

Designación del jurado

Concurso nacional de nuevos medios audiovisuales



Chile

Catalina Alarcón Reyes

Especialistas en medios digitales

Realizadora de cine y nuevas narrativas. Directora de VOLVER A CASA VR, que interviene el sistema carcelario conectando a internos con sus familias gracias al VR. Directora de MADRE VR, experiencia de realidad virtual co-creada con las internas de la cárcel de Valparaíso, mezclando video 360, modelado 3D e interactividad (Fondo audiovisual Chileno 2022, IDFA FORUM Doclab 2019, Ganador Pitch Mediamorfosis Chile 2019, Goethe Institute 2022).



Perú

Audrey Cordova Rampant

Especialistas en medios digitales

Directora y productora del primer proyecto de investigación transmedia y documental interactivo dedicado a la minería ilegal en el Perú, "Las rutas del oro" (Premio IPYS 2015, Nominado VISA POUR L'IMAGE 2015). Co-fundó la primera comunidad abierta sobre proyectos transmedia y nuevas narrativas digitales StoryCode Perú. Fue docente de producción transmedia y narrativa digital en el Centro de la Imagen. Actualmente trabaja en Pacha Films y como documentalista y productora para Discovery Channel y la BBC.



Perú

Paola Vela Vargas

Especialista de la cultura de destacada trayectoria

Artista visual y cineasta. Licenciada en Arte y Magíster en Antropología Visual con enfoque en Cine Documental - PUCP. Seleccionada en la Berlinale Talents - Berlín, Proyecto 'Como un Artista' (Residencia Jan Van Eyck Academie Maastricht), Taller "En la Isla EICTV" dirigido por el cineasta filipino Lav Díaz, entre otros. Está realizando un doctorado en Ciencia, Tecnología y Arte, con enfoque en Cine e Imagen en Movimiento (Universidad Católica Portuguesa. Portugal). Es docente afiliada a la Facultad de Arte y Diseño PUCP.