

CONCURSO NACIONAL PARA LA FORMACIÓN AUDIOVISUAL
RELACIÓN DE POSTULACIONES RECIBIDAS
2024

Nº	PERSONA NATURAL	REGIÓN	PROGRAMA DE FORMACIÓN	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	MODALIDAD
1	ACOSTA BORJA, RAUL IVAN	LIMA	MÁSTER EN PRODUCCIÓN VIRTUAL PARA CINE Y TV CON UNREAL ENGINE	THE CORE	FORMACIÓN LARGA
2	AGUIRRE ESTELA, BRYAN JESUS	LAMBAYEQUE	MÁSTER ONLINE DE REALIZACIÓN AUDIOVISUAL. INTERZONA 2024/2025	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN ANTONIO LOS BAÑOS	FORMACIÓN LARGA
3	ALVARADO PACHECO, DIEGO ALEXANDER	LIMA	MÁSTER DE GUION DE SERIES DE FICCIÓN	ECAM - ESCUELA DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID	FORMACIÓN LARGA
4	APAZA JIMENEZ, HECTOR MIGUEL	AREQUIPA	DIPLOMADO EN DIRECCIÓN DE CINE	ECRAN	FORMACIÓN LARGA
5	APAZA JIMENEZ, HECTOR MIGUEL	AREQUIPA	TALLER DE ALTOS ESTUDIOS – EICTV EL OFICIO DEL GUIONISTA: TALLER INTENSIVO PARA GUIONISTAS DE CINE, TELEVISIÓN E INTERNET	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN ANTONIO LOS BAÑOS	FORMACIÓN CORTA
6	ARANGO RAMOS, LUZ GUADALUPE	LIMA	MASTER EN MONTAJE	ESCAC - ESCUELA SUPERIOR DE CINE Y AUDIOVISUALES DE CATALUÑA	FORMACIÓN LARGA
7	ARELLANO VILLEGAS, JUAN GABRIEL	LAMBAYEQUE	MÁSTER EN DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA	SCHOOLTRAINING	FORMACIÓN LARGA
8	BOBBIO GONZALES, FRANCESCA	LIMA	RESIDENCIA DE GUIÓN	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN	FORMACIÓN CORTA

	CAMILA			ANTONIO LOS BAÑOS	
9	CABELLO CONTRERAS, ELIAS	HUÁNUCO	MAESTRÍA EN REALIZACIÓN CINEMATOGRAFICA	AMCI - ASOCIACIÓN MEXICANA DE CINEASTAS INDEPENDIENTES	FORMACIÓN LARGA
10	CARDENAS AZA, NADIR LUCRECIA	LIMA	CURSO AVANZADO COLORISTA DAVINCI RESOLVE PARA CINE Y PUBLICIDAD	ANIMUN FORMACIÓN	FORMACIÓN CORTA
11	CARDENAS CARRASCO, IRIS SINDY	LIMA	MASTER SEMIPRESENCIAL EN CINE Y TELEVISIÓN	TECH - UNIVERSIDAD PRIVADA PERUANO ALEMANA	FORMACIÓN LARGA
12	CARDENAS LOREDO, MARIA LUCIA	HUANCAVELICA	CURSO REGULAR SONIDO 3ER AÑO	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN ANTONIO LOS BAÑOS	FORMACIÓN LARGA
13	CCAHUAYA LARA, JULISSA MILAGROS	AREQUIPA	DIPLOMADO DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA Y LA LUZ DIPLOMADO PRÁCTICO EN DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA	CONGO FILMS SCHOOL	FORMACIÓN CORTA
14	CHAMA CALDERON, WASHINGTON SOLON	TACNA	DIPLOMADO PRÁCTICO EN DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA Y LA LUZ	CONGO FILMS SCHOOL	FORMACIÓN CORTA
15	CHICOT VELIT, ANA LUCIA	LIMA	PROGRAMA AVANZADO EN DISEÑO DE PERSONAJES	U-TAD · CENTRO UNIVERSITARIO DE TECNOLOGÍA Y ARTE DIGITAL	FORMACIÓN LARGA
16	CORAL GUERRA, MAREL NOELY	LIMA	MAGÍSTER EN CINE DOCUMENTAL (IV SEMESTRE)	UNIVERSIDAD DE CHILE	FORMACIÓN LARGA

17	CORNEJO RODRIGUEZ, RENATO MIGUEL	LIMA	TALLER DE ALTOS ESTUDIOS : MONTAJE DE CORTOMETRAJE. (EDICIÓN) TALLER DE ALTOS ESTUDIOS : EL OFICIO DEL GUIONISTA: TALLER INTENSIVO PARA GUIONISTAS DE CINE, TELEVISIÓN E INTERNET	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN ANTONIO LOS BAÑOS	FORMACIÓN CORTA
18	CUBAS GUTIERREZ, CESAR SEBASTIAN	AREQUIPA	TALLER INTERNACIONAL: TRABAJANDO CON ACTORES, TÉCNICAS MEISNER/MAMET PARA DIRECTORES Y ACTORES (BÁSICO)	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN ANTONIO LOS BAÑOS	FORMACIÓN CORTA
19	D'ANGELO SCHMID, PAULA CRISTINA	LIMA	MÁSTER DE PRODUCCIÓN EJECUTIVA DE CINE Y SERIES	ECAM - ESCUELA DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID	FORMACIÓN LARGA
20	DEL CARPIO ROMERO, ALONSO JOSE	LIMA	MAESTRÍA EN COMPOSICIÓN MUSICAL PARA CINE, TELEVISIÓN Y VIDEOJUEGOS	BERKLEE COLLEGE OF MUSIC	FORMACIÓN LARGA
21	DIAZ VILELA, BRENDA MORAYMA	LIMA	TALLER INTERNACIONAL: FINANCIACIÓN DE CINE INDEPENDIENTE: DOSSIER, PITCH, MERCADOS Y COPRODUCCIONES TALLER DE ALTOS ESTUDIOS: CULTIVE SU PROYECTO DOCUMENTAL Y SU CARRERA COMO PRODUCTOR: DESARROLLANDO UN SÓLIDO PLAN DE FINANCIACIÓN Y NAVEGACIÓN POR LOS MERCADOS INTERNACIONALES Y	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN ANTONIO LOS BAÑOS	FORMACIÓN CORTA

			LAS COPRODUCCIONES.		
22	DORADO AGUILA, ALAIN MIJAEL	CUSCO	DIPLOMADO PRÁCTICO EN DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA Y LA LUZ GAFFER EN EL CINE	CONGO FILMS SCHOOL	FORMACIÓN CORTA
23	ENCALADA TAPIA, XIOMARA WENDY	JUNÍN	MÁSTER EN CINEMATOGRAFÍA Y ARTES VISUALES	SCHOOLTRAINING	FORMACIÓN LARGA
24	GASTIABURU BARTHE, GISELLA ELIZABETH	LIMA	CREACIÓN DOCUMENTAL	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN ANTONIO LOS BAÑOS	FORMACIÓN CORTA
25	GASTULO LADINES, NAYARITH LLASSIEL	LAMBAYEQUE	DIRECCIÓN DE ARTE	CONGO FILMS SCHOOL	FORMACIÓN CORTA
26	GOMEZ DE LA TORRE MATOS, FIORELLA BELEN	LIMA	PROGRAMA DE CINE	UNIVERSIDAD TORCUATO DI TELLA	FORMACIÓN LARGA
27	GOMEZ GOMEZ SANCHEZ, ALICIA	LIMA	MASTER EN MONTAJE	ESCAC - ESCUELA SUPERIOR DE CINE Y AUDIOVISUALES DE CATALUÑA	FORMACIÓN LARGA
28	GOTTLIEB RAMIREZ, YAELA BETSABE	LIMA	MASTER OF FINE ARTS - FILM	HFBK - ESCUELA SUPERIOR DE BELLAS ARTES DE HAMBURGO	FORMACIÓN LARGA
29	GOZZER ARIAS, STEFANIA	LIMA	MAESTRÍA EN CINE DOCUMENTAL	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN ANTONIO LOS BAÑOS	FORMACIÓN LARGA

