$\pmb{\text{VISTO}},$ el Informe N° 000067-2023-DLL-AVC/MC de fecha 25 de julio de 2023; y,

CONSIDERANDO:

Que, los títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de Creación del Ministerio de Cultura, definen la naturaleza jurídica y las áreas programáticas del Ministerio de Cultura, así como sus competencias exclusivas, dentro de las cuales se establece la promoción de la creación cultural en todos los campos, el perfeccionamiento de los creadores y gestores culturales y el desarrollo de las industrias culturales;

Que, el artículo 77 del Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura "(...) es el órgano de línea que tiene a su cargo formular, coordinar, ejecutar y supervisar las políticas, estrategias y acciones orientadas a estimular la creación artística y fomentar la actividad artística en los más diversos campos (...)";

Que, asimismo, el numeral 78.15 del artículo 78 del citado Reglamento establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes tiene la función de "Supervisar el debido cumplimiento (...) de los procesos de concurso que se realicen y, en general, del cumplimiento de las normas relativas al ámbito de su competencia";

Que, el artículo 81 del Reglamento bajo comentario, señala que la Dirección del Libro y la Lectura es la unidad orgánica encargada de "elaborar, proponer, promover y ejecutar planes, programas, acciones y normas dirigidos a la promoción y difusión del libro, al fomento de la lectura, al desarrollo de la industria editorial nacional y a la exportación del libro peruano";

Que, mediante la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la actividad cinematográfica y audiovisual, establece que cada año el Ministerio de Cultura otorga estímulos económicos a personas naturales y jurídicas de derecho privado, debidamente constituidas en el país, cuyas actividades se desarrollan en el ámbito de las artes y las industrias culturales;

Que, el artículo 10 del Reglamento de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la actividad cinematográfica y audiovisual, aprobado mediante Decreto Supremo N° 015-2020-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes aprueba las bases y los documentos necesarios relacionados a cada convocatoria pública, en el marco de este Reglamento;

Que, el artículo 11 del Reglamento de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la actividad cinematográfica y audiovisual, aprobado mediante Decreto Supremo N° 015-2020-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes, a través de sus unidades orgánicas competentes, realiza las convocatorias públicas para el otorgamiento de los estímulos económicos, de conformidad con lo dispuesto en el Plan Anual correspondiente;

Que, el "Plan Anual de Estímulos Económicos para las Industrias Culturales y Artes para el año 2023" y la "Relación de estímulos concursables para el libro y el fomento de la lectura para el año 2023", se aprueban mediante Resolución Ministerial N° 000134-2023-MC, de fecha 06 de abril de 2023;

Que, con Resolución Directoral Nº 000372-2023-DGIA/MC, de fecha 05 de mayo de 2023, se aprueban las bases para la segunda convocatoria de los concursos para el libro y el fomento de la lectura para el año 2023; entre ellos, el "Concurso de proyectos para el fomento de la lectura y/o de la escritura";

Que, el literal e) del numeral 9.3 de las bases del concurso en mención, establece que el envío de postulaciones implica que el postulante conoce y acepta el contenido de las bases y sus anexos integrantes;

Que, el numeral 9.4 de las Bases del concurso en mención, establece que la Dirección del Libro y la Lectura verifica el cumplimiento de los requisitos y documentación solicitada al postulante, revisa el uso adecuado de los formatos y la información consignada en el formulario de inscripción virtual y, en caso no cumplan con lo establecido en las bases y/o se advierta observaciones, formula y comunica las mismas, por única vez, a través de la casilla electrónica de la plataforma virtual de trámites, a fin de que realice la subsanación correspondiente, en un plazo máximo de cinco (05) días hábiles, computados a partir del día siguiente de la notificación;

Que, además el numeral 9.4 establece que, culminada la revisión de las postulaciones y la subsanación de las mismas, la Dirección del Libro y la Lectura emite una Resolución Directoral que consigna la relación de postulaciones aptas para la evaluación del Jurado:

Que, concluido el plazo para la presentación de postulaciones, la Dirección del Libro y la Lectura ha recibido un total de ciento sesenta y dos (162) postulaciones para el concurso en mención:

Que, cumplido el citado plazo y en base al Informe N° 000067-2023-DLL-AVC/MC, la Dirección del Libro y la Lectura evidencia qué postulaciones deben ser consignadas aptas para la evaluación del Jurado en el "Concurso de proyectos para el fomento de la lectura y/o de la escritura", por lo que corresponde que se emita la Resolución Directoral que consigne la relación de las postulaciones aptas;

