



## Daniel Vega Vidal

Perú | Director audiovisual

Cofundador de Maretazo Cine. Ganador del Premio del Jurado, Sección Un Certain Regard del Festival de Cannes por "Octubre" (2010). Ha sido co-director de "El Mudo" (2013) y "La Bronca" (2015), y de las series "El día de mi suerte" y "Contigo Capitán", así como director invitado en la serie "El Chapo".



## Eduardo Mendoza De Echave

Perú | Guionista audiovisual

Director y guionista de cine y televisión. Ha escrito y dirigido ocho largometrajes, entre ellos "La Hora Final" (2017), "El Evangelio de la Carne" (2013) y "Bolero de Noche" (2011). También ha dirigido las series: "Esta Sociedad" (2007), "Placeres y Tentaciones" (2008) y "El Enano" (2009).



## Nathalia Hendrickx Pompilla

Perú | Productora audiovisual

Productora general de películas como "El bien esquivo" (2001) y "Una sombra al frente" (2007), (representantes del Perú en el Oscar, Goya y Ariel), así como "La Vigilia" (2010), "Rosa Mística" (2018), entre otras. Productora de la serie "Bicentenarios de la Independencia del Perú 1811-2024".



## Yuri Ivan Garrido Barnuevo

Perú | Especialista audiovisual

Comunicador experto en realización y producción audiovisual, especializado en televisión, nuevos medios, periodismo y cinematografía. Fue Productor General de Prensa en TV Perú y, actualmente, es Gerente General de Realizaciones y Producciones Prisma, así como docente de producción audiovisual.



## Oscar Mauricio Botía Lopez

Perú | profesional especializado en programación en medios audiovisuales

Director creativo y productor ejecutivo en Miracol Media & NON STOP (Latam), en realitys para plataformas streaming. Productor Ejecutivo en las series "Mi encuentro con el mal" y "Iron Chef México", disponibles en Netflix.