

**ESTÍMULOS ECONÓMICOS 2021**

**FOMENTO DE LA ACTIVIDAD CINEMATOGRÁFICA Y AUDIOVISUAL**

# Premio a la Destacada Trayectoria en el Ámbito Audiovisual 2021

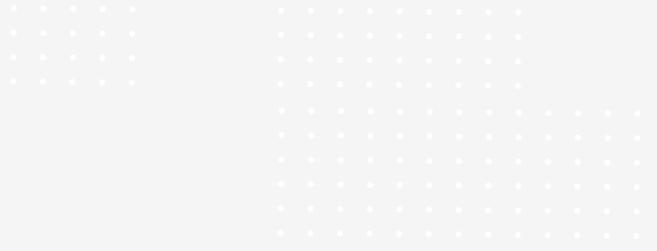


**PERÚ**

Ministerio de Cultura



**BICENTENARIO  
PERÚ 2021**



Este año se convocó por primera vez el Premio a la Destacada Trayectoria en el Ámbito Audiovisual, en el marco del Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la actividad cinematográfica y audiovisual.



Este premio tiene como objetivo reconocer a personas naturales y jurídicas cuya labor constituya un aporte a la actividad cinematográfica y audiovisual peruana, y cuyas acciones a favor del desarrollo y promoción de la actividad cinematográfica y audiovisual hayan generado un impacto cultural a nivel local, regional o nacional.

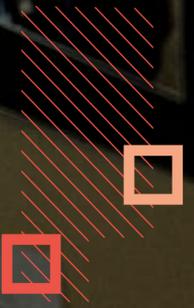
En esta convocatoria, un Comité de Especialistas analizó las candidaturas recibidas en base a criterios como trascendencia, vigencia e influencia de la trayectoria del candidato(a) en la industria cinematográfica y audiovisual nacional, relevancia de los aportes al desarrollo de la industria cinematográfica y audiovisual a nivel nacional, regional y/o local; y contribución al desarrollo de la sociedad peruana a través de la actividad cinematográfica y audiovisual. Adicionalmente, se consideró las candidaturas cuyas trayectorias, aportes o contribuciones hayan tenido un impacto en las regiones del país, fuera de Lima Metropolitana y Callao; el criterio de paridad de género; y la importancia de promover el reconocimiento a personas cuya lengua y autoidentificación sea indígena.





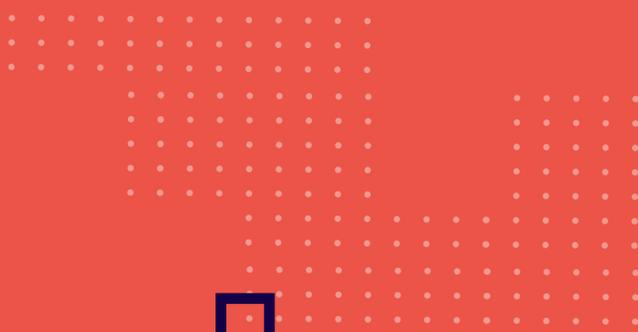
## Beneficiarios del Premio a la Destacada Trayectoria en el Ámbito Audiovisual 2021

-  César Augusto Vivanco Luna
  -  Delia Ackerman Krikler
  -  Chaski Comunicación Audiovisual
- 



