

## ACTA DE EVALUACIÓN

Siendo las 12 horas del día lunes, 22 de julio de 2019, en las instalaciones del Ministerio de Cultura, sito en Avenida Javier Prado Este N° 2465 – San Borja, cumpliendo con nuestras funciones como miembros del Jurado del Concurso de Proyectos de Festivales, Festividades y Ferias de las Artes, nosotros: Gustavo Ruben Buntinx Armagno, Jorge Angel Garrido-Lecca Lastarria y Rosa Maria Benites Goicochea designados por Resolución Directoral N° D000077-2019-DGIA/MC, luego de evaluar las postulaciones consideradas aptas según Resolución Directoral N° D000025-2019-DGIA/MC, señalamos lo siguiente;

Siguiendo un amplio criterio técnico, se decide definir como beneficiarios del Concurso de Proyectos de Festivales, Festividades y Ferias de las Artes, a los siguientes proyectos:

1. Título del Proyecto: Patronal Yuyarispa, Festividad Cultural Itinerante  
Postulante: Asociación Cultural de Creación Escénica Laboratorio Kintu  
Región: Ayacucho

Por su recuperación de los formatos tradicionales de la fiesta popular andina para la revitalización del intercambio cultural en Ayacucho.

2. Título del Proyecto: V Encuentro de Arte y Memoria MASINTIN  
Postulante: Asociación Cultural Maizal  
Región: Lima

Por su contribución al renovado espacio cultural del Callejón de Conchucos en Áncash.

3. Título del Proyecto: IV Festival de Música Medicina  
Postulante: Asociación Educativa Wiñaypaq  
Región: Cusco

Por su visión alternativa de un arte holístico, sanador y sustentable vinculado a una nueva educación rural.

4. Título del Proyecto: Bienal Internacional de Arte Amazónico  
Postulante: Centro Selva Arte y Ciencia  
Región: Lima

Por su aporte a una descentralización y redefinición efectiva del arte contemporáneo peruano.

5. Título del Proyecto: Festival Solo Zenobio  
Postulante: Inpacta Cultura EIRL  
Región: Junín

Por su recuperación de la historia musical andina integrada a sus manifestaciones actuales.

6. Título del Proyecto: Festival Indisciplinados V Edición  
 Postulante: La Oveja negra  
 Región: Lima

Por su compromiso sostenido con la experimentación contemporánea en las artes escénicas.

7. Título del Proyecto: IV Festival Internacional de Animación AJAYU  
 Postulante: Sapa Inti Estudios SRL  
 Región: Puno

Por su articulación de procesos culturales ancestrales a técnicas expresivas contemporáneas.

8. Título del Proyecto: Festival Nacional Pianistas del futuro  
 Postulante: Centro de Promoción Cultural Trujillo  
 Región: La Libertad


Por su reivindicación valiente de un espacio necesario para la cultura musical académica enfocado a la formación de nuevos talentos.

Por todo ello, consideramos que deben declararse como beneficiarios a los siguientes postulantes:

Nº	Postulante	Región	Título de Proyecto	Monto solicitado
1	ASOCIACIÓN CULTURAL DE CREACIÓN ESCÉNICA LABORATORIO KINTU	AYACUCHO	PATRONAL YUYARISPA, FESTIVIDAD CULTURAL ITINERANTE	S/ 60,000.00
2	ASOCIACIÓN CULTURAL MAIZAL	LIMA	5TO ENCUENTRO DE ARTE Y MEMORIA MASINTÍN	S/ 60,000.00
3	ASOCIACIÓN EDUCATIVA WIÑAYPAQ	CUSCO	IV FESTIVAL DE MÚSICA MEDICINA	S/ 60,000.00
4	CENTRO SELVA ARTE Y CIENCIA	LIMA	BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE AMAZÓNICO	S/ 60,000.00
5	INPACTA CULTURA EMPRESA INDIVIDUAL DE RESPONSABILIDAD LIMITADA	JUNIN	FESTIVAL SOLO ZENOBIO	S/ 60,000.00

6	LA OVEJA NEGRA	LIMA	FESTIVAL INDISCIPLINADOS V EDICIÓN	S/ 60,000.00
7	SAPA INTI ESTUDIOS S.R.L	PUNO	4° FESTIVAL INTERNACIONAL DE ANIMACIÓN AJAYU	S/ 60,000.00
8	CENTRO DE PROMOCIÓN CULTURAL TRUJILLO	LA LIBERTAD	FESTIVAL NACIONAL PIANISTAS DEL FUTURO	S/ 60,000.00

Siendo las 12:49 horas, damos por concluida la reunión, firmando la presente Acta en señal de conformidad.



Gustavo Ruben Buntinx Armagno



Jorge Angel Garrido-Lecca Lastarria



Rosa Maria Benites Goicochea