



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTESDIRECCIÓN DEL AUDIOVISUAL,
LA FONOGRAFÍA Y LOS NUEVOS
MEDIOS

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

ACTA DE EVALUACIÓN

Siendo las 10:05 horas del día miércoles 23 de setiembre de 2020, cumpliendo con nuestras funciones como miembros del Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Gestión Cultural para el Audiovisual - 2020, nosotros: Rolando Inti Cordera Rascon, Martín Hernán Adriazola Málaga, Wari Omar Gálvez Rivas, Dana Bonilla Brown y Ana María Clementina Pomareda Benel de Palacios designados por Resolución Directoral N° 000208-2020-DGIA/MC, luego de evaluar las postulaciones consideradas aptas según Resolución Directoral N° 000114-2020-DAFO/MC, señalamos lo siguiente:

Categoría Anual:

Título del Proyecto: *JEMAN CINE* (Por unanimidad)

Persona Jurídica: ASOCIACION CIVIL ALIANZA ARKANA

Región: UCAYALI

Por contribuir a la revitalización de la cultura ancestral y el trabajo en comunidades para la protección de la Amazonia. Asimismo, por su originalidad para concebirse y reinventarse en una época tan difícil como la actual, encontrando en la producción audiovisual el vínculo entre las comunidades y sus saberes, el jurado acuerda favorecer este proyecto.

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de gestión cultural a nivel nacional, el jurado ha considerado reajustar el presupuesto.

Título del Proyecto: *EL CINE QUE NOS MUEVE III* (Por unanimidad)

Persona Jurídica: CASA PRODUCTORA VIDEA 3.0 SAC

Región: LAMBAYEQUE

Por ser un proyecto inclusivo y descentralizado, desde la mirada femenina con un fuerte impacto social, y por su intención de reivindicarse este nuevo año como propulsor del cine regional, el jurado acuerda apoyar el proyecto El Cine que nos mueve III.

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de gestión cultural a nivel nacional, el jurado ha considerado reajustar el presupuesto.

Título del Proyecto: *II FESTIVAL DE CINE LATINOAMERICANO EN LENGUAS ORIGINARIAS* (Por unanimidad)

Persona Jurídica: MOCHE FILMS E.I.R.L.

Región: LA LIBERTAD

Por sus objetivos, actividades de exhibición y creación con niños y jóvenes, con enfoque en comunidades originarias, este valioso proyecto busca rescatar a las culturas originarias dentro de Latinoamérica en pro de comprender quiénes somos. Por ello, el jurado acuerda premiar este proyecto.

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de gestión cultural a nivel nacional, el jurado ha considerado reajustar el presupuesto.



PERU

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DEL AUDIOVISUAL,
LA FONOGRAFÍA Y LOS NUEVOS
MEDIOS

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

Título del Proyecto: PROYECTO ICARO (Por unanimidad)

Persona Jurídica: SACHA CINE S.A.C.

Región: LORETO

Por reunir valores, trayectoria, enfoque y resultados, y ser un proyecto autogestionado, comunitario y social, desde un enfoque de creación que aborda en lenguas originarias la problemática actual en torno al Covid-19, el jurado aprueba su apoyo.

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de gestión cultural a nivel nacional, el jurado ha considerado reajustar el presupuesto.

Título del Proyecto: ANIAMAZONÍA II. INCUBADORA DE PROYECTOS DE ANIMACIÓN DE LA AMAZONÍA. (Por mayoría)

Persona Jurídica: ASOCIACION PROYECTO RADIO NOVELA

Región: AMAZONAS

Por ser una propuesta de espacios necesarios y nuevos como un laboratorio-incubadora que busca perfeccionar a artistas dentro de la cosmovisión amazónica en el uso de la animación y los nuevos medios, así como por su intención de posicionarse como una de las residencias más importantes de la región.

Título del Proyecto: CARTOGRAFÍAS SONORAS DE LA JALCA ANDINA (Por mayoría)

Persona Jurídica: ASOCIACION CULTURAL MAIZAL

Región: LIMA

Por ser un proyecto original que apuesta por la exploración sonora en una era estrictamente visual y por su intención de contribuir al desarrollo cultural devolviendo a sus espacios la consciencia de su preservación desde algo intangible y absoluto como el sonido. Finalmente, por su intención de consolidarse como primera plataforma que alberga paisajes sonoros en riesgo de desaparición de nuestro país, es que el jurado aprueba su apoyo.

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de gestión cultural a nivel nacional, el jurado ha considerado reajustar el presupuesto.

