



EEC 2024

Estímulos Económicos
para la Cultura

Cinematográfico y audiovisual

EDICIÓN BICENTENARIO

Jurado Concurso nacional de proyectos de cortometrajes

Segunda obra a más



Mariana Antonia Andrade Estrella

Productora Audiovisual

Productora, exhibidora, distribuidora de cine, docente y gestora cultural con más de 30 años de trayectoria. Directora de Ochoymedio, primer complejo cinematográfico independiente de Ecuador y Presidenta de la Corporación de Productores Audiovisuales del Ecuador. Asimismo, ocupó el cargo de Secretaria de Cultura del Distrito Metropolitano de Quito.



Lía Alejandra Báez Mercado

Especialista audiovisual

Magister en gestión de empresas con concentración en estrategias. Actualmente es encargada de Asuntos Internacionales de la Dirección General de Cine de República Dominicana y cofundadora de la Caribbean Alliance of Film & Television Professionals. Ha sido parte del Comité de selección de productores y vendedores italianos en la Direzione Generale Cinema e Audiovisivo - 2024.



María Soledad Palacios Aragón

Especialista en asuntos culturales

Actriz, directora de teatro y gestora cultural. Reconocida por su participación en los films "Y si te vi no me acuerdo" (Premio del público del Festival de Cine de Quito), "Caídos del Cielo" y "Reportaje a la muerte". Ha dirigido y escrito diversas obras teatrales y creó los festivales de artes escénicas FAEL y FAE Lima.



PERÚ

Ministerio de Cultura



BICENTENARIO
PERÚ
2024