

## PROPUESTA DE PASANTÍAS INTERNACIONALES PARA MEDIADORES DE LA LECTURA

La Dirección del Libro y la Lectura pone a disposición del postulante algunas opciones de pasantías en el extranjero, de manera que los mediadores de la lectura podrán consultar e indagar aquellos que sean de su interés; asimismo, pueden buscar otras opciones con la finalidad de ampliar sus alternativas.

Cada opción, detalla un link de referencia para mayor información. Es responsabilidad del postulante ponerse en contacto con las instituciones organizadoras haciendo uso de la información brindada en este documento o usando otros medios.

A continuación, se detalla las siguientes opciones:

### BIBLIOMETRO DE SANTIAGO DE CHILE

- **País:** Chile
- **Más información en:** <https://www.bibliotecaspublicas.gob.cl/sitio/Secciones/Servicios/Bibliometro/>
- **Contacto:** [programabibliometro@sbp.cl](mailto:programabibliometro@sbp.cl)

### BIBLIOTANK

#### A. Pasantías Bibliotank

- **País:** Chile
- **Sobre la pasantía:** Las pasantías Bibliotank son una experiencia de formación práctica, teórica y técnica del oficio de la mediación de lectura. Se orienta a compartir y experimentar la visión de Bibliotank en el sector del libro, mediante talleres, laboratorios y puesta en marcha de iniciativas. Considera plenarios de socialización entre pares, tutorías personalizadas, orientaciones de especialistas, módulos e-learning, laboratorios y prácticas.
- **Más información en:** <https://web.facebook.com/bibliotank>, <https://web.facebook.com/pg/bibliotank/events/> (link para ver sus eventos anteriores y actuales)
- **Contacto:** [altiro@bibliotank.cl](mailto:altiro@bibliotank.cl)

### BIBLIOTECA NACIONAL DE COLOMBIA

#### Pasantía en Conservación de colecciones en bibliotecas

- **País:** Colombia
- **Sobre la pasantía:** Dirigida a bibliotecarios y demás personas vinculadas a la gestión de bibliotecas, centros de documentación y otras unidades de información. Esta pasantía busca fortalecer las capacidades que permitan un mejor desempeño del ejercicio de la conservación de las diferentes colecciones analógicas y digitales, adquiriendo conocimientos y prácticas de planeación, prevención, gestión del riesgo, intervenciones menores y preservación digital.  
Anualmente se recibirán hasta cuatro postulaciones. Las pasantías se desarrollan en las instalaciones de la Biblioteca Nacional de Colombia, a través de sus talleres y laboratorios de conservación con una intensidad de dos a cuatro semanas y la

participación está sujeta a la postulación de las entidades interesadas mediante la suscripción de convenios con la Biblioteca Nacional. El Curso virtual de conservación de colecciones en bibliotecas, ofrece igualmente la oportunidad de participar.

- **Más información en:** <https://bibliotecanacional.gov.co/es-co/convocatorias/>
- **Contacto:** [sanguolo@bibliotecanacional.gov.co](mailto:sanguolo@bibliotecanacional.gov.co)

## ESPANTAPÁJAROS

### Pasantías en Espantapájaros: Aprender en el territorio de la primera infancia

- **País:** Colombia
- **Sobre la pasantía:** Espantapájaros ha desarrollado un proyecto piloto de Educación Inicial que tiene como pilares el arte y la literatura y que se considera pionero en Colombia y América Latina. El propósito de la pasantía es invitar a los interesados de diversos lugares del país o del exterior a compartir el trabajo con niños entre 8 meses y 4 años en nuestra sede, para acercarse a la experiencia y conocer, desde una perspectiva teórica y práctica, nuestra propuesta pedagógica en torno al arte, la literatura, el fomento de la lectura y la creación y puesta en marcha de Bebetecas.
- **Objetivos:**
  - Conocer y experimentar propuestas de trabajo en literatura infantil, expresión artística y animación a la lectura, compartiendo la vida cotidiana, las preguntas, las dificultades y los pequeños hallazgos del día a día, junto a los niños y las maestras del jardín.
  - Participar en la vida de Espantapájaros: vincularse con los niños y las personas del equipo pedagógico para aprender todos juntos...para asombrarnos, conocernos, hacer aportes y reflexionar sobre la experiencia.
  - Complementar el trabajo en terreno con elementos teóricos básicos sobre literatura infantil, manejo de salas de lectura o Bebetecas y pedagogía artística.
  - Aprender haciendo, observando, cotejando la observación con la teoría, leyendo cuentos, lavando caras y manos, consolando y riéndose, pintando, cocinando, escuchando a los niños, jugando en el recreo, participando en proyectos de aula y descubriendo, al lado de los libros, los niños y las maestras, todo lo que es posible hacer, imaginar y preguntarse.
- **Más información en:** <http://espantapajaros.com/2013/01/pasantias/>, <https://web.facebook.com/EspantapajarosColombia/>
- **Contacto:** [comunicacion@espantapajaros.com](mailto:comunicacion@espantapajaros.com)

## FUNDACIÓN ALONSO QUIJANO PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

- **País:** España
- **Más información en:** <http://alonsoquijano.org/actividades/#cursos>, <https://web.facebook.com/fundacionalonsoquijano/>
- **Contacto:** [salazar@uma.es](mailto:salazar@uma.es) (Susana Guerrero Salazar – Coordinadora académica), [belen@alonsoquijano.org](mailto:belen@alonsoquijano.org) Belén Lorenzo Campos – Coordinadora de proyectos), [fundacion@alonsoquijano.org](mailto:fundacion@alonsoquijano.org)

#### IBBY COLOMBIA-FUNDALECTURA

- **País:** Colombia
- **Actividades:**
  - **Formación a promotores de lectura:** Realizamos el diseño metodológico, académico y pedagógico, acorde a las necesidades de cada contexto, para los procesos de formación a promotores y mediadores de lectura, con el propósito de fortalecer sus conocimientos y capacidades en la creación de estrategias y actividades de promoción que acerquen a los ciudadanos a las culturas escritas.
  - **Charlas en el Centro de Documentación:** El CEDOC es un punto de encuentro para las personas que quieran conocer más sobre el mundo de la literatura infantil y juvenil, la edición y la ilustración. Mensualmente se realizan charlas y talleres con expertos nacionales e internacionales. Estas actividades son gratuitas y están abiertas a todo el público.
  - **Acompañamiento:** El acompañamiento es una de las principales estrategias de seguimiento y fortalecimiento de las acciones que van realizando los promotores y mediadores de lectura, de acuerdo con los conocimientos adquiridos durante el proceso de formación iniciado.
- **Más información en:** <http://fundalectura.org/bibliotecas-para-todos/>,  
<http://fundalectura.org/caja-de-herramientas/>,  
<https://web.facebook.com/Fundalectura/>
- **Contacto:** [katerine.amortegui@fundalectura.org.co](mailto:katerine.amortegui@fundalectura.org.co)

#### IBBY MÉXICO

- **Sobre cursos y talleres revisar su página de Facebook:**  
<https://web.facebook.com/pg/ibbymexico/events/>
- **Más información en:** <https://www.ibbymexico.org.mx>
- **Contacto:** [ibbymexico@ibbymexico.org.mx](mailto:ibbymexico@ibbymexico.org.mx)

#### LEER NOS INCLUYE A TODOS IAP

- **País:** México
- **Descripción:** Promover la lectura como competencia de vida en niños y jóvenes con discapacidad, hablantes de otra lengua y en condición de vida específicas.
- **Misión:** Apoyar la inclusión de niños y jóvenes con discapacidad y hablantes de lenguas indígenas de bajos recursos, mediante la lectura en cualquiera de sus formas, para mejorar su calidad de vida.
- **Programas:**
  - **Formación:** espacios de lectura, formación de mediadores de lectura y fomento literario
  - **Promoción:** selección de acervo, biblioteca digital y difusión cultural
  - **Investigación:** documentación, sistematización y enfoque
- **Mayor información en:** <https://leernosincluye.org.mx/>  
<https://web.facebook.com/leerincluye/>
- **Contacto:** [info@leernosincluye.org.mx](mailto:info@leernosincluye.org.mx)

## TROQUEL – CENTRO DE ESTUDIOS FUNDACIÓN LA FUENTE

- **País:** Chile
- **Servicios de perfeccionamiento**
  - **Lectura y análisis de libros álbum:** Curso teórico-práctico para aprender a leer de manera más consciente y detallada los textos y las imágenes de este nuevo formato de libros.
  - **Lectura en voz alta:** Curso teórico-práctico para aprender y practicar las mejores estrategias para fomentar el placer por leer, en los niños y jóvenes.
  - **Selección de libros para mediar la lectura:** Curso teórico-práctico para aprender a elaborar una selección adecuada de textos para nuevos lectores.
  - **Creatividad y lenguaje:** Curso para elaborar estrategias y metodologías para que los niños se relacionen con su lenguaje, con el objetivo de acercarnos a la lectura y la escritura.
  - **Innovar en la evaluación de la lectura:** Taller para aprender nuevas estrategias de evaluación de la lectura, que apuntan a una comprensión más cabal del texto y al desarrollo de habilidades interpretativas y de inferencia.
- **Mayor información en:** <https://www.troquel.cl/perfeccionamiento-docente/>, <https://web.facebook.com/corporaciontroquel/>
- **Contacto:** [contacto@troquel.cl](mailto:contacto@troquel.cl)