

SECCIÓN A

FORMULARIO DE POSTULACIÓN

CÓDIGO DE POSTULACIÓN: _____

ESTÍMULO A LA FORMACIÓN DE PÚBLICOS A TRAVÉS DE FESTIVALES Y ENCUENTROS

INFORMACIÓN DE LA PERSONA JURÍDICA

PERSONA JURÍDICA		
RUC		
Razón social		
Estado según SUNAT		
Inscripción en el RENCA		
N° de partida electrónica		
Departamento		
Provincia		
Distrito		
Domicilio Legal		
Sitio web - opcional		
REPRESENTANTE LEGAL		
Nacionalidad		
Tipo de documento	Número	
Nombres		
Apellido Paterno	Apellido Materno	
Fecha de nacimiento	Teléfono(s) Fijo (s)	
Género		
¿Por sus costumbres y sus antepasados, usted se siente o se considera?		
¿Cuál es el idioma o lengua con la que aprendió a hablar?		
Además de su lengua materna, ¿en qué otro idioma o lengua puede expresarse?		

¿Tiene usted alguna discapacidad o limitación de forma permanente?	
Teléfono(s) Móvil(es)	
¿El representante legal de la Persona Jurídica y/o responsables del proyecto, se encuentran inscritos en el Registro de Deudores Alimentarios Morosos del Poder Judicial (REDAM) o en el Registro de Deudores Judiciales Morosos (REDJUM) o tiene sentencia condenatoria firme, incluyendo aquellas por violencia de género?	

DECLARA QUE LA POSTULACIÓN NO INCURRE EN ALGUNA DE LAS SIGUIENTES RESTRICCIONES:

a) No pueden participar aquellos representantes legales de la Persona Jurídica, responsable(s) o directores(as) que forman parte del Grupo de Trabajo para emitir recomendaciones y propuestas técnicas y financieras sobre las diferentes líneas de estímulos del Plan Anual para el Fomento de la Actividad Cinematográfica y Audiovisual 2023.	
b) No pueden participar como representantes legales de la Persona Jurídica ni responsables del proyecto, durante el ejercicio del cargo, el/la titular del Ministerio de Cultura y los/las Viceministros/as de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales y de Interculturalidad del Ministerio de Cultura, y hasta doce (12) meses después de haber dejado el cargo.	
c) No pueden participar como representantes legales de la Persona Jurídica ni responsables del proyecto, durante el ejercicio del cargo, los servidores de la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura, y de sus unidades orgánicas dependientes, con excepción del personal artístico de los Elencos Nacionales a cargo de la Dirección de Elencos Nacionales.	
d) No pueden participar como representantes legales de la Persona Jurídica ni responsables del proyecto, los funcionarios, empleados de confianza y servidores del Ministerio de Cultura y sus organismos adscritos, cualquiera sea su modalidad de nombramiento o contratación. Exceptuando al personal artístico de los Elencos Nacionales a cargo de la Dirección de Elencos Nacionales.	
e) No pueden participar como representantes legales de la Persona Jurídica ni responsables del proyecto, locadores de servicios que hayan participado en el proceso de elaboración de las presentes Bases y/o del proceso para el otorgamiento de los Estímulos Económicos. Exceptuando a las personas naturales contratadas para desempeñar labores en Jurados o Comités de los Estímulos Económicos.	

f) No pueden participar como representantes legales de la Persona Jurídica ni responsables del proyecto, los (las) cónyuges, convivientes o parientes hasta el segundo grado de consanguinidad o de afinidad de las personas naturales señaladas en los literales b) y c) en el ámbito y tiempo establecidos.	
g) No pueden participar las Personas Jurídicas cuyos representantes legales, apoderados, socios o miembros de sus consejos directivos se encuentren incurso en los casos señalados en los literales b) y c).	

CORREOS ELECTRÓNICOS VINCULADOS A LA POSTULACIÓN

Correo 1	
Correo 2 - <i>opcional</i>	

LA POSTULACIÓN ES EN LÍNEA

SECCIÓN B

INFORMACIÓN LEGAL DEL PROYECTO

DATOS GENERALES DEL PROYECTO

Título del Proyecto	
¿El proyecto ha sido reconocido e inscrito en el RENCA?	
Ingresar código de solicitud	
El proyecto es	
Desde qué año se realiza el festival o encuentro	
Fecha de inicio de la actividad central del Proyecto	
¿El Festival o encuentro, vinculado a la postulación, cuenta con Personas Jurídicas coproductoras?	
Personas Jurídicas coproductoras vinculadas al Festival o encuentro	
Documento mediante el cual el(los) representante(s) legal(es) de la(s) persona(s) jurídica(s) coproductoras en su calidad de titular(es) de derechos del Festival o encuentro, vinculado a la postulación, autoriza(n) a la Persona Jurídica postulante a presentar la postulación para efectos de la realización del proyecto.	

