

Designación del jurado

Desarrollo de proyectos de largometraje



España

Elisa Puerto

Guionista

Guionista, script doctor y directora Franco-española. Estudió guion en la EICTV (Cuba) y la FAMU (Rep. Checa). Especializada en cine de género, trabaja entre Europa y América Latina. Es guionista de "La venganza de Jairo" y directora del cortometraje "La antesala" (con estreno en el Fantasia Film Festival 2022, Canadá). Es analista y asesora de guiones para organismos de financiación (EURIMAGES de 2016 a 2020) y profesora de Guion y Cine de terror en Universidades.



Perú

Rocío Lladó

Directora

Comunicadora audiovisual con especialización en Producción y escritura de guiones. Estudió Actuación y Dirección de actores con Alberto Ísola, Roberto Ángeles y Edgar Saba. El 2008 ganó dos premios Luces: Mejor Director de cine y Mejor película por "Vidas paralelas". Escribió, produjo y dirigió el largometraje "La Amante del Libertador", produjo y dirigió el largometraje "Vidas paralelas".



Perú

José Carlos Cabrejo Cobián

Docente, crítico o especialista de la cinematografía

Doctor en Literatura Peruana y Latinoamericana por la UNMSM. Lic. Comunicación por la U. de Lima. Crítico de cine, periodista e investigador en semiótica. Director de la revista de cine "Ventana Indiscreta" de la U. de Lima. Ha escrito artículos para revistas como Tópicos del Seminario (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla), así como para el suplemento "El dominical" (diario El comercio). Catedrático, con experiencia en la U. de Lima y PUCP. Autor de los libros Metaficción: de Don Quijote al cine contemporáneo y Jodorowsky: el cine como viaje.



Perú

Mauricio José Rueda Velarde

Especialista de la cultura

Artista escénico formado actoralmente en CEXES YUYACHKANI y con Roberto Ángeles. Lic. Pedagogía teatral en la ENSAD. Formó el Grupo Darte, grupo de artes escénicas (Cusco). Ha participado en diversas obras de teatro y cine como "El forastero" (2002) o "Vientos del Sur" (2015). En 2017 viaja a Europa llevando la última producción y creación del Grupo Darte "El que no tiene de Inga tiene de mandinga".



Perú

Juan Carlos Oganés Oblitas

Productor

Ha dirigido y producido 13 obras cinematográficas entre largometrajes y cortometrajes. Destacan "Limbo de los Sueños", "Voces en el Silencio", "Gaming by Design" filmado en USA, la reciente "Carta Roja" filmada en pandemia y la película épica-histórica "Gloria del Pacífico". Esta última fue galardonada como la Mejor Película Peruana del 2014 y lleva de gira nacional e internacional cerca de 6 años.