

La redacción y el orden de los requisitos pueden variar en el sistema en línea sin alterar la naturaleza de los mismos.

SECCIÓN A

FORMULARIO DE POSTULACIÓN

CÓDIGO DE POSTULACIÓN: \_\_\_\_\_

ESTÍMULO A LA DISTRIBUCIÓN CINEMATOGRÁFICA

INFORMACIÓN DE LA PERSONA JURÍDICA

PERSONA JURÍDICA

RUC	
Razón social	
Estado según SUNAT	
Inscripción en el RENCA	
N° partida electrónica	
Departamento	
Provincia	
Distrito	
Domicilio Legal	
Sitio web - <i>Opcional</i>	

REPRESENTANTE LEGAL

Nacionalidad	
Tipo de documento	Número
Nombres	
Apellido Paterno	Apellido Materno
Fecha de nacimiento	Teléfono(s) Fijo (s) - <i>Opcional</i>
Género	
¿Por sus costumbres y sus antepasados, usted se siente o se considera?	
¿Cuál es el idioma o lengua con la que aprendió a hablar?	
Además de su lengua materna, ¿en qué otro idioma o lengua puede expresarse?	
¿Tiene usted alguna discapacidad o limitación de forma permanente?	
Teléfono(s) Móvil(es)	
¿La Persona Natural postulante y/o el(los/las) Director(es/as) se encuentran inscritos en el Registro de Deudores Alimentarios Morosos del Poder Judicial (REDAM) o en el Registro de Deudores Judiciales Morosos (REDJUM) o tienen sentencia condenatoria firme incluyendo aquellas por violencia de género?	

<b>DECLARA QUE LA POSTULACIÓN NO INCURRE EN ALGUNA DE LAS SIGUIENTES RESTRICCIONES:</b>	
a) No pueden participar aquellos representantes legales de la Persona Jurídica, responsable(s) o directores(as) que forman parte del Grupo de Trabajo para emitir recomendaciones y propuestas técnicas y financieras sobre las diferentes líneas de estímulos del Plan Anual para el Fomento de la Actividad Cinematográfica y Audiovisual 2023.	
b) No pueden participar como representantes legales de la Persona Jurídica, directores(as) o responsables del proyecto, durante el ejercicio del cargo, el/la titular del Ministerio de Cultura y los/las Viceministros/as de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales y de Interculturalidad del Ministerio de Cultura, y hasta doce (12) meses después de haber dejado el cargo.	
c) No pueden participar como representantes legales de la Persona Jurídica, directores(as) o responsables del proyecto, durante el ejercicio del cargo, los servidores de la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura, y de sus unidades orgánicas dependientes, con excepción del personal artístico de los Elencos Nacionales a cargo de la Dirección de Elencos Nacionales.	
d) No pueden participar como representantes legales de la Persona Jurídica, directores(as) o responsables del proyecto, los funcionarios, empleados de confianza y servidores del Ministerio de Cultura y sus organismos adscritos, cualquiera sea su modalidad de nombramiento o contratación. Exceptuando al personal artístico de los Elencos Nacionales a cargo de la Dirección de Elencos Nacionales.	
e) No pueden participar como representantes legales de la Persona Jurídica, directores(as) o responsables del proyecto, locadores de servicios que hayan participado en el proceso de elaboración de las presentes Bases y/o del proceso para el otorgamiento de los Estímulos Económicos. Exceptuando a las personas naturales contratadas para desempeñar labores en Jurados o Comités de los Estímulos Económicos.	
f) No pueden participar como representantes legales de la Persona Jurídica, directores(as) o responsables del proyecto, los(las) cónyuges, convivientes o parientes hasta el segundo grado de consanguinidad o de afinidad de las personas naturales señaladas en los literales b) y c) en el ámbito y tiempo establecidos.	
g) No pueden participar las Personas Jurídicas cuyos representantes legales, apoderados, socios o miembros de sus consejos directivos se encuentren incurso en los casos señalados en en los literales b) y c).	

<b>CORREOS ELECTRÓNICOS VINCULADOS A LA POSTULACIÓN</b>	
Correo 1	
Correo 2 - <b>Opcional</b>	

## SECCIÓN B

## INFORMACIÓN LEGAL DE LA POSTULACIÓN

DATOS GENERALES DE LA OBRA				
Título				
N° de constancia o Resolución Directoral que certifique el reconocimiento de la obra				
Público objetivo				
Tipo de obra				
Director(a/es/as)				
Duración La duración de la obra debe ser de más de setenta y cinco (75) minutos para las obras de ficción, y de más de cincuenta y dos (52) minutos, para documentales.				
Idioma(s)				
Storyline				
Empresa productora				
Distribuidor(a) de la obra				
Declaración jurada del representante legal de la Persona jurídica postulante en la que se indique que la obra no ha tenido previamente una distribución comercial o alternativa en el territorio nacional, DVD, televisión o plataforma de distribución virtual, y que las actividades objeto de la postulación no han sido ejecutadas con anterioridad.				
¿La obra ha sido exhibida antes de la presentación de esta postulación?				
Espacios de exhibición previa de la obra				
N°	Espacio de exhibición	Fechas o periodo de exhibición	Continuidad	Exhibición gratuita/pagada

## DATOS GENERALES DE LA POSTULACIÓN

¿La obra ha sido beneficiaria de algún concurso de preproducción, producción y/o postproducción convocado por el Ministerio de Cultura?												
Tipo de distribución												
Regiones incluidas en el plan de distribución de la obra												
<b>Solo para postulaciones que contemplen la distribución en línea de una obra</b>												
Contratos o cartas de compromiso del medio, canal o agregador que confirmen un mínimo de treinta (30) días continuos o acumulados dentro de las primeras diez (10) semanas de distribución, especificando la fecha de estreno, los territorios y, de ser el caso, las respectivas fechas programadas.												
<b>Solo para postulaciones que contemplen la distribución alternativa de una obra</b>												
Contrato o cartas de compromiso de los espacios de exhibición que confirmen el compromiso de (como mínimo) cinco (5) espacios y diez (10) días de exhibición alternativa acumulados en total, dentro de las primeras diez (10) semanas de la distribución, especificando la fecha de estreno, las regiones y las respectivas fechas programadas.												
<b>Solo para postulaciones que contemplen la distribución comercial de una obra</b>												
Contrato o carta de compromiso del distribuidor de la obra.												
¿[nombre del (de la) distribuidor(a) de la obra] es también la Empresa productora de la obra?												
En caso la distribución sea realizada por la empresa productora de la obra, documento por parte de la empresa exhibidora que confirme fecha de estreno, el número de salas aproximado y ciudades en las que se exhibirá la obra.												
Fecha de estreno confirmada.												
¿Es [nombre de la persona jurídica postulante] la titular de los derechos de la obra?												
En caso la empresa postulante no sea la titular de los derechos sobre la obra, presentar contrato mediante el cual el(la/los/las) autor(a/es/as) o titular de derechos sobre la obra autoriza(n) el uso o cede(n) los derechos de la misma a la Persona Jurídica postulante, para efectos de las actividades objeto de la postulación.												
Responsable(s) de la postulación												
N°	Nacionalidad	Tipo de Documento	Número	Nombres	Apellido Paterno	Apellido Materno	Sexo	Género	¿Por sus costumbres y sus antepasados, usted se siente o se considera?	¿Cuál es el idioma o lengua con la que aprendió a hablar?	¿Tiene usted alguna discapacidad o limitación de forma permanente?	De ser el caso, acreditación de residencia en el Perú.

SECCIÓN C

INFORMACIÓN ADICIONAL DE LA POSTULACIÓN

Descripción general de actividades	
Cronograma de actividades	
Plan de comunicación	
Información adicional - <b>opcional</b>	

LA POSTULACIÓN ES EN LÍNEA

## SECCIÓN D

## INFORMACIÓN ECONÓMICA DE LA POSTULACIÓN

Tipo de distribución	
Monto en soles solicitado al Ministerio de Cultura	

Monto mínimo exclusivo para gastos en publicidad y promoción de la obra, los cuales pueden incluir material promocional y difusión en medios escritos, televisión, radio y/o medios digitales.	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Tipo de cambio	
----------------	--

Presupuesto detallado						
COD.	Ítem	Unidad	Cantidad	Costo Unitario	Costo total (S/)	Costo total (USD)
1	LISTA DE CATEGORÍAS	Seleccionar	0			
1.1	Lista sub-categorías	Seleccionar	0			
1.1.1	Lista de conceptos	Seleccionar	0			
Agregar						

LA POSTULACIÓN ES EN LINEA