Título del Proyecto: MIRADAS ANDINAS_PLATAFORMA DE PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA DE LA REGIÓN ANDINA (Por mayoría)

Persona Jurídica: ASOCIACION TRANSCINEMA

Región: LIMA

El jurado acuerda apoyar el proyecto por su valor en apostar, con un equipo reconocido y consolidado como Transcinema, por la propuesta de creación a partir de una plataforma de producción y un foro que apoye a potenciar la coproducción de proyectos en Perú.

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de gestión cultural a nivel nacional, el jurado ha considerado reajustar el presupuesto.

Título del Proyecto: TERCER FESTIVAL DE CINE ACCESIBLE ACCECINE (Por mayoría)

Persona Jurídica: COLLECTIVE MEDIA

Región: LIMA

Por ser un proyecto que aborda la inclusión, planteado con originalidad en la urgente necesidad de sensibilizar a la sociedad en atender las discapacidades y la accesibilidad, el jurado considera importante y necesario apoyarlo.



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DEL AUDIOVISUAL,
LA FONOGRAFÍA Y LOS NUEVOS
MEDIOS

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de gestión cultural a nivel nacional, el jurado ha considerado reajustar el presupuesto.

Título del Proyecto: ENCICLOPEDIA EN LÍNEA DEL AUDIOVISUAL PERUANO (Por unanimidad)

Persona Jurídica: EL SUR CINE Y VIDEO S.A.C.

Región: LIMA

Por ser un proyecto coherente, claro y fundamental para la construcción de la memoria e identidad de nuestro cine nacional, como también por contribuir significativamente a la investigación de éste, el jurado considera necesaria su realización.

Título del Proyecto: V MUTA FESTIVAL INTERNACIONAL DE APROPIACIÓN AUDIOVISUAL (Por unanimidad)

Persona Jurídica: INTERSTICIO E.I.R.L.

Región: LIMA

Por su premisa de un espacio de exhibición, formación y creación desde el género de la apropiación audiovisual; contemplando, además, un programa de itinerancia y permanencia, con cuatro ediciones realizadas y por la calidad de la propuesta presentada, el jurado apoya la realización del proyecto.

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de gestión cultural a nivel nacional, el jurado ha considerado reajustar el presupuesto.

Título del Proyecto: JAKON JATI (Por mayoría)

Persona Jurídica: MINKAPROD S.A.C.

Región: LIMA

Por ser un proyecto sólido y con compromiso que a través de lazos interregionales apuesta por la preservación de la cultura y los conocimientos ancestrales, dándole valor a la sabiduría de quienes llevan más tiempo sobre esta tierra y haciendo partícipes por igual a realizadores y amateurs. Este proyecto se presenta con una importante contribución al desarrollo cultural de nuestra comunidad, y por ello creemos importante brindarle nuestro apoyo.

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de gestión cultural a nivel nacional, el jurado ha considerado reajustar el presupuesto.

Título del Proyecto: EMPODERARTE (Por unanimidad)

Persona Jurídica: PELIKAN PICTURES ENTERTAINMENT E.I.R.L.

Región: LIMA

Por presentar un espacio de contención desde el audiovisual y el diálogo para mujeres y niñas con la intención de poder enfrentar y cuestionar realidades indiferentes a nuestra sociedad. Este proyecto se presenta con valor y empatía, y abre un espacio de esperanza para la creación como sanación. Por todos estos valores, el jurado confía y apoya el proyecto.

Título del Proyecto: MIRADAS COLECTIVAS: RELATOS VISUALES DE SALUD MENTAL (Por mayoría)

Persona Jurídica: ZERO COMUNICACIONES SAC

Región: LIMA



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTESDIRECCIÓN DEL AUDIOVISUAL,
LA FONOGRAFÍA Y LOS NUEVOS
MEDIOS

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

Por ser un proyecto de impacto social con empatía y compromiso que nos enfrenta a tabúes en nuestra sociedad, como es la salud mental, y con la intención de replantearnos los estigmas que han contribuido a una marcada distancia. Con la intención de que cada vez estas brechas sean menores, apoyamos con convicción la realización de este proyecto.

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de gestión cultural a nivel nacional, el jurado ha considerado reajustar el presupuesto.

Título del Proyecto: TALLER INTERNACIONAL DE CINE EXPERIMENTAL "PIEZAS EN CELULOIDE" II EDICIÓN (Por unanimidad)

Persona Jurídica: ESPACIO Y TIEMPO ASOCIACION CULTURAL

Región: LIMA

Por ser un proyecto que puede apoyar a una comunidad de cineastