



## Resolución Directoral

**RESOLUCION DIRECTORAL N° -2018-DIA/DGIA/VMPCIC/MC**  
Lima, 10 de Octubre del 2018

### **RESOLUCION DIRECTORAL N° 900047-2018/DIA/DGIA/VMPCIC/MC**

**VISTO:** el Informe N° 900010-2018-JVG/DIA/DGIA/VMPCIC/MC de fecha 10 de octubre de 2018, y;

**CONSIDERANDO:**

Que, en los títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, se define la naturaleza jurídica y las áreas programáticas de acción del Ministerio de Cultura, así como sus competencias exclusivas, dentro de las cuales se establece la promoción de la creación cultural en todos los campos, el perfeccionamiento de los gestores culturales y el desarrollo de las industrias culturales;

Que, mediante la Quincuagésima Disposición Complementaria Final de la Ley N° 30693, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2018, se autoriza al Ministerio de Cultura, a otorgar estímulos económicos a personas naturales y jurídicas que participan en las industrias culturales y artes, destinándose hasta un total de cuatro mil Unidades Impositivas Tributarias (4000 UIT), de las cuales tres mil (3000 UIT) deben ser destinadas a la actividad cinematográfica y audiovisual;

Que, el artículo 8° del Reglamento de la Quincuagésima Disposición Complementaria Final de la Ley N° 30693, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2018, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2018- MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes emite las disposiciones específicas para cada convocatoria pública relacionada a las industrias culturales y las artes;

Que, con Resolución Viceministerial N° 083-2018-VMPCIC-MC de fecha 15 de junio de 2018, se aprobó el '*Plan Anual de Estímulos Económicos para las Industrias Culturales y Artes para el año 2018*' que incluye el "Concurso Nacional de Proyectos de Desarrollo de Públicos";

Que, con Resolución Directoral N° 90149-2018/DGIA/VMPCIC/MC, publicada el 24 de julio del presente año en el diario El Peruano, se aprueban las Bases del "Concurso Nacional de Proyectos de Desarrollo de Públicos";

Que, las Bases del "Concurso Nacional de Proyectos de Desarrollo de Públicos" establecen como fecha máxima para la presentación de postulaciones el día 05 de setiembre del presente año;

Que, el numeral 9.4 de las Bases del "Concurso Nacional de Proyectos de Desarrollo de Públicos" establece que la Dirección de Artes revisa las postulaciones presentadas, y, en caso no cumplan con los requisitos solicitados en las Bases, lo comunica a través del sistema en línea, por única vez;

Que, revisadas todas las postulaciones presentadas, la Dirección de Artes, comunica a los postulantes, en los casos que corresponda, las observaciones advertidas en las mismas, y otorga un plazo de cinco (5) días hábiles para subsanarlas;



## Resolución Directoral

Que, habiéndose cumplido el citado plazo, y en base al INFORME N° 900010-2018-JVG/DIA/DGIA/VMPCIC/MC, la Dirección de Artes evidencia que postulaciones deben ser consignadas como aptas para la evaluación y calificación del Jurado;

Que, asimismo, el referido numeral establece que, culminada la revisión de las postulaciones, la Dirección de Artes emite una Resolución que consigna la relación de postulaciones aptas;

Que, de conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura; el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura aprobado por el Decreto Supremo N° 005-2013-MC, la Quincuagésima Disposición Complementaria Final de la Ley N° 30693, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2018, el Reglamento de la Quincuagésima Disposición Complementaria Final de la Ley N° 30693, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2018, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2018-MC y la Resolución Directoral N° 90149-2018-DGIA-VMPCIC/MC;

### SE RESUELVE:

**Artículo 1°.-** Consígnese la siguiente relación de postulaciones como aptas para la evaluación y calificación del Jurado del “Concurso Nacional de Proyectos de Desarrollo de Públicos”:

N°	Postulante	Región	Título del Proyecto
1	ACADEMIA DE LA MUSICA PERUANA CONTEMPORANEA	LIMA	MUSICANTES - FESTIVAL NACIONAL DE MÚSICA ACADÉMICA PERUANA
2	ACAS HUANUCO E.I.R.L.	HUANUCO	PEDAGOGÍA TEATRAL EN EL DESARROLLO DE LA ESCUELA, DIRIGIDO A NIÑOS Y DOCENTES
3	ACORDES PRODUCCIONES SOCIEDAD ANONIMA CERRADA	LIMA	FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL, A TRAVÉS DE LA MÚSICA Y EL ARTE EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR
4	ALEI S.A.C.	LIMA	TEATRO INCLUSIVO EN COLEGIOS DE LIMA METROPOLITANA
5	ALHARACA SAC	LIMA	PROGRAMA DE FORMACION DE GESTORES CULTURALES
6	ASOCIACION CIVIL CULTURAL OLMO TEATRO	LA LIBERTAD	TITIRIFERIA DE OLMO TEATRO
7	ASOCIACION CIVIL IMAGILUNA	LIMA	ARTE PARA TODOS
8	ASOCIACION CIVIL VICHAMA-CENTRO DE ARTE Y CULTURA - ACIVICARCU	LIMA	PROGRAMA DE FORMACIÓN DE PÚBLICOS "AL TEATRO COMO A UNA CLASE"
9	ASOCIACION CULTURAL ARLEQUIN TEATRO	AREQUIPA	EXPERIENCIAS - TEATRO PARA JÓVENES EN COLEGIOS
10	ASOCIACION CULTURAL ARLEQUIN TEATRO	AREQUIPA	EXPERIENCIAS - TEATRO PARA JÓVENES EN SALA



## Resolución Directoral

11	ASOCIACIÓN CULTURAL ARTE LIBRE	LIMA	YACHAYKUSHUN: EL POLEN, 50 AÑOS
12	ASOCIACIÓN CULTURAL ARTE PARA CRECER	LIMA	CONCIERTOS DE INTERCAMBIO MUSICAL
13	ASOCIACION CULTURAL ARTISTICA ANAQUERONTE	AREQUIPA	ARANWA - PROGRAMA DE FORMACIÓN DE PÚBLICOS
14	ASOCIACIÓN CULTURAL BIGOTE DE GATO	LIMA	CIRCO AL CUADRADO
15	ASOCIACION CULTURAL COLADECOMETA	LIMA	LOS SUEÑOS DE HANS
16	ASOCIACIÓN CULTURAL WASI	CALLAO	ESCUELA DE LAS PALABRAS - SEMILLERO DE PALABRAS - GENERANDO PÚBLICOS
17	ASOCIACIÓN DE ARTISTAS AFICIONADOS AAA	LIMA	IMPLEMENTACIÓN DE UN PROGRAMA DE FORMACION DE PÚBLICOS EN EL TEATRO RICARDO ROCA REY
18	ASOCIACION DE COMUNICADORES SOCIALES PORTAVOZ PERU	LIMA	"CINE FORMATIVO EN LA ESCUELA"
19	FILTROS DE MIL E.I.R.L.	LIMA	LIENZOS URBANOS
20	ASOCIACION FRAY MASIAS	LIMA	SENSIBILIZACIÓN Y APRECIACION DEL ARTE DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL
21	ASOCIACION IBEROAMERICANA DE ARTES Y LETRAS	LIMA	ESCUELA DE ESPECTADORES
22	ASOCIACION TALLER DE EDUCACION Y COMUNICACION A TRAVES DEL ARTE ARENA Y ESTERAS - ARENA Y ESTERAS	LIMA	SALA ABIERTA
23	CANAL MUSEAL	LIMA	JUANITA EN DIAS DE MUSEO. UN ESPECTÁCULO MUSEAL PARA NIÑOS Y SUS PADRES, HERMANOS Y AMIGOS
24	CENTRO CULTURAL NOSOTROS	LIMA	DESARROLLO DE NUEVOS PÚBLICOS HACIA EL BICENTENARIO
25	FILTROS DE MIL E.I.R.L.	LIMA	TALLERES DE ARTE Y CREATIVIDAD
26	COLECTIVO LARAMAMANGO	TACNA	VANGUARDIA, PROGRAMA DE DESARROLLO DE PÚBLICOS DEL CENTRO DE INNOVACIÓN ARTÍSTICA CASA LARAMAMANGO
27	EDUCACION ACTIVA GESTORES & CONSULTORES S.A.C. - EDUCACION ACTIVA G & C S.A.C.	AREQUIPA	MUSICARTE EN TU PARQUE
28	ASOCIACIÓN EDUCATIVA - CULTURAL EMCA	AREQUIPA	EMPRENDE MÚSICA AREQUIPA 2019
29	CINCO MINUTOS CINCO E.I.R.L.	LIMA	ARTE Y COMUNICACIÓN PARA LA ACCIÓN
30	FUNDACION SAN MARCOS PARA EL DESARROLLO DE LA CIENCIA Y LA CULTURA	LIMA	PROGRAMA DE ENCUENTRO Y MEDIACIÓN PEDAGÓGICA-ARTÍSTICA EN EL MUSEO DE ARTE DE SAN MARCOS (MASM)



