

ACTA DE EVALUACIÓN

Siendo las 15:13 horas del día 10 de julio de 2024, mediante reunión zoom, cumpliendo con nuestras funciones como miembros del Jurado del “Concurso de Proyectos de Producción Fonográfica”, nosotros: José Ignacio López Ramírez Gastón– DNI: 07868814, Jorge Enrique Alayo Rojas– DNI: 70252789 y Orieta Valeria Chrem Del Pino– DNI: 42633600, designados por RESOLUCION DIRECTORAL-000551-2024-DGIA-VMPCIC/MC, señalamos lo siguiente;

Siguiendo los criterios de evaluación determinados en el punto 7.5 de las Bases, se decide definir como beneficiarios del “Concurso de Proyectos de Producción Fonográfica”, a los siguientes proyectos:

1. Título del proyecto: SONIDOS WARI
Beneficiario: ARANDA ESCALANTE, GARY
Región: AYACUCHO

Por: El proyecto cumple con un buen rol de preservación y difusión de la cultura Wari, rescatando sonidos e instrumentos prehispánicos. El proyecto se enriquece de una investigación profunda arqueológica.

2. Título del proyecto: DA FOREST - FLORA
Beneficiario: BAZAN MELGAR, JUAN DIEGO
Región: CAJAMARCA

Por: Es una gran propuesta ya que cuenta con sonidos y matices de carácter autóctono en forma de fusión, buscando así, representar también a su lugar de origen.

3. Título del proyecto: LOS ESTROBOSCÓPICOS “SESIÓN EN VIVO CHICLAYO”
Beneficiario: BUSTAMANTE BANCES, ROBERTO BRAYAN
Región: LAMBAYEQUE

Por: El proyecto representa la posibilidad de desarrollo musical de la región Lambayeque y está realizado por un equipo con experiencia en el proceso. Es un aporte para la región.

4. Título del proyecto: “YUYARIWAY” - CAPTACIONES MUSICALES DE LA REGION PUNO.
Beneficiario: CALVO DE CACERES, ELSA
Región: PUNO

Por: Es un buen proyecto de investigación que busca representar la variedad musical de la región Puno. El proyecto está bien fundamentado. El postulante cuenta con la experiencia y equipo apropiados para su realización

5. Título del proyecto: LATINANDÓ - EP
Beneficiario: CAMARGO PAEZ, HORACIO AGUSTIN
Región: CUSCO

Por: Es un proyecto innovador ya que está a cargo de cuatro multi instrumentistas que fusionan las sonoridades del Perú con el mundo del jazz. De esta manera crean un puente entre las tradiciones ancestrales y la creatividad contemporánea.

6. Título del proyecto: Compilatorio del Rock Piurano I
Beneficiario: CAMPOVERDE CORREA, ALEXANDER JOHANN
Región: PIURA

Por: Es una oportunidad para desarrollar una documentación histórica sobre las manifestaciones del rock en Piura. Cumple con la necesidad de generar registros patrimoniales sobre el rock nacional

7. Título del proyecto: Danzando en la Villa
Beneficiario: CASO ALVAREZ, JESUS GUILLERMO
Región: HUANCAMELICA

Por: El proyecto reconoce la importancia cultural y el peligro de pérdida de las danzas de la región de Huancavelica. Es interesante porque no solo propone documentarlas, sino también elevarlas a través de la creación de grabaciones de audio de alta calidad.

8. Título del proyecto: Álbum Promesa
Beneficiario: CASTRO SANCHEZ, DIANA
Región: CUSCO

Por: Este proyecto es importante porque cuenta historias de mujeres, de su medicina, de sororidad, de fuerza; historias que reflejan cómo una mujer se va construyendo con autenticidad y en colectivo. Celebrando la cultura afroperuana.

