

Designación del jurado

Gestión cultural para el audiovisual



Perú

William Mérida Pilares

Gestor cultural

Artista visual y gestor cultural cusqueño con amplia trayectoria en proyectos relacionados a la difusión del arte y la cultura peruana. Ha trabajado con diversas organizaciones culturales como "Museo textil Amano", "Museo Inkariy", "El Museo Tumbas Reales" y proyectos cinematográficos nacionales e internacionales como "Perú tesoros escondidos", "1491" y "Transformers". Actualmente viene desarrollando proyectos de gestión cultural, curaduría, investigación y museografía.

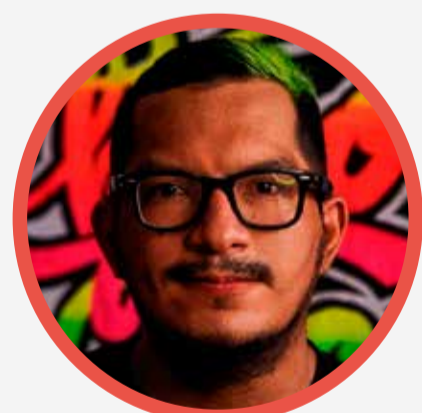


Perú

María Carina Moreno Baca

Docente

Doctoranda en Turismo, Mg. Gestión Cultural, Patrimonio y Turismo y Lic. Ciencias de la Comunicación por la Universidad San Martín de Porres y cursó el Posgrado en Gestión Cultural y Comunicación en FLACSO (Argentina). Se desempeñó como Jefa de la Oficina Cultural del ICPNA y fue Directora de Promoción y Difusión Cultural del INC. Actualmente, se desempeña como docente en la Ruiz, UPC y URP y como gestora cultural independiente dedicada al diseño, promoción y difusión de iniciativas culturales.



Perú

Benny Rios Arenas

Director o productor audiovisual

Realizador audiovisual y gestor cultural de la ciudad de Pucallpa. Guionista, director y productor de los cortometrajes "Salome" (2016), "Monstruos" (2017) y "Martín" (2019). Productor de arte en las películas "Mapacho" (2016) y "La Pampa" (2019). Autor de la novela gráfica "Zancudo" (Arsan 2013). Organizador local de los festivales de cine: Al Este de Lima, Censurados Film Festival y OutFest Perú. Actualmente se desempeña como educador en el proyecto "Jakon Nete" que trabaja a través del arte, audiovisual y el juego con niñas, niños, adolescentes y mujeres de zonas vulnerables de Pucallpa.