

# **CONCURSO DE PROYECTOS DE REDES, PLATAFORMAS Y ESPACIOS PARA LAS ARTES**

## **CONSOLIDADO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS**

- 1. Sobre un punto de las bases en el cual piden RUC y además si soy extranjero necesito tener mi carnet de extranjería, en ese último punto no hay problema yo llevo 7 años en el Perú y tengo toda mi documentación al día, soy casado con Peruana y tengo mi residencia, sin embargo no poseo RUC, es necesario en mi caso o solo basta con mi Carnet de Extranjería y el Certificado de Movimiento Migratorio.**

Es necesario contar con un RUC activo y habido ya que para sustentar los gastos del proyecto es necesario presentar boletas, facturas y/o recibos por honorarios a nombre del beneficiario.

- 2. ¿Cuándo y dónde salen los resultados, que pasa si hay observaciones, dónde se pueden ver?**

En caso se presenten observaciones se hacen llegar a través de la casilla electrónica. Los resultados se publicarán en la página de los estímulos económicos: [estimuloseconomicos.cultura.gob.pe](http://estimuloseconomicos.cultura.gob.pe).

- 3. Actualmente nosotros contamos con una web enfocada solamente en artes escénicas. Entre nuestros productos, tenemos videocursos (de artes escénicas con énfasis en la comedia) y queríamos saber si es que a través de este concurso podríamos postular como una plataforma para seguir produciendo estos videocursos enfocados en las artes escénicas en los cuales queríamos que sean protagonizados por profes de otras escuelas aquí en Perú o si en todo caso es solo una convocatoria para realizar espectáculos.**

De acuerdo a lo indicado, si puede postular al presente concurso.

- 4. En la sección 2.2 del formulario "Del proyecto (en postulación)" se solicita colocar la "estrategia de presentación". Queríamos saber si nos podrían brindar más información al respecto por favor. A qué tipo de pregunta debería responder esa área, cómo se diferencia de la estrategia de difusión.**

De acuerdo a su consulta se detalla que la estrategia de presentación se refiere a de qué manera se va a exhibir o presentar el proyecto. Si se trata de un espacio público, un espacio cerrado, de manera presencial o virtual, etc.