9. Título del proyecto: "DÉCIMAS Y CANCIONES". PRODUCCIÓN COLECTIVA DE JINRE GUEVARA Y AMIGOS
Beneficiario: GUEVARA DIAZ, HENRY LEONIDAS
Región: LIMA

Por: El disco busca preservar la tradición de las décimas y plasmarla en una grabación. Las décimas son una expresión artística que cada vez tiene menos exponentes, este disco es importante porque busca revalorizar este arte.

10. Título del proyecto: Marco Campos 1er LP solista
Beneficiario: GUILLEROT --, JULIE BRIGITTE EMILIE
Región: LIMA
Por: Marco Campos es un importante representante de la tradición musical afroperuana y el postulante cuenta con amplia experiencia en la valoración de las culturas musicales afroperuanas.

11. Título del proyecto: "LUIS"
Beneficiario: LOPEZ TORRES ARBULU, JAVIER RAMON
Región: LIMA
Por: Luis Hernández es uno de los poetas más importantes de la historia nacional, por lo que la revaloración, a través de la música, de su trabajo es de valor para la historia nacional. El postulante cuenta con un importante historial dentro de la música urbana nacional desde los 1980.

12. Título del proyecto: EN EL RETRATO - LP
Beneficiario: MACAVILCA ARAGON, VALERIA ALEJANDRA
Región: LIMA
Por: Se trata de una propuesta interesante conceptual de electrónica experimental. Apoya en el crecimiento de una nueva vertiente musical hecha en Perú: la electrónica-experimental, liderada y producida enteramente por mujeres.

13. Título del proyecto: Cosa Nuestra de Tito Manrique, "25 años de Salsa Criolla"
Beneficiario: MANRIQUE AGUIRRE, LUIS ALBERTO
Región: LIMA

Por: Tito Manrique es un destacado exponente de la música nacional y tiene una trayectoria importante a nivel internacional. El proyecto se encuentra debidamente sustentado en cuanto a presupuesto, tiempos y cronograma.

14. Título del proyecto: "Defensores del Morro"
Beneficiario: MAZA GALVEZ, JULIO FLAVIO
Región: LIMA

Por: Este proyecto nos da la opción de representar las relaciones musicales entre el mundo nacional y las culturas musicales norteamericanas del jazz. También es una propuesta interesante para el desarrollo de las técnicas de improvisación musical. El postulante cuenta con una amplia experiencia en el género musical propuesto y conocimiento sobre las culturas involucradas en el proceso.

15. Título del proyecto: COMPILACIÓN DE LOS ALBORES DEL WITITI: (Música e Instrumentos)

Beneficiario: MURGUIA HUILLCA, FRANKLIN PERCY

Región: AREQUIPA

Por: Es un proyecto importante que rescata melodías ya casi extinguidas del WITITI del Valle del Colca, nos permitirá revalorar y difundir este rico bagaje musical que fue parte de la identidad de nuestros antepasados.

16. Título del proyecto: PRODUCCIÓN FONOGRAFICA DE MÚSICA PERUANA INÉDITA

Beneficiario: NIQUEN BRAVO, JULIETTE MARILU

Región: LAMBAYEQUE

Por: La trayectoria del equipo de trabajo con el que se realizará el proyecto es destacada. El objetivo del proyecto es registrar composiciones inéditas en géneros tradicionales que requieren de mayor cantidad de obras registradas en formatos fonográficos para su difusión.

17. Título del proyecto: PROYECTO DE PRODUCCIÓN FONOGRAFICA "RAÍCES ANDINAS: RESONANCIAS DEL PERÚ POR "DIAMANTINA DEL CENTRO"

Beneficiario: PARIONA HUAMANI, LUZMILA

Región: ICA

Por: El proyecto aporta a la riqueza cultural y diversidad de Perú, incluye a la voz de la región Ica en el proceso de inclusión de artistas vernaculares.

18. Título del proyecto: Cimarrón: Bienvenidos a la libertad

Beneficiario: PEREZ RUIBAL FUENTES, GISELA

Región: LIMA

Por: El postulante es un colectivo de difusión musical con amplia trayectoria y de gran relevancia a nivel cultural. El disco que se busca realizar intenta acercar la música con raíces afro a un formato moderno y juvenil impactando en las nuevas generaciones.

