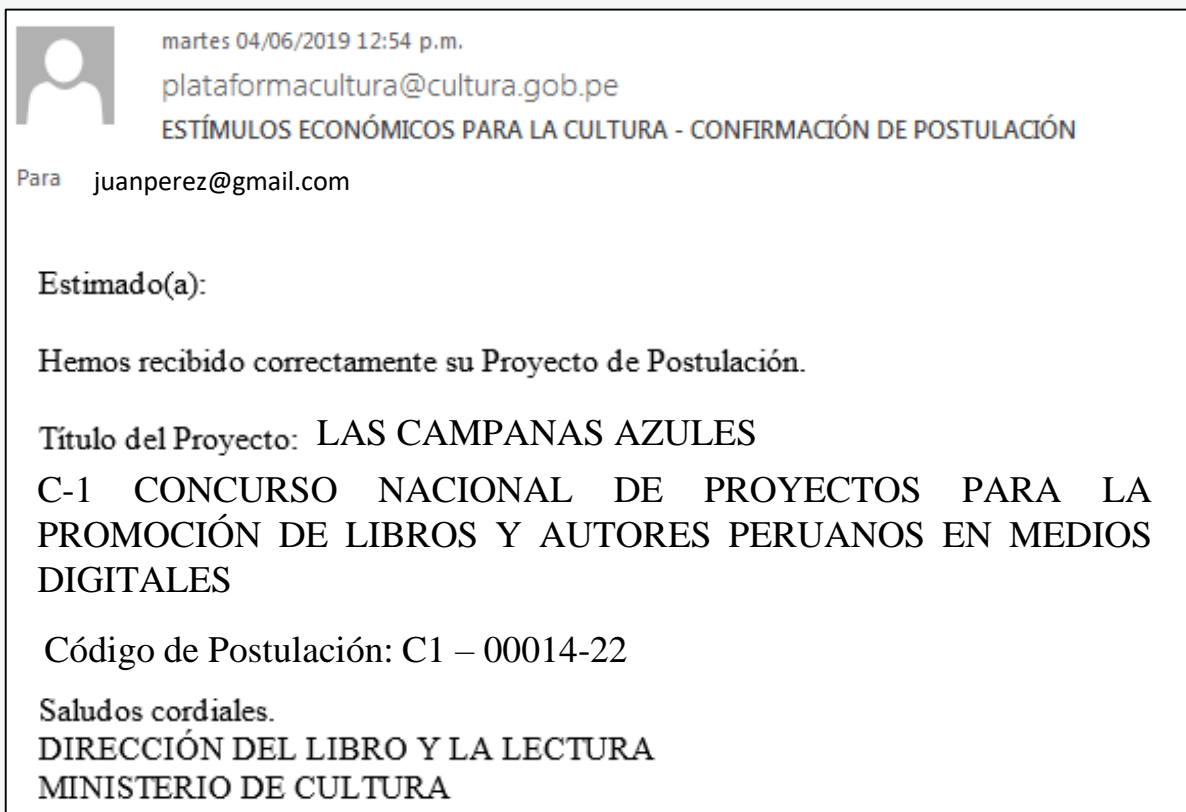
En esta columna podrá visualizar el **Código de postulación** de cada postulación generada

Haga clic en este ícono para **continuar editando una postulación** que está pendiente de envío

Haga clic en este ícono para **eliminar una postulación**

PASO 15

Verifique su buzón de correo electrónico para confirmar la recepción de la constancia de postulación. Cabe señalar que este mensaje NO constituye admisibilidad.



Se recomienda poner como remitente seguro a este correo electrónico:

plataformacultura@cultura.gob.pe

Se recomienda revisar también la **carpeta de correos no deseados o spam**

Imagen referencial



PASO 16

Verifique también el buzón de mensajes de texto (SMS) de su celular, ya que el sistema también envía una constancia de postulación al número de celular principal consignado en el Formulario de Inscripción Virtual.



Si desea postular a otro concurso, repita el procedimiento desde el Paso 1.

Área de Concursos
Dirección del Libro y la Lectura
Ministerio de Cultura
01 618 9393 anexo 2647

concursosdl@cultura.gob.pe