# César Augusto Vivanco Luna

Cusco

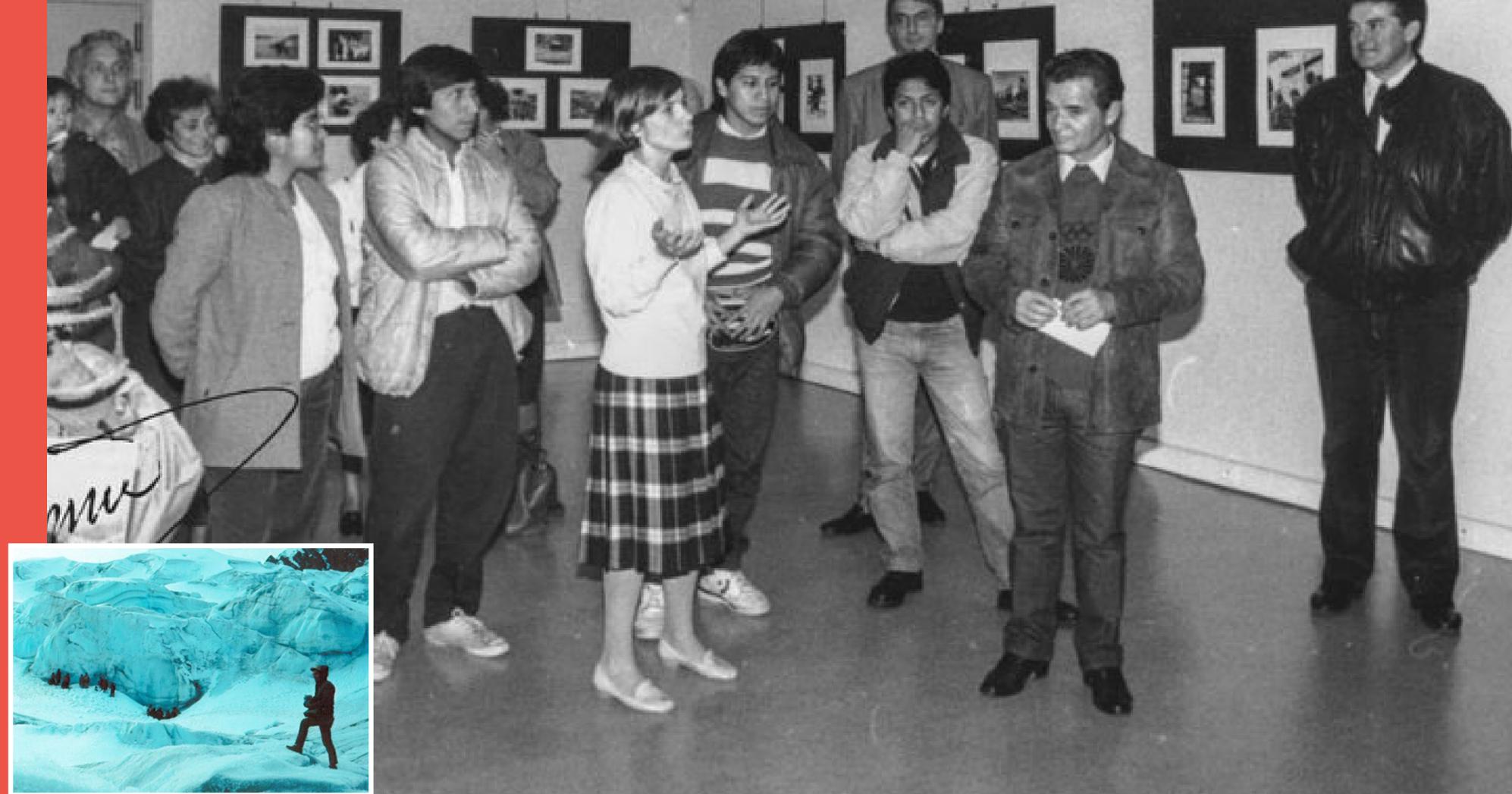
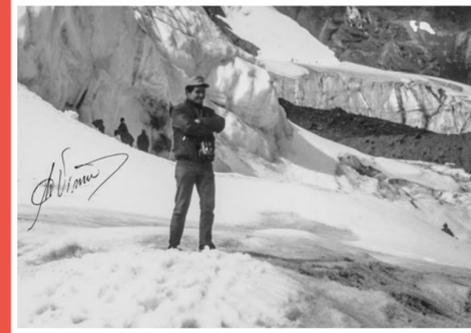


Documentalista, antropólogo visual y gestor cultural nacido en Apurímac, con 50 años de trayectoria dedicada a la difusión de la identidad, patrimonio y cultura nacional, a través del cine profesional y la antropología visual. Con 25 documentales realizados en Cusco durante más de 40 años, los cuales dejan testimonio visual de la multiplicidad cultural al interior del país y llevan un mensaje de revaloración de los saberes y conocimientos ancestrales de los pueblos indígenas u originarios.



Es un representante del cine peruano de los años 60's y 70's que mantiene un legado con sus historias etnográficas y sociales, donde a través de sus obras documentales, muestra el sentido de la Antropología Visual y crea conciencia crítica individual y colectiva a través de proyecciones, charlas y conversatorios en espacios públicos, instituciones educativas y festivales a nivel nacional e internacional, donde el documentalista destaca la importancia de entender qué es el Patrimonio material e inmaterial del Perú, y la importancia de preservarlo.

Actualmente, se dedica a la preservación de material audiovisual recopilado por él mismo en más de 50 años de trabajo alrededor del Perú, tanto Andino como Amazónico, y que posee un valor histórico y antropológico único que revela el pasado del país, sus tradiciones, su folclor, su valor arquitectónico, ecológico y medioambiental. Es por ello que su trabajo se constituye como una escuela para la formación de futuros profesionales del audiovisual y la cinematografía, además otorga un repositorio audiovisual para el país.





# Delia Ackerman Krikler

Lima



Cineasta peruana con 33 años de trayectoria. Directora y productora de cine documental independiente con enfoque en la conservación de la naturaleza, cultura y memoria nacional. Su constante trabajo en la cinematografía peruana muestra su mirada de mujer al mundo, con una visión cosmopolita y de identidad, con temas multiculturales que visibilizan a quienes no tienen un espacio.

Ha dirigido más de 20 obras documentales usando el cine como instrumento de expresión estética para exponer y profundizar la complejidad de temáticas sobre arte, tradiciones, geografía y biodiversidad peruana, y logra cruzar los enfoques de género, interculturalidad, medioambiente y derechos humanos.

A lo largo de su trayectoria, ha exhibido sus obras a diferentes festivales y muestras internacionales, llevando así la cultura, la historia y las riquezas naturales del Perú hacia una ventana mundial, desde el cine documental independiente, recibiendo destacados premios y reconocimientos, como en su reciente obra "Hatun Phaqcha, Tierra Sana" (2021), un documental que promueve la reflexión sobre los alimentos originarios y biodiversos del Perú, la cultura ancestral, la herencia cultural y la necesidad de asegurar su supervivencia, que recibió el premio al Medio Ambiente en el Toronto Women Film Festival.







# CHASKI, Comunicación Audiovisual

Lima

Asociación cinematográfica peruana con 39 años de trayectoria, que produce y difunde cine que visibiliza temáticas sobre la realidad social y cultural del país. La trascendencia de su trabajo ha contribuido al sector audiovisual y cinematográfico nacional y regional, con incidencia en temas sociales e impulsor del cine comunitario. Entre sus producciones se encuentran las reconocidas obras nacionales Gregorio (1995), Juliana (1987) y La Última Noticia (2015).

En el 2004 empezó el proyecto Red de Microcines, que conecta 32 distritos en 7 regiones del país descentralizando la exhibición cinematográfica, alcanzando públicos populares y promoviendo la formación social y el desarrollo a través del acceso a cine nacional e internacional.

Asimismo, desde el 2009, lleva a cabo el Programa de Formación de Promotores Culturales de Cine para el Desarrollo dedicado a la formación de jóvenes líderes comprometidos en promover y difundir la cultura audiovisual latinoamericana usando nuevas tecnologías de la comunicación y democratización de los medios, y a través de ello, impulsan el crecimiento y autogestión del cine comunitario que aborda las problemáticas sociales de su entorno, país y continente.







[www.gob.pe/cultura](http://www.gob.pe/cultura)  
Av. Javier Prado Este 2465, San Borja  
Lima, Perú



**BICENTENARIO  
PERÚ 2021**

