

## Designación del Comité de Especialistas del Premio a la Destacada Trayectoria en el Ámbito Audiovisual



### Jacqueline Gloria Riveros Matos

Representante de los gremios y asociaciones cinematográficas o audiovisuales del país

Licenciada en Ciencias de la Comunicación en la Universidad Nacional del Centro del Perú (2004), con Maestría en Comunicación Estratégica y Responsabilidad Social Corporativa, UNCP (2018). Directora y productora de cine y tv. Integrante del Consejo de cultura de Huancayo en el área audiovisual, gestora del cine club Incontrastable y Colectivo Cine Centro Huancayo. Socia fundadora de la Asociación de Cineastas Independientes del Perú – ACIP (2021). Ha producido y dirigido cortometrajes y largometrajes a nivel nacional. Dirigió la película “YAWAR WANKA”, largometraje que participó en diferentes festivales nacionales. Ha participado como jurado en festivales de cine en Lima y Huancayo. Actualmente labora como Directora y editora de la Revista Turística y cultural “Bitácora”.



### Victor Raúl Prada Palma

Representante de los gremios y asociaciones cinematográficas o audiovisuales del país

Actor, Director y Productor de Teatro, Cine y Televisión. Nominado como Actor a los Premios Platino del Cine Iberoamericano. Ha formado parte de montajes de Teatro en el Teatro Nacional Popular, Centro Cultural de la Universidad Católica, Centro Cultural Británico, La Plaza, Marsano, entre otros. Ha participado en más de trece largometrajes como "Octubre" (Premio Festival de Cannes), y es protagonista en "El Limpiador", largometraje acreedor de Premios en el Festival de San Sebastián, Palm Spring, entre otros.



### Marco Luis Vera Gallegos

Representante de los gremios y asociaciones cinematográficas o audiovisuales del país

Director y guionista puneño. Licenciado en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Nacional del Altiplano y egresado de la Maestría en Población, Comunicación y Desarrollo Sustentable de la Universidad de San Martín de Porres. Fue 1er vicepresidente del Consejo Provincial de Cultura de Puno. Codirigió y condujo la serie para televisión y medios digitales Linterna Mágica. Actualmente, dirige el cortometraje del bicentenario “200 Millas”, codirige el cortometraje animado “Jakaña Uma” y produce el cortometraje animado “K’ayra Marka - Ciudad Rana”.



### Francisco Jozsef Eugenio Díaz Muñoz

Representante del Grupo de Trabajo

Realizador 3D con más de 17 años de experiencia en Media & Entertainment. Ha participado en películas animadas como “Piratas en el Callao” el primer largometraje 3D del Perú, en piezas publicitarias ganadoras de premios internacionales como el New York Festival, Clio Awards, Effie Awards, Expotoons, además de proyectos de videojuegos y contenido interactivo. Miembro de comités consultivos en diversas entidades educativas, así como jurado en carreras de animación y videojuegos. Ha participado como orador, panelista y moderador en festivales, conferencias y eventos organizados por entidades públicas y privadas.



### Susana Flor de María Matute Charún

Representante del Ministerio de Cultura

Miembro del Comité de Gestión de la Red Interamericana de Altas Autoridades sobre Políticas para la Población Afrodescendiente de la OEA. Directora de Políticas para la Población Afroperuana del Viceministerio de Interculturalidad del Ministerio de Cultura. Licenciada en Educación. Cuenta con más de 30 años de experiencia en docencia en instituciones educativas básicas y superiores. Amplia experiencia en consultoría en temas de educación, metodología de la investigación, gestión educativa, liderazgo, creatividad, emprendimiento, autoevaluación y acreditación educativa. Ha dictado conferencias sobre Interculturalidad y Etnoeducación, en diferentes instituciones nacionales y extranjeras. Magister en Ciencias de la Educación con mención en Gerencia Educativa Estratégica.