PERSONAL DEL PROYECTO

Responsable(s) del Proyecto

Puede agregar las filas que considere necesarias.

N°	Nacionalidad	Tipo de documento	Número	Nombres y apellidos	Nombre artístico o social	Género	¿Por sus costumbres y sus antepasados, usted se siente o se considera?	¿Cuál es el idioma o lengua con la que aprendió a hablar?	¿Tiene usted alguna discapacidad o limitación de forma permanente?	Acreditación de residencia en el Perú

Integrantes de equipo organizador

Puede agregar las filas que considere necesarias.

N°	Nacionalidad	Tipo de documento	Número	Nombres y apellidos	Nombre artístico o social	Género	¿Por sus costumbres y sus antepasados, usted se siente o se considera?	¿Cuál es el idioma o lengua con la que aprendió a hablar?	¿Tiene usted alguna discapacidad o limitación de forma permanente?	Cargo

EXHIBICIÓN DE OBRAS

Declaración jurada firmada por el representante legal de la Persona Jurídica, mediante el cual se compromete a gestionar las licencias de comunicación pública de las obras cinematográficas y/o audiovisuales que se exhibirán.

Puede incluir autorización o carta de compromiso del(la)(los) autor (a)(es)(as) de la(s) obra(s) para la exhibición de la (s) misma(s) - Opcional

SECCION C

INFORMACION TECNICA Y ARTISTICA DEL PROYECTO

DATOS GENERALES DEL PROYECTO

Nombre y apellido de la Persona Jurídica	
Título del Proyecto	
Objetivo	
Bancomó	
El proyecto es	
Desde qué año se realizó el estudio o estudio	
¿El estudio o encuesta consideró acciones para reducir las discapacidades?	
Indicar qué acciones consideró el estudio o encuesta para personas con discapacidades	
Indicar en los que se realizó las actividades del proyecto	
Información de la Persona Jurídica	

PERSONAL DEL PROYECTO

		Responsabilidad del Proyecto									
Nombre(s) y apellidos	Nombre abreviado o vice	Código	¿Por qué consideró a esta actividad? ¿cómo se relaciona con el estudio?	¿Cuál es el último trabajo con el que aprendió a hacer?	¿Cómo aprendió algunas habilidades? ¿cómo se relaciona con el estudio?	Departamento	Provincia	Dirección	Dirección	Funciones	Fecha de vida

		Integrantes del equipo organizador										
Cargo	Nombre(s) y apellidos	Nombre abreviado o vice	Código	¿Por qué consideró a esta actividad? ¿cómo se relaciona con el estudio?	¿Cuál es el último trabajo con el que aprendió a hacer?	¿Cómo aprendió algunas habilidades? ¿cómo se relaciona con el estudio?	Departamento	Provincia	Dirección	Dirección	Funciones	Fecha de vida

PLANTAMIENTO DEL PROYECTO

Resumen del Proyecto	
----------------------	--

Indicaciones del Proyecto:
 Adquirir el libro de cada edición realizada que contenga programación, asistencia, material promocional usado, memoria visual, brochure, reporte de medios, entre otros, lo verificará que hasta la última edición que se haya publicado y que se encuentre correspondiente al proyecto presentado.
 Puede agregar fotos que sean relevantes.