## Resolución Directoral

31	FUNDACION UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA	LIMA	FORMACIÓN DE PÚBLICOS CURSO/LABORATORIO/NODOS/RECURSOS/ DE APRECIACIÓN CREATIVA EN LAS ARTES CON UN ENFOQUE DE INBOUND CULTURA
32	IMARPU S.A.C	LIMA	. WORKSHOP, MARKETING Y COMUNICACIÓN CULTURAL
33	INSTITUTO DE ARTE CONTEMPORÁNEO	LIMA	EL MUSEO LO CONSTRUIMOS TODOS
34	JAMES MAKI S.R.L.	LIMA	RADICANTE: PROGRAMA DE DESARROLLO DE PÚBLICOS
35	LA TEATRERA S.A.C.	CALLAO	TU MADRE, LA CONCHO - PROGRAMA DE NUEVOS PÚBLICOS
36	LUNASOL CENTRO CULTURAL DE INVESTIGACIÓN, EDUCACIÓN Y CREACIÓN ARTÍSTICA	LIMA	APUCHAY ARANWA (PALABRA QUECHUA: VALORAR EL TEATRO)
37	MAMACHA MORI LA ARTESANA	CUSCO	PROGRAMACIÓN DE FUNCIONES DIDÁCTICAS AL OTRO LADO
38	NOMADAS	LIMA	FESTIVAL SEMBRANDO CINE
39	PATRICIA ROMERO EVENTOS A TU MEDIDA EIRL	LIMA	RECUERDOS CON EL SEÑOR CÁRDENAS
40	PERU CULTURAL	LA LIBERTAD	AGENDA ANUAL DE LA PROVINCIA DE TRUJILLO
41	PROJAZZ S.A.C.	LIMA	LIMA INTERESCOLAR BIG BAND ITINERANTE
42	PROYECTOS CONTRACULTURALES S.A.C.	LIMA	PROYECTO BULBO
43	RED AYNÍ PERU	LIMA	DIPLOMADO "CARRERAS PROFESIONALES DE LA INDUSTRIA MUSICAL" EN CONTEXTO DE ENCIERRO
44	SE MUSICA EIRL	LIMA	FORMACIÓN DE PÚBLICOS PARA LA VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD DE LAS TRADICIONES MUSICALES DEL PERÚ
45	SELVAMONOS	PASCO	BOSQUE DE NIÑOS DE OXAPAMPA
46	TAURO PRODUCTORA CULTURAL E.I.R.L.	LIMA	JAZZ PERUANO PARA BANDAS DE MÚSICA DE COLEGIOS PÚBLICOS Y COMUNIDAD
47	THE LEARNING FACTORY S.A.C.	LIMA	FUNCIONES PEDAGÓGICAS DE TEATRO E HISTORIA: BAJO LA BATALLA DE MIRAFLORES
48	UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO	LA LIBERTAD	PUNTO TEATRO
49	PROYECTOR SOCIEDAD COMERCIAL DE RESPONSABILIDAD LIMITADA	LIMA	PROYECTO RURU

**Artículo 2°.-** Dispóngase la publicación de la presente Resolución en el portal institucional del Ministerio de Cultura ([www.cultura.gob.pe](http://www.cultura.gob.pe)).

**REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y PUBLÍQUESE.**