

Designación del jurado

Concurso nacional de pilotos de serie



Perú

Hideki Roberto Nakazaki Yesquén

Director audiovisual

Director de ficción por la EICTV. Con diplomado de cine documental en el Observatorio de cinematografía (Argentina). Director del cortometraje "La Luz de Masao Nakagawa", exhibido en festivales internacionales como el Festival Biarritz Amérique Latine donde obtuvo una mención honrosa. Está trabajando en su primer largometraje documental "La Luz de Masao Nakagawa", seleccionado en la Competencia en Tránsito/Work in Progress del Mar del Plata Film Festival.



Perú

Ina Mayushin

Guionista audiovisual

Cineasta Pucallpina. Maestra en Creación de Guiones Audiovisuales por la Universidad Internacional de La Rioja (España). Productora, guionista, directora, actriz, gestora cultural y docente universitaria de cine y teatro. Su ópera prima "Islandia", filmada en su natal Pucallpa, se encuentra en etapa de post producción y recientemente fue seleccionada al Cine del Mañana WIP (Working In Progress) del 26 Festival de Cine de Lima.



Perú

María Jesús Pineda Bonilla

Productora audiovisual

Máster en Comunicación Social de la Investigación Científica en la VIU (España). Productora Ejecutiva de la serie "Las Artes Plásticas en el Perú del s. XX" de CELACS. Productora de Exteriores en "Le Second Voyage", serie grabada en Perú y Francia para Antena 2. Productora General de la miniserie "Los diablos azules" para Frecuencia Latina. Actualmente se encuentra produciendo el largometraje documental "Y después la lluvia" Contraviento Producciones.



Colombia

Jaime Andrés Tenorio Tascón

Profesional especializado en programación en medios audiovisuales

Máster en Gestión Cultural del Instituto Universitario Ortega y Gasset (Madrid). Productor de cine por la EICTV (Cuba). Fue gerente general de Five 7 Media y Director del canal público cultural Señal Colombia. Hasta el 07 de agosto del presente año fue Director de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos del Ministerio de Cultura de Colombia y Secretario General de la Conferencia de Autoridades Audiovisuales y Cinematográficas de Iberoamérica.



Perú

Juan Luis Orrego Penagos

Especialista de la cultura de destacada trayectoria.

Historiador y docente de la PUCP, la UNMSM y la Universidad de Lima. Fue conductor del programa cultural "Tiempo después" de TV Perú, asesor histórico del programa "A la vuelta de la esquina" y de la serie televisiva "El Último Bastión". Publicó diversos libros y artículos de Historia. Es conferencista de reuniones académicas y universitarias nacionales e internacionales.