30	GUTIERREZ RODRIGUEZ, NATALI	LIMA	MÁSTER EN DIRECCIÓN DE ARTE	ESCAC - ESCUELA SUPERIOR DE CINE Y AUDIOVISUALES DE CATALUÑA	FORMACIÓN LARGA
31	HERRERA SALAZAR, MARIA EMELINA CECILIA	LIMA	MÁSTER EN PRODUCCIÓN	ESCAC - ESCUELA SUPERIOR DE CINE Y AUDIOVISUALES DE CATALUÑA	FORMACIÓN LARGA
32	HERRERA TOLEDO, GUSTAVO RAFAEL	LIMA	2024 FIAF FILM RESTORATION SUMMER SCHOOL	FIAF- FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ARCHIVO FILMICO / L'IMMAGINE RITROVATA / CINETECA DE BOLOGNA / ASSOCIATION DES CINÉMATHEQUES EUROPÉENNES	FORMACIÓN CORTA
33	HIDALGO RIQUELME, SEBASTIAN NICOLAS	LIMA	MÁSTER EN SONIDO PARA CINE Y TELEVISIÓN	SCHOOLTRAINING	FORMACIÓN LARGA
34	HUAMAN FLORES, CARMEN DE LOS ANGELES	CUSCO	MÁSTER DE COMPOSICIÓN DE BANDAS SONORAS Y MÚSICA PARA MEDIOS AUDIOVISUALES	ESMUC- ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA DE CATALUÑA	FORMACIÓN LARGA
35	HUAMAN MATEO, FRANZ WILLY	LIMA	TALLER INTERNACIONAL DE ALTOS ESTUDIOS: CULTIVE SU PROYECTO DOCUMENTAL Y SU CARRERA COMO PRODUCTOR: DESARROLLANDO UN SÓLIDO PLAN DE FINANCIACIÓN Y NAVEGACIÓN POR LOS MERCADOS INTERNACIONALES Y LAS COPRODUCCIONES	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN ANTONIO LOS BAÑOS	FORMACIÓN CORTA

36	HUAMAN VARGAS, KENNEDY	APURÍMAC	DIPLOMADO EN POSTPRODUCCIÓN, MONTAJE Y COLOR	CONGO FILMS SCHOOL	FORMACIÓN CORTA
37	JIMENEZ MAMANI, WALTER	CUSCO	CURSO REGULAR DE PRODUCCION	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN ANTONIO LOS BAÑOS	FORMACIÓN LARGA
38	LECAROS CANDIA, EIGGER	ICA	MÁSTER EN PILOTO DE DRONES	UMILES UNIVERSITY	FORMACIÓN LARGA
39	LEON BRICEÑO, KATHERINE LUCERO	LIMA	MÁSTER DE SUPERVISIÓN DE POSPRODUCCIÓN	ECAM - ESCUELA DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID	FORMACIÓN LARGA
40	MARISCAL CREVOISIER, JAVIER ALEJANDRO	LIMA	MÁSTER EN GUION DE SERIES DE FICCIÓN	ECAM - ESCUELA DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID	FORMACIÓN LARGA
41	MENDOZA CARRASCO, ANNIE YAMILE	AYACUCHO	MAESTRIA EN CINE DOCUMENTAL	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN ANTONIO LOS BAÑOS	FORMACIÓN LARGA
42	MERMA MACCARCCO, VIDAL	CUSCO	MASTER INTERNACIONAL EN CINE DOCUMENTAL	INSTITUTO DEL CINE MADRID	FORMACIÓN LARGA
43	MISPIRETA NAVARRO, GABRIEL ADRIAN	LIMA	MÁSTER EN DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA 2024 / 2025	ECIB - ESCUELA DE CINE DE BARCELONA	FORMACIÓN LARGA

