

## Designación del Jurado del Concurso de Proyectos de Circulación de Obras Cinematográficas y Audiovisuales



Perú

### Melina Carmen León Castro

Directora y productora audiovisual

Cuenta con una maestría en dirección de cine de la Universidad de Columbia, Nueva York. Su ópera prima, "Canción sin nombre", tuvo su estreno mundial en La Quincena de Realizadores, Cannes 2019 y fue nominada a la Cámara de Oro. En el Festival de Múnich ganó el premio Cinevision, al mejor film de una directora emergente, además de otros 42 galardones en festivales internacionales. Su cortometraje "El paraíso de Lili", estrenado en el 47th New York Film Festival, ganó 11 premios, incluido el de Mejor Película Latinoamericana en el Festival Internacional de Cortometrajes de Sao Paulo.



Perú

### César Alexander Vargas Pérez

Especialista en programación de contenidos

Licenciado en Ciencias de la Comunicación en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo de Lambayeque. Desde 2009 hasta la actualidad se desempeña como programador del Cineclub de Lambayeque, espacio dedicado a la exhibición alternativa de películas. Ha sido curador y programador de festivales y muestras de cine exhibidas en diferentes ciudades del país como el Festival de Cine Universitario "El Cine que nos Mueve" (2015) y el "Insólito. Festival de Cine de Terror y Fantasía" (2020).



Perú

### Rodrigo Ernesto Portales Fídel

Crítico y especialista del audiovisual

Comunicador social, periodista y crítico cinematográfico, con estudios en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y Universidad Antonio Ruiz de Montoya. Sobre temas de cine, ha publicado en las revistas Butaca, Tren de Sombras, Godard!, y fue editor de la sección de cine de Diario UNO. Es cofundador y miembro del staff del sitio web Cinencuentro. Presidente en ejercicio de la Asociación Peruana de Prensa Cinematográfica – APRECI. Ha sido jurado en festivales de cine nacionales e internacionales y en concursos cinematográficos.