19. Título del proyecto: Recopilación y rescate de canciones de folklore cusqueño tradicional y contemporáneo: Añakaw

Beneficiario: PONCE DE LEON ESQUIVEL, EDIT GLADYS

Región: CUSCO

Por: El proyecto aporta a la construcción de una historia sonora del folklore cusqueño tanto tradicional como contemporáneo. Es una oportunidad para el desarrollo de un artista local.

20. Título del proyecto: CORAZON IMPERIAL - SOFY
Beneficiario: QUINTO NAVARRO, SOFIA BELEN
Región: AYACUCHO

Por: El proyecto genera una fusión entre el idioma quechua y castellano generando nuevos espacios para el diálogo intercultural incentivando y poniendo en valor los elementos de la identidad local de su comunidad en el departamento de Ayacucho.

21. Título del proyecto: CYBERMUCHIK: LA MÚSICA PRECOLOMBINA VIAJA AL FUTURO
Beneficiario: MENDOZA SALAZAR, FERNANDO LUIS
Región: LA LIBERTAD

Por: El postulante tiene una destacada trayectoria como compositor para medios audiovisuales. El proyecto demuestra originalidad fusionada con la revalorización de la cultura mochica. El proyecto se encuentra sustentado adecuadamente a nivel de actividades y presupuesto.

22. Título del proyecto: "AMOR INDUSTRIAL", SEGUNDO EP DE KAT KATHIA QUE PROMUEVE Y REAFIRMA EL ROL DE LAS MUJERES EN EL MERCADO MUSICAL PERUANO
Beneficiario: RUBIO MURO, KATHIA
Región: LAMBAYEQUE

Por: El proyecto aporta a la equidad y diversidad en los proyectos musicales, y al desarrollo de sonoridades contemporáneas en el panorama musical nacional. Presenta un discurso alternativo que aporta a nuestra variedad musical.

23. Título del proyecto: Guitarra de 8 cuerdas solista peruana
Beneficiario: SUAREZ GUERRA, MAURICIO
Región: LIMA

Por: El proyecto se encuentra debidamente sustentado en cuanto a presupuesto y actividades. El postulante es un destacado músico y busca plasmar en composiciones para guitarra acústica contemporánea géneros como vals, marinera, festejo y landó buscando darle un nuevo aire.

24. Título del proyecto: Tavo Castillo presenta "Apus del Alma" (2do. disco solista)
Beneficiario: WILLIS ROJAS DE CASTILLO, MARYLIN ELIZABETH
Región: LIMA

Por: El postulante tiene una amplia trayectoria y el proyecto une varias lenguas como Quechua, Aymara y Español. Además de buscar valores como el respeto por las personas, naturaleza y tradiciones musicales ancestrales.

Por todo ello, consideramos que deben declararse como beneficiarios a los siguientes postulantes:

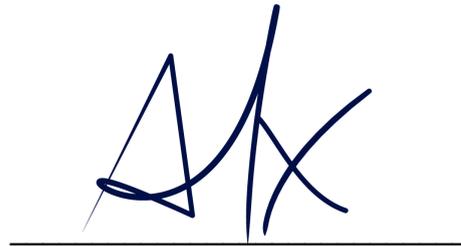
N°	Postulante	Región	Título del Proyecto	Monto solicitado
1	ARANDA ESCALANTE, GARY	AYACUCHO	SONIDOS WARI	S/. 14966.77
2	BAZAN MELGAR, JUAN DIEGO	CAJAMARCA	DA FOREST - FLORA	S/. 14970
3	BUSTAMANTE BANCES, ROBERTO BRAYAN	LAMBAYEQUE	LOS ESTROBOSCÓPICOS "SESIÓN EN VIVO CHICLAYO"	S/. 15000
4	CALVO DE CACERES, ELSA	PUNO	"YUYARIWAY" - CAPTACIONES MUSICALES DE LA REGION PUNO.	S/. 15000
5	CAMARGO PAEZ, HORACIO AGUSTIN	CUSCO	LATINANDÓ - EP	S/. 15000
6	CAMPOVERDE CORREA, ALEXANDER JOHANN	PIURA	Compilatorio del Rock Piurano I	S/. 14966
7	CASO ALVAREZ, JESUS GUILLERMO	HUANCAVELICA	Danzando en la Villa	S/. 15000
8	CASTRO SANCHEZ, DIANA	CUSCO	Álbum Promesa	S/. 13739.25
9	GUEVARA DIAZ, HENRY LEONIDAS	LIMA	"DÉCIMAS Y CANCIONES". PRODUCCIÓN COLECTIVA DE JINRE GUEVARA Y AMIGOS	S/ 14,500.00
10	GUILLEROT --, JULIE BRIGITTE EMILIE	LIMA	Marco Campos 1er LP solista	S/. 15000
11	LOPEZ TORRES ARBULU, JAVIER RAMON	LIMA	"LUIS"	S/ 14,836.50
12	MACAVILCA ARAGON, VALERIA ALEJANDRA	LIMA	EN EL RETRATO - LP	S/ 12,800
13	MANRIQUE AGUIRRE, LUIS ALBERTO	LIMA	Cosa Nuestra de Tito Manrique, "25 años de Salsa Criolla"	S/ 14,970
14	MAZA GALVEZ, JULIO FLAVIO	LIMA	"Defensores del Morro"	S/ 14,030
15	MURGUIA HUILLCA, FRANKLIN PERCY	AREQUIPA	COMPILACION DE LOS ALBORES DEL WITITI: (Música e Instrumentos)	S/ 14,480
16	NIQUEN BRAVO, JULIETTE MARILU	LAMBAYEQUE	PRODUCCIÓN FONOGRÁFICA DE	S/. 15000

			MÚSICA PERUANA INÉDITA	
17	PARIONA HUAMANI, LUZMILA	ICA	PROYECTO DE PRODUCCION FONOGRAFICA "RAÍCES ANDINAS: RESONANCIAS DEL PERÚ POR "DIAMANTINA DEL CENTRO"	S/. 15000
18	PEREZ RUIBAL FUENTES, GISELA	LIMA	Cimarrón: Bienvenidos a la libertad	S/. 15000
19	PONCE DE LEON ESQUIVEL, EDIT GLADYS	CUSCO	Recopliación y rescate de canciones de folklore cusqueño tradicional y contemporaneo: Añakaw	S/. 15000
20	QUINTO NAVARRO, SOFIA BELEN	AYACUCHO	CORAZON IMPERIAL - SOFY	S/. 15000
21	MENDOZA SALAZAR, FERNANDO LUIS	LA LIBERTAD	CYBERMUCHIK: LA MÚSICA PRECOLOMBINA VIAJA AL FUTURO	S/. 15000
22	RUBIO MURO, KATHIA	LAMBAYEQUE	"AMOR INDUSTRIAL", SEGUNDO EP DE KAT KATHIA QUE PROMUEVE Y REAFIRMA EL ROL DE LAS MUJERES EN EL MERCADO MUSICAL PERUANO	S/. 15000
23	SUAREZ GUERRA, MAURICIO	LIMA	Guitarra de 8 cuerdas solista peruana	S/ 15,000
24	WILLIS ROJAS DE CASTILLO, MARYLIN ELIZABETH	LIMA	Tavo Castilo presenta "Apus del Alma" (2do. disco solista)	S/ 15,000

Asimismo, se consigna la cantidad de recursos económicos disponibles a destinarse Estímulo Económico para la Circulación Internacional de las Artes por la suma de S/ 6.541,48. Siendo las 15:19 horas, damos por concluida la reunión, firmando la presente Acta en señal de conformidad.



José Ignacio López Ramírez Gastón
DNI: 07868814



Jorge Enrique Alayo Rojas
DNI: 70252789



Orieta Valeria Chrem Del Pino
DNI: 42633600