44	MORALES MERCADO, CARLOS ANDRES	AREQUIPA	MÁSTER EN DIRECCIÓN DE ARTE	ESCAC - ESCUELA SUPERIOR DE CINE Y AUDIOVISUALES DE CATALUÑA	FORMACIÓN LARGA
45	MORALES PINTADO, RANDALL ELI	PIURA	MÁSTER EN DIRECCIÓN	ESCAC - ESCUELA SUPERIOR DE CINE Y AUDIOVISUALES DE CATALUÑA	FORMACIÓN LARGA
46	OTERO MERINO, ARIARCA	LIMA	MASTER INTERNACIONAL DE CINE DOCUMENTAL	INSTITUTO DEL CINE MADRID	FORMACIÓN LARGA
47	PACHECO SOUZA, CORAL AYMET	LIMA	ESCOLA SUPERIOR DE CINEMA I AUDIOVISUALS DE CATALUNYA (ESCAC)	ESCAC - ESCUELA SUPERIOR DE CINE Y AUDIOVISUALES DE CATALUÑA	FORMACIÓN LARGA
48	PERALTA ALCARAZO, SAMANTA ADELITA	LAMBAYEQUE	DIPLOMADO PRÁCTICO EN DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA	CONGO FILMS SCHOOL	FORMACIÓN CORTA
49	PERINANGO NUÑEZ, DENNIS OMAR	LAMBAYEQUE	TRABAJANDO CON ACTORES: TECNICAS MEISNER/MAMET PARA DIRECTORES Y ACTORES (BÁSICO) MEISNER AVANZADO PARA ACTORES, DIRECTORES Y GUIONISTAS	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN ANTONIO LOS BAÑOS	FORMACIÓN CORTA
50	PORTUGAL FLORES, CARLOS EDUARDO	LIMA	MÁSTER INTERNACIONAL DE CINE DOCUMENTAL	INSTITUTO DEL CINE MADRID	FORMACIÓN LARGA
51	PRINCIPE SALAZAR, JULIANA	LIMA	MOVING IMAGE ARCHIVING AND PRESERVATION M.A.	UNIVERSIDAD DE NUEVA YORK	FORMACIÓN LARGA
52	QUIÑONES PIMENTEL, JAVIER FERNANDO	LIMA	MÁSTER DE PRODUCCIÓN EJECUTIVA DE CINE Y SERIES	ECAM - ESCUELA DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID	FORMACIÓN LARGA

53	QUIROZ ROJAS, PAOLA ZULEMA	UCAYALI	MÁSTER DE REALIZACIÓN AUDIOVISUAL INTERZONA	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN ANTONIO LOS BAÑOS	FORMACIÓN LARGA
54	QUISPE FERNANDEZ, FRANZ RONNY	AYACUCHO	EL OFICIO DEL GUIONISTA: TALLER INTENSIVO PARA GUIONISTAS DE CINE, TELEVISIÓN E INTERNET	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN ANTONIO LOS BAÑOS	FORMACIÓN CORTA
55	RAMOS APAZA, LUIS JEAMPIERRE	AREQUIPA	EL OFICIO DEL GUIONISTA: TALLER INTENSIVO PARA GUIONISTAS DE CINE, TELEVISIÓN E INTERNET	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN ANTONIO LOS BAÑOS	FORMACIÓN CORTA
56	RAMOS APAZA, LUIS JEAMPIERRE	AREQUIPA	MÁSTER EN DIRECCIÓN DE CINE	INSTITUTO DEL CINE MADRID	FORMACIÓN LARGA
57	RODRIGUEZ ESTELA, JANTZEN	LIMA	DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN DE ANIMACIÓN, VFX Y VIDEOJUEGOS	U-TAD · CENTRO UNIVERSITARIO DE TECNOLOGÍA Y ARTE DIGITAL	FORMACIÓN LARGA
58	ROMERO HINOSTROZA, ANDREA LIBERTAD	CUSCO	MÁSTER EN MONTAJE Y POSTPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES	SCHOOLTRAINING	FORMACIÓN LARGA
59	ROMERO MOGOLLON, RONALD AUGUSTO	CUSCO	MASTER DE GESTION DE PROYECTOS Y EMPRESAS AUDIOVISUALES	ECAM - ESCUELA DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID	FORMACIÓN LARGA
60	ROMERO PRIETO, KATHYA VERONICA	LIMA	MASTER DE DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA	ECAM - ESCUELA DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID	FORMACIÓN LARGA
61	SAAVEDRA ABAD, ANA JAROT	PIURA	FINANCIACIÓN DE CINE INDEPENDIENTE: DOSSIER, PITCH, MERCADOS Y COPRODUCCIONES	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN ANTONIO LOS BAÑOS	FORMACIÓN CORTA