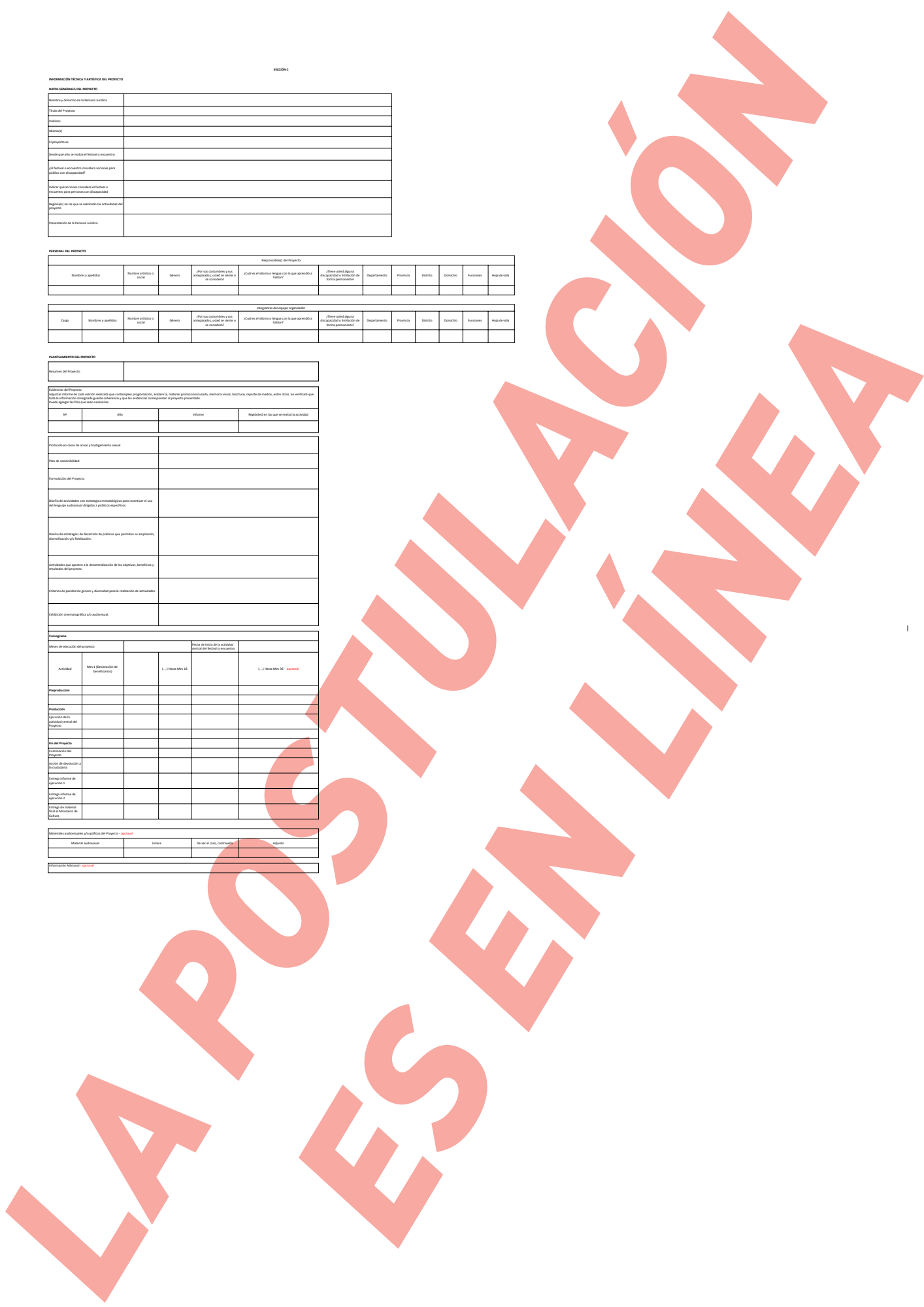
Por	Alc	Informe	Registro(s) en los que se realizó la actividad
-----	-----	---------	--

Proceso en caso de la acción y seguimiento actual	
Plan de sostenibilidad	
Descripción del Proyecto	
Definición de actividades con estrategias metodológicas para incentivar el uso del lenguaje audiovisual digital y publicar en redes sociales	
Definición de estrategias de desarrollo de público que permitan su ampliación, diversificación y fidelización.	
Actividades que apoyen a la implementación de los objetivos, beneficios y resultados del proyecto.	
Objetivo del proyecto de género y diversidad para la realización de actividades.	
Ubicación geográfica y/o audiovisual.	

Diagrama

Vistas de ejecución del proyecto		Fecha de inicio de la actividad		Fecha de término de la actividad	
Actividad	Más la Declaración de Necesidades		(...) Hasta Mes 12		(...) Hasta Mes 12 - opcional
Preparación					
Producción					
Distribución de la actividad dentro del estudio					
Fin del Proyecto					
Continuidad del Proyecto					
Acción de desarrollo y sostenibilidad					
Entrega online del producto 1					
Entrega online de productos 2					
Entrega de material para el desarrollo de Estudios					

Materiales audiovisuales y gráficos del Proyecto opcional			
Materiales audiovisuales	Gráficos	De ser el caso, contratos	Adjuntos
Información Adicional opcional			



SECCIÓN D

INFORMACIÓN ECONÓMICA DEL PROYECTO

Monto en soles solicitado al Ministerio de Cultura	
--	--

Tipo de cambio	
----------------	--

Presupuesto detallado						
Puede agregar las filas que considere necesarias.						
COD.	Concepto	Unidad	Cantidad	Costo Unitario	Costo total (S/)	Costo total (USD)
1	LISTA DE CATEGORIAS	Seleccionar	0			
1.1	Lista de sub-categorías	Seleccionar	0			
1.1.1	Lista de conceptos	Seleccionar	0			
Agregar						

Plan de financiamiento				
Fuente	País	Estado	Importe (S/)	Porcentaje (del total)
Ministerio de cultura	Perú	Por confirmar	S/0,00	
TOTAL			S/0,00	0%

Documentos probatorios de las fuentes señaladas	
Estrategias para la obtención del financiamiento restante - <i>opcional</i> .	

LA POSTULACIÓN ES EN LÍNEA