

## Designación del Jurado del Concurso Nacional para la Formación Audiovisual



Perú

### Rómulo Sulca Ricra

Realizador audiovisual

Licenciado en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Nacional del Centro del Perú, con estudios en Cine documental y Fotografía en la EICTV. Fue parte del °8 Talent Campus de Buenos Aires (BAFICI). Fundador de la productora Catacresis Cine. Dirigió los cortometrajes "Sara", "Rimas de correo" y "Osmany", que fueron seleccionados en numerosos festivales nacionales e internacionales. Con el documental "Teloneras" ganó el "Premio del Público a la Mejor Película Peruana" y obtuvo la "Mención Especial del Jurado" de la Competencia Transandina del Transcinema Festival Internacional de Cine. Actualmente, desde Huancayo, se encuentra en la postproducción de su ópera prima de largometraje ficción, "Érase una vez en los Andes".



Perú

### Tilsa Amanda Gonzales Córdova

Docente y especialista del audiovisual

Maestra en Antropología Visual por FLACSO (Ecuador) y Licenciada en Comunicación Social. Es investigadora, docente, gestora y realizadora audiovisual. Se ha desempeñado hace más de 20 años como docente en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Asimismo, ha sido docente en la UCAL y en la Asociación Maizal. Fue directora y guionista de "Los niños del Terremoto" (Chincha, 2007), "La Cantuta en la Boca del Diablo" (Premio producción documental CONACINE 2009 y Berlinale Talent Campus 2010), "Radio San Juan 1630 am" (Cajamarca 2014), co-realizadora de "Agüita de Estrellas" (Encuentro Binacional de Parteras en Huancabamba), y Resistimos para Existir (25 años de Organización Nacional de Mujeres Indígenas Andinas y Amazónicas del Perú).



Perú

### Crisanto Pérez Esain

Especialista de la cultura de destacada trayectoria

Licenciado en Filología Hispánica y Doctor en Teoría Literaria y Literatura Hispánica por la Universidad de Navarra. Reside en Piura y desde el año 1999 se ha desempeñado como docente de literatura universal, peruana, hispanoamericana, contemporánea, teoría y crítica literaria en instituciones como la Universidad de Piura, Universidad Católica de San Pablo, Universidad de Navarra, entre otras. Cuenta con 14 publicaciones académicas sobre literatura a nivel nacional e internacional. Es autor de publicaciones literarias como "El tiempo ausente", Premio Internacional de Novela Ciudad de Salamanca; y "La última muerte de Silvino Forossi", Premio Internacional de Novela Altazor.