62	SALDAÑA CONEJO, WENDY SUSAN	LIMA	MASTER EN DOCUMENTAL	ESCAC - ESCUELA SUPERIOR DE CINE Y AUDIOVISUALES DE CATALUÑA	FORMACIÓN LARGA
63	SCACCABARR OZZI OTERO, JAVIER AUGUSTO	LIMA	MASTER EN DIRECCIÓN DE CINE Y SERIES DE TV	TAI - ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARTES	FORMACIÓN LARGA
64	SUAREZ RIMARACHIN, JACKELIN ANTONIETA	AMAZONAS	TALLER DE ALTOS ESTUDIOS EL OFICIO DEL GUIONISTA TALLER INTENSIVO PARA GUIONISTAS DE CINE, TELEVISION E INTERNET DE TELEVISION	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN ANTONIO LOS BAÑOS	FORMACIÓN CORTA
65	SULCA RICRA, ALFREDO	AYACUCHO	TALLERES INTERNACIONALES DE ALTOS ESTUDIOS: TALLER DE CREACIÓN DOCUMENTAL / TALLER DE MONTAJE DE CORTOMETRAJE. (EDICIÓN)	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN ANTONIO LOS BAÑOS	FORMACIÓN CORTA
66	TELLO ISLA, CARLOS EDUARDO	SAN MARTÍN	MÁSTER DE PRODUCCIÓN EJECUTIVA DE CINE Y SERIES	ECAM - ESCUELA DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID	FORMACIÓN LARGA
67	TICERAN CABRERA, BETZABE MICOL	HUÁNUCO	MÁSTER EN COLOR Y ETALONAJE DIGITAL	ECAM - ESCUELA DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID	FORMACIÓN LARGA
68	TINOCO CORTEZ, JEAN FRANCO	LIMA	MASTER EN DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA Y CÁMARA	TAI - ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARTES	FORMACIÓN LARGA
69	URCO SANCHEZ, MILAGROS JOSELINE	JUNÍN	III AÑO DEL CURSO REGULAR- DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA	EICTV - ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TV, SAN ANTONIO LOS BAÑOS	FORMACIÓN LARGA

70	VALLADARES CUICAPUSA, JAFET ANGEL	JUNÍN	POSTGRADO DE DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA	ESCAC - ESCUELA SUPERIOR DE CINE Y AUDIOVISUALES DE CATALUÑA	FORMACIÓN CORTA
71	VILLACORTA CAIPO, ROGER BRUNO	ÁNCASH	MASTER EN PRODUCCION EJECUTIVA PARA CINE Y SERIES	ECAM - ESCUELA DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID	FORMACIÓN LARGA
72	VILLAVICENCIO VARGAS, KATIA MARGOTH	LIMA	MÁSTER COMPOSICIÓN Y COLORISTA CON NUKE Y DAVINCI RESOLVE PARA CINE Y PUBLICIDAD	ANIMUN FORMACIÓN	FORMACIÓN LARGA
73	WILLAERTS BOHORQUEZ, MATHIS PATRICK JUAN HENRI	LIMA	MÁSTER EN CINE DOCUMENTAL	ESCAC - ESCUELA SUPERIOR DE CINE Y AUDIOVISUALES DE CATALUÑA	FORMACIÓN LARGA
74	ZELADA LÖECHLE, ZOË	LIMA	MÁSTER EN DIRECCIÓN DE ARTE	ESCAC - ESCUELA SUPERIOR DE CINE Y AUDIOVISUALES DE CATALUÑA	FORMACIÓN LARGA