



## Judith Veléz Aguirre

**Directora documentalista**

En el 2002 funda Nómade Films y dirige su premiada Ópera Prima "La Prueba" (2006). Ha producido para cadenas internacionales y dirigido series y documentales. Y con "1509 Operación Victoria" (2011) y "Volver a ver" (2018) inicia su interés en la memoria del conflicto armado.



## Malena Martínez Cabrera

**Productora audiovisual**

Especializada en el cine de lo real, dirigió, produjo y gestó la distribución del premiado documental "Hugo Blanco, Río Profundo" y "Felipe, vuelve". Cineasta y periodista cultural. Posee un máster en documental creativo, ha participado en talleres internacionales y es miembro del equipo asesor de NUNA.



## Ivan Canturin Cuntti

**Programador de contenidos**

Con Maestría en Gestión Cultural por la UDEP, es Director general y programador del Festival de Cine Documental INKAFEST, que presenta temas de montañas, cultura de los pueblos y ambientales; Festival que cuenta con 19 ediciones consecutivas y su sede principal es en Arequipa.



## Alejandro Rey Ramirez

**Programador y especialista audiovisual (Colombia)**

Productor, director y guionista en largometrajes, cortometrajes y series de televisión. Dirigió "Un espacio para ser libres" (2005) y produjo "Nuestras voces" (2003). Director de Trilce Cinema, productora y distribuidora (Colombia) y Director del Centro de Estudios e Investigación de la Facultad de Cine (México).



## Elias Cabello Contreras

**Especialista de la cultura de destacada trayectoria**

Productor y Director del Festival de Cine de Huánuco y Encuentro de Cine Andino Amazónico. Reconocido por el Congreso de la República del Perú (2021), por su trabajo en el Arte, la Cultura y el Cine en bien de los pueblos de la región Huánuco y el Perú. Ha sido Jurado en 12º FENACIES, Uruguay (2022).