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de Creación del Ministerio de Cultura; Decreto Supremo N° 005-2013-MC, que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura; el Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la actividad cinematográfica y audiovisual; el Decreto Supremo N° 015-2020-MC, Decreto que aprueba el Reglamento de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 022-2019; la Resolución Ministerial N° 000134-2023-MC y las bases del concurso aprobadas por Resolución Directoral N° 000372-2023-DGIA/MC;

SE RESUELVE:

Artículo Primero.- CONSÍGNESE la siguiente relación de postulaciones APTAS del "Concurso de proyectos para el fomento de la lectura y/o de la escritura" - 2023, para la evaluación del jurado:

N°	POSTULANTE	TÍTULO DEL PROYECTO	REGIÓN
1	SICCHAR VILCHEZ JUAN ANDRES	I FESTIVAL INTERNACIONAL DE POESÍA AMAZÓNICA, IQUITOS 2023	LORETO
2	SOLARI ORTIZ MAYTE	LECTOR POPULAR	ICA
3	ROSALES VARGAS MACHUCA FIORELLA CECILIA	COMUNIDAD LECTORA: LEYENDO Y ESCRIBIENDO CON EL CORAZÓN	PIURA
4	BARRIGA BERNEDO OSCAR ERNESTO	PACHACUTEC, QUIEN CAMBIA EL MUNDO	AREQUIPA
5	HERRADA ERQUIAGA ELVIS FRANKS	TE PRESTO UN LIBRO GRATIS	LIMA
6	SIGUAS SUAREZ WILLIAM MITCHEL	REVISTA GRIMA	ICA
7	ASOCIACION PRO NIÑO LORETANO	"AMAZONÍA: HISTORIAS DE MIS ABUELOS"	LORETO
8	GARCIA PEÑA CARMEN DEYSI	BARRIOS DEL BAJO PIURA "LECTORES DE SOL Y ARENA"	PIURA
9	SALINAS REVOLLAR VLADIMIR	WILLARIWAY "CUÉNTAME TU HISTORIA"	AYACUCHO
10	MACEDO CERNA LESLY MOREYMA	LECTURA PARA CUIDAR EL MEDIO AMBIENTE	PIURA
11	CAMPOS ÑIQUE VICTOR MANUEL	IMPLEMENTANDO BIBLIOTECAS COMUNALES Y FORTALECIENDO EL HÁBITO POR LA LECTURA.	ICA
12	VERASTEGUI MENDEZ KATHERINE EMILY	SEMBLANZA: SEÑAS Y ESPERANZA	JUNÍN
13	CORDOVA LLACZA ROBERT PAUL	LAS AVENTURAS DE DON LECTORIO CON LA BIBLIOTECA COMUNITARIA ITINERANTE POR EL VALLE DEL MANTARO	JUNÍN
14	VARGAS HUANCA DANI EDUARDO	LECTURA Y ESCRITURA CIENTÍFICA EN LA JUVENTUD INDÍGENA PARA LA GENERACIÓN DE CONOCIMIENTOS PARA LA ECONOMÍA CIRCULAR Y LA GESTIÓN DE LOS EFECTOS DEL CAMBIO CLIMÁTICO	PUNO
15	PASACHE COVEÑAS MARIA ESTHER	PESCANDO LECTORES	PIURA

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayachtⁱasiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara" "Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

	ROMERO MALAGA PATRICIA	LEER Y ESCRIBIR A PLENO SOL: LECTURA DE LIBROS ÁLBUM PARA DISFRUTARLOS Y	
16	CONSTANZA	AMPLIAR CONOCIMIENTO PERSONAL Y DE MUNDO	TUMBES
17	ARISTA TEJADA JOSE LUIS	LETRA I: LEER PARA TRASCENDER E INSPIRAR	AMAZONAS
18	MARISCAL CREVOISIER JAVIER ALEJANDRO	CREANDO ESCRITORES - 2024	LIMA
19	CANGO CORDOVA YESELA	"LA ALEGRÍA DE LEER"	LA LIBERTAD
20	LUCERO TOLEDO JAMILE LUZMILA	NIÑOS Y NIÑAS LEEN EN LA CORDILLERA BLANCA	ÁNCASH
21	VMAR E.I.R.L.	EL ENSAYO POPULAR. CLUB DE LECTURA Y ESCRITURA	LAMBAYEQUE
22	CHACON BLACKER PABLO IGNACIO	FICCIONES DE MI BARRIO: TALLERES DE ESCRITURA CREATIVA EN EL AGUSTINO, EL RÍMAC Y LA VICTORIA	LIMA
23	ALVARADO ROMERO GILDA GUADALUPE	"CREA TU MUNDO": ESCRIBIENDO HISTORIAS EN LIBROS CARTONEROS	LIMA
24	CUNYA LLACSAHUANGA YOISI JUNET	JUEGOS, CANTOS Y CUENTOS	LIMA
25	PALZA ALBARRACIN ROBERTO ARTURO	PROYECTO COLIBRI.	TACNA
26	VALVERDE SULLON ELIS ELIZABETH	"TEJIENDO REDES PARA PESCAR LECTORES"	PIURA
27	AGUILAR SOTO IVETT VIOLETA	BIBLIOTECA ITINERANTE "BAJO LA SOMBRA DEL ALGARROBO"	PIURA
28	VIVERO PEÑA LUIS EDUARDO	VEO, LEO, CUENTO CANTO Y CREO	UCAYALI
29	ALMEIDA GOSHI CRISTINA SAORI	"LEER PARA CRECER. CLUB INFANTIL DE LECTURA ASISTIDA EN EL COMEDOR POPULAR LOS DIAMANTES, COLLIQUE - COMAS"	LIMA
30	TOVAR CARDENAS WILLIAN RAFAEL	LEER PARA CRECER	HUANCAVELICA
31	GONZALES TEMOCHE LAURA OLENKA	JUGUEMOS A LEER	PIURA
32	OLIVERA GUZMAN MELISSA	HÁBITOS DE LECTURA Y ESCRITURA ICONOGRÁFICA EN JÓVENES Y ADULTOS CON SÍNDROME DE DOWN	cusco
33	UGARTE NUÑEZ JOAQUIN ANTONIO	DESCUBRIENDO A OTIS EL MURCIÉLAGO, ESCRIBIMOS SU HISTORIA.	AREQUIPA

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayachtⁱasiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara" "Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

34	APAZA PONCE ALEJANDRA	FULGOR EN LAS LETRAS	LIMA
35	SANCHEZ BILBAO LA VIEJA MARIA FERNANDA	BRAILLEANDO EN LA OSCURIDAD: TRADUCCIÓN AL BRAILLE DEL CUENTO INFANTIL 'EL PRIMER VUELO DE OTIS EL MURCIÉLAGO'	AREQUIPA
36	MEZA ZUBIAURR SILVIA ELIZABETH	CANTOS,ARRULLOS Y LIBROS EN LA PRIMERA INFANCIA	LIMA
37	NAVARRO GUTIERREZ YOLANDA CARMELA	LOS FANTÁSTICOS LIBROS VOLADORES	LIMA
38	MENACHO FARROÑAY LEYDIANA	MANANTIAL DE LETRAS	LORETO
39	MEJIA CHAMBI CARLOS JOSE	60 LIBROS QUE TODO JOVEN PERUANO DEBE LEER	PUNO
40	POLLOQUERI PAXI YOVANA	SABERES DE ALMA (LECTURA Y ESCRITURA PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES DE SAMAN)	PUNO
41	DON JUAN DE AMIEL E.I.R.L.	"SALVEMOS LA AMAZONÍA: PLANTA UN LIBRO."	LIMA
42	UNION REGIONAL DE LOS PUEBLOS INDIGENAS DE LA AMAZONIA DE LA PROVINCIA DE ATALAYA	NAMENERI*, EN COMUNIDAD (LEER*)	UCAYALI
43	VILCHEZ JAICO EDWIN ALEXIS	UNA BIBLIOTECA PARA CANTO GRANDE	LIMA
44	NAVARRO YANAYACO YONNY MARVIN	TRUEQUETÓN LITERARIO	PIURA
45	GOMEZ CCOPACONDORI HELBERT ERNESTO	LOS NIÑOS Y ADOLESCENTES A LA OBRA PRIMEROS EN LA LECTURA, EL FUTURO EN SUS MANOS	AREQUIPA
46	YAURICASA VERASTEGUI ALDER WASHINGTON	ESTRATEGIA DE LECTURA EFICAZ PARA LA COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS	HUANCAVELICA
47	CASITA DE LOS PICAFLORES	PROMOCION DE LA COMPRENSION LECTORA EN NIÑOS Y NIÑAS ENTRE LOS 4 A 13 DE EDAD DE UNA COMUNIDAD CAMPESINA DE CUSCO	CUSCO
48	RAMIREZ BAUTISTA CRISTIAN SAMIR	NIÑOS LECTORES	LIMA
49	ALIANZA FRANCESA DE TRUJILLO	RECITALES, CONVERSATORIOS Y TALLERES - FESTIVAL DE POETAS INÉDITAS DE LA LIBERTAD	LA LIBERTAD
50	HOYOS GAMERO LUIS DAVID	LA MAR DE LIBROS	LA LIBERTAD

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht^lasiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara" "Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

51	KUSUNOKI GUTIERREZ EDUARDO TAKESHI	HANPIQ RIMAY: TALLER HIP-HOP PARA INTEGRAR LITERATURA, ORALIDAD Y ESCRITURA A TRAVÉS DEL RAP EN CASTELLANO Y QUECHUA CON ADOLESCENTES EN PISAC, CALCA	CUSCO
52	ARTIVOROS	TALLER DE ESCRITURA HUMORÍSTICA	LIMA
53	MLIBRERIA PERU S.A.C	LA LIBELULA - TALLERES DE BIBLIOTERAPIA CON MUCHO ARTE	LIMA
54	VIENA OLIVEIRA DAHPNE	EL REFUGIO DE LA LECTO ESCRITURA	SAN MARTÍN
55	MOSCOL CRUZ SHIRLEY GABRIELA	MI BARRIO TAMBIÉN LEE	PIURA
56	LOPEZ GUERRA ROBERTO ENRIQUE	PRIMER EVENTO DE FOMENTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA DE LIBROS RELACIONADOS A LA TRADICIÓN TEXTIL PERUANA	AREQUIPA
57	CELIS SALINAS MARY	PISCINA, LECTURA Y ESCRITURA EN IQUITOS	LORETO
58	ROA NEIRA JENER PAUL	CAMPOS DE ESCRITURA	PIURA
59	BEST NUÑEZ CLARA ESPERANZA	YACHAY	UCAYALI
60	LIBRERIA DEL VIRREY S.A.C	EL VIRREY, EPICENTRO CULTURAL DE LIMA	LIMA
61	FLORIAN PAREDES VICTOR HUGO	CONOCIENDO A MI CALLE	LA LIBERTAD
62	VELASQUEZ SEMINARIO CARMEN AYMERY	LA BIBLIOMAR NUREÑA	PIURA
63	MEDRANO DIAZ BETTY VANESSA	BURRITO LIBRERO "EMILIO ZAPATA QUIROZ"	LIMA
64	CALDERON VELASQUEZ NORKA ELIZABETH	TUX: FOMENTO DE LA LECTURA EN PERSONAS CON DISCAPACIDAD	LIMA
65	ESPINOZA QUILLA JOSE MIGUEL	EN MODO FANZINE: LEER PARA VIVIR, ESCRIBIR PARA SENTIR	AREQUIPA
66	ASOCIACION TALLER DE EDUCACION Y COMUNICACION A TRAVES DEL ARTE ARENA Y ESTERAS - ARENA Y ESTERAS	"NUESTRAS HISTORIAS, NUESTROS LIBROS", NIÑOS Y NIÑAS ESCRITORES, SON ENTUSIASTAS LECTORES	LIMA
67	OTTA VILDOSO TILSA ANAHI	EL MAR ES UN ALMA QUE TUVIMOS: RELATOS MIGRANTES	LIMA
68	LA BIBLIOBICI DE AREQUIPA	PALABRAS CARTONERAS DE LA BIBLIOBICI DE AREQUIPA	AREQUIPA

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"
"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

	ROGGERO TORRES LLOSA		
69	MARIANA	TEATRO DE LOS CRISTALES	LIMA
70	MIRANDA GALLARDO GEAN CARLO	SMARTBOOK	LIMA
71	COLINA MATA STHEFANY JULIANY	CHILIN CHALAN CLUB DE LECTURA PARA NIÑXS	CUSCO
72	LEER EN FAMILIA	CUNA DE PALABRAS: ENVOLVIENDO A LOS BEBÉS CON LA BELLEZA DEL LENGUAJE	LIMA
73	VALENCIA LOPEZ HECTOR EDUARDO	NIÑO MALO	LA LIBERTAD
74	LABORATORIO DE VANGUARDIA PEDAGÓGICA PERUANA SAC	¡DI-VERSXS!: 1ER FESTIVAL DE POESÍA Y DIVERSIDAD SEXUAL Y DE GÉNERO	LIMA
75	LAURENTE GOMEZ JUAN	RENOVACIÓN DEL ACERVO Y MOBILIARIO, Y REACTIVACIÓN DE LA BIBLIOTECA COMUNITARIA MARIO VARGAS LLOSA, DE LA FERIA DE LIBROS AMAZONAS	LIMA
76	TAPIA DELGADO CARLA LOURDES	CUÉNTAME QUE TE CUENTO - ESTRATEGIAS A DOCENTES	cusco
77	FUNDACION OBRA PIA JOSE MARIA SANCHO DAVILA	MADRES MEDIADORAS DE LECTURAS EN PUENTE PIEDRA	LIMA
78	VIA LIBRO	BIBLIOTECAS ITINERANTES POR LOS BARRIOS DE LIMA: LIBROS Y LECTURA CON VÍA LIBRO	LIMA
79	RUECA-ASOCIACION CULTURAL	MI PALABRA EN LIBERTAD	PUNO
80	ASOCIACIÓN ESPACIO DE CREACION DESDE LAS ARTES PERU ESCAPE	BIBLIOTECA MOVIL "SOBRE LOS LIBROS UN BARCO VA"	LIMA
81	BARDALES MENDOZA RONAL	PROMOVIENDO LA LECTURA COMUNITARIA EN EL CLUB DEL NORTE	LA LIBERTAD
82	MUNARRIZ GUTIERREZ EBERTH ZARHIM	LECTURA EN COMUNIDAD	LIMA
83	REMIGIO GALLEGO DIANA MARCELA	CÍRCULO DE LECTURA PARA MADRES QUE SE EMPODERAN CON LA LECTURA EN EL COMEDOR POPULAR MARIA AUXILIADORA DE LOS OLIVOS	LIMA
84	SUAREZ REVOLLAR JUAN CARLOS	EL ESCRITOR EN EL AULA: FOMENTO DE CAPACIDADES DE RECOPILACIÓN Y ESCRITURA DE NARRATIVA ORAL EN ESCOLARES DE HUANCAYO	JUNÍN

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayachtⁱasiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara" "Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

85	YUPANQUI GARCIA SOFIA DANIELA	PICNIC DE LECTURA: UNA EXPERIENCIA DE LECTURA LITERARIA	LIMA
86	PINTO AVILA PERCY ENRIQUE	SUMAK LIBRO "LA BIBLIOTECA WANKA DE LA FAMILIA"	JUNÍN
87	SANCHEZ TANDAYPAN JOHAN	VERSOS AL REVERSO: TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA EN EL DEPARTAMENTO DE REHABILITACIÓN EN SALUD MENTAL (DRESAM) DEL HOSPITAL HERMILIO VALDIZÁN	LIMA
88	LEON CHINCHILLA YHON DENI	RIMAY RAYMI – LA FIESTA DE LAS PALABRAS	JUNÍN
89	RIOS GUERRA GELZEN RALVAZ	CLUB DE LECTURA Y ESCRITURA ÑAWINCHASPA PUKLLAY	CUSCO
90	ATENCIO CORDOVA STACY CAROL	CÍRCULO DE DRAMATURGIA HUANCAYO - CDH	JUNÍN
91	NUÑEZ ZAVALA MARIA ANGELA	INICIACIÓN AL MUNDO LITERARIO	LIMA
92	ESLAVA CALVO JORGE PABLO	NUEVA DIDÁCTICA DE LECTURA Y ESCRITURA PARA DOCENTES "TEJER LA HISTORIA"	LIMA
93	CCACCYA SOTO PAMELA ARACELLY	SEMBRANDO AUTOESTIMA E IDENTIDAD CULTURAL CON LOS OJOS DE LA LECTURA Y LAS MANOS DE LA ESCRITURA EN LA COMUNIDAD CAMPESINA DE CCALLASPUQUIO 2024	APURÍMAC
94	FUENTES ZEBALLOS NESTOR	EXPLOSIÓN DE ESCRITORES	AREQUIPA
95	MEDINA TICONA ANDRES DONATO	POESIA EN LAS CALLES	PUNO
96	PROFESIONALES AL SERVICIO DE AMERICA	CLUB DE CREACIÓN LITERARIA JUVENIL "NUEVO PERÚ"	LIMA
97	MURUKUNA ESPACIO CULTURAL CORONGO	LECTURA DE ALTURA	ÁNCASH
98	TICONA PAMPA GADY YANETT	DESARROLLO DEL HABITO DE LECTURA DE NIÑOS EN EL DISTRITO DE PUCARA	PUNO
99	CERNA ALARCON MELISSA	CONOCIENDO LECTURAS EN FAMILIA EN LA BIBLIOTECA COMUNAL CERRO PAPA DE VILLA EL SALVADOR	LIMA
100	DIVERSIDADES SOCIEDAD ANONIMA CERRADA - DIVERSIDADES S.A.C.	2DO MARIKAFEST FOMENTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA DE HISTORIAS LTGB+ PERUANAS FUERA DE LIMA	LIMA

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht^lasiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara" "Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

	T	DECENIA CHILTHDAL DE DEDCOMA IEC	
101	SANCHEZ JIBAJA SIGFREDO FELIPE	RESEÑA CULTURAL DE PERSONAJES ILUSTRES A TRAVÉS DE "TESORO CULTURAL: REVISTA DE HISTORIA, LEYENDAS Y TRADICIONES POPULARES"	PUNO
102	PODESTA CARDENAS CECILIA PATRICIA	TALLER DE EDICIÓN ARTESANAL NO VENAL Y LA LECTURA	LIMA
103	SUYO SAFORA GESSIE LIZ	"ENTRE PÁGINAS Y PINCELES DE COLORES"	LIMA
104	DIAZ ORDOÑEZ XIMENA MARCELA	HAÑUNAKUY: REVIVIENDO EL CONOCIMIENTO ANCESTRAL A TRAVÉS DE LA ORALIDAD Y LA CONVERSACIÓN	LIMA
105	GUTIERREZ ACUÑA ALFREDO ALEJANDRO	CONTANDO MÁS ALLÁ DE LAS ETIQUETAS	LIMA
106	CUTIPA CHICOMA JESSENIA ESTHER	"VILLA DEL SABER": APRENDIZAJE Y PROMOCIÓN EN TORNO AL LIBRO Y LA LECTURA EN 4 BARRIOS DE VILLA EL SALVADOR	LIMA
107	HENAO NAVARRO MARY LUZ	"MELODÍAS DE LECTURA: UN VIAJE MUSICAL HACIA EL MUNDO DE LOS LIBROS PARA BEBÉS Y NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS"	LIMA
108	LUNA TEJADA KETY ISABEL	CUENTOS EN LSP EN JIRÓN AMAZONAS	LIMA
109	DIAZ SARABIA ANDREA DE JESUS	"KILLKATINA" EDICIÓN 1.	CAJAMARCA
110	ASOCIACION AFROPERUANA PARA EL DESARROLLO Y LA CULTURA UBUNTU	TRAZOS DE IDENTIDAD EN NUESTROS ESPACIOS: ENSEÑANZA DE LA HISTORIA AFROPERUANA EN LA ESCUELA ESFERA PÚBLICA A TRAVÉS DE LA HISTORIETA	CALLAO
111	LUNA TEJADA KETY ISABEL	LIBROMENTE	LIMA
112	CAMPOS DE LA JARA MARCO ERNESTO	LA CARRETA - BIBLIOTECA EN MOTOCLETA	CUSCO
113	CARO GOMEZ JOSE EMILIO	EL HOMBRE ILUSTRADO	AYACUCHO
114	CARRION ORDERIQUE DE JARA MARITTA ELIZABETH	FASCINANTES AUTI HISTORIAS	LIMA
115	ASOCIACION COLECTIVO ZAMBA CANUTA	LA FAUNA EN MI ZONA	LIMA
116	MALPICA ALCA YAZOMI HAZEL	LEO, APRENDO Y ME DIVIERTO.	LIMA
117	PROYECTO CORAZÓN	CORAZONES LECTORES	LAMBAYEQUE
118	BERDEJO MENDIGURI ANIBAL	MI PROYECTO BICENTENARIO; LA LECTURA COMO BASE A MI DESARROLLO Y COMPARTO A MIS COMPAÑEROS LA FRASE MAS INTERESANTE DE MI LIBRO FAVORITO.	AREQUIPA

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht^lasiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara" "Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

119	CUTIMBO TICONA LOURDES ELIZABETH	100 AÑOS DE ALTA	LIMA
120	HUANCA OCHOA DIANA GIANNINE	LIBRES CON LIBROS. LEAMOS PARA CONVIVIR!!!!	cusco
121	GONZALES ORTIZ SUSANA LEYDY	1, 2, 3 VAMOS AL JARDIN LECTOR	ICA
122	ASOCIACION CULTURAL REDES LITERARIAS	LEO Y TERTULEO CON REDES LITERARIAS.	SAN MARTÍN
123	SACASQUI HUAITO ESTEBAN	LA BIBLIOTECA POPULAR	AREQUIPA
124	SOTO ROZAS MIGUEL HERON	ESCUELA BITÁCORA	LIMA
125	ARBIZU CENTENO MARIBEL	LEYENDO CON CORAZÒN	LIMA
126	APOLAYA AYLLON LILY PILAR	MEDIADORES DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN LA COMUNIDAD CHALACA	CALLAO
127	TAIPE GOMEZ CARMEN PILAR	ACLLAS QUE LEEN EN EL ALLINKANCHA MICHIS, CONSULTORIO DE LIBROS.	HUANCAVELICA
128	AQUINO CATALAN YESICA	LEYENDO Y TEJIENDO ESCRITURA DE SABIAS Y SABIOS EN LAS COMUNIDADES DE PATACANCHA Y TAMBOMACHAY	CUSCO
129	ATENCIO CORDOVA STACY CAROL	INSTALACIÓN DEL CÍRCULO DE DRAMATURGIA HUANCAYO	JUNÍN
130	AGUILAR QUISPE RIYNA ESTHER	YUYAYNINCHIKKUNATA AWASPA (TEJIENDO NUESTRAS MEMORÍAS)	APURÍMAC
131	FINCA PERU	AMANDO LEER CON AFLATOUN	LIMA
132	LEON ANGELES FRANCISCA DE JESUS	LOS MILAGROS DE MI TIERRA	LAMBAYEQUE
133	LUPUNA - ARTES AMAZÓNICAS	BITÁCORA DE LAS LUCIÉRNAGAS	SAN MARTÍN
134	URIBE TRUJILLO MIRELLA	RINCÓN LITERARIO: ENCUENTROS POR LA LITERATURA PERUANA	LIMA
135	ASOCIACION SAN JUAN PABLO II DE AYAVIRI	LAS ALAS DE LA PALOMITA	PUNO
136	DE LOS SANTOS EXEBIO MARIA ISABEL	LA LECTURA COMO ACTIVIDAD DE SOPORTE SOCIOEMOCIONAL DE LOS NIÑOS DEL ALBERGUE ESTRELLA DE LA MAÑANA (CAR) DEL DISTRITO DE PUEBLO NUEVO.	LAMBAYEQUE
137	SOLUCIONES CULTURALES URKUTUTU E.I.R.L.	FESTIVAL URKUTÚTU: TALLERES, CHARLAS, MEDIACIÓN Y CLUBS DE LECTOESCRITURA AMAZÓNICA	SAN MARTÍN

Artículo Segundo.- Dispóngase que los postulantes que figuran en el artículo primero, que hayan sido beneficiarios de un estímulo de concursos anteriores, y que por el cual hayan suscrito un Acta de Compromiso con el Ministerio de Cultura, sean excluidas del "Concurso de proyectos para el fomento de la lectura y/o de la escritura" - 2023, en caso se detecte el incumplimiento de sus obligaciones.

Artículo Tercero.- Dispóngase que la presente resolución sea publicada en el portal institucional del Ministerio de Cultura (www.gob.pe/cultura), y notifíquese a los postulantes aptos al "Concurso de proyectos para el fomento de la lectura y/o de la escritura" - 2023.

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE

Documento firmado digitalmente

LEONARDO ARTURO DOLORES CERNA DIRECCIÓN DEL LIBRO Y LA LECTURA