

## CONCURSO NACIONAL PARA LA PARTICIPACIÓN DE MEDIADORES DE LA LECTURA EN PASANTÍAS EN EL EXTRANJERO – 2020

### CONSOLIDADO DE CONSULTAS Y RESPUESTAS

El presente consolidado muestra las respuestas a las consultas recibidas a través del correo electrónico del Área de Concursos de la Dirección del Libro y la Lectura, durante el periodo establecido para tal fin en las bases del concurso.

Las consultas adicionales que puedan surgir se atenderán a través del correo:

[concursosdll@cultura.gob.pe](mailto:concursosdll@cultura.gob.pe)

- 1. ¿Es posible incluir en mi proyecto de postulación el realizar pasantías en dos instituciones diferentes del mismo país? Por ejemplo, por las mañanas realizar pasantía en la institución A y por las tardes en la institución B; o, dos semanas de pasantía en la institución A y, posteriormente, dos semanas de pasantía en la institución B. De ser posible, en los puntos 7 y 8 del proyecto de postulación, ¿tendría que incluir la información y la justificación de ambas pasantías e instituciones? ¿O cómo debería redactar las respuestas de aquellos puntos?**

Sí es posible, en la medida que exista coherencia entre los objetivos, la justificación y el cronograma de actividades a realizar en su Proyecto de postulación. En el caso de incluir dos pasantías distintas en el Proyecto, en efecto, usted tendría que incluir información y justificación de ambas instituciones.

Tener en cuenta que conforme a lo señalado en el numeral 9.3.1, inciso a) de las bases del concurso, es obligatorio adjuntar la carta de invitación o documento de aceptación formal debidamente firmados, y/o voucher de pago de inscripción, emitidos por la institución organizadora de la pasantía a nombre del postulante. En ningún caso se aceptará solo capturas de pantalla de gestiones y/o coordinaciones. En ese sentido, se deberá adjuntar un documento de aceptación por cada institución en la que proyecta realizar las pasantías. Cabe señalar que desde la Dirección del Libro y la Lectura le recomendamos considerar pasantías que se realicen durante el 2021, dado el contexto actual.

Finalmente, debe considerar que, si su proyecto es declarado beneficiario, firmará un acta de compromiso con el fin de garantizar el cumplimiento cabal de los fines, objetivos y actividades del Proyecto.

- 2. ¿Se puede participar como ponente en el congreso internacional “Leer y escribir: alternativas para el cambio”, y luego, trasladarse a otro país para seguir un curso sobre elaboración de libros álbum? ¿Eso es factible?**

El objetivo del Concurso Nacional para la Participación de Mediadores de la Lectura en Pasantías en el Extranjero está enfocado a facilitar la participación y formación de los mediadores en pasantías, las cuales deben ser en el extranjero y vinculadas al libro y la lectura, según lo establecido en el numeral III de las bases.

En ese sentido, este concurso no contempla la participación en congresos internacionales ni cursos sobre elaboración de libros álbum, por lo que no podría utilizar el estímulo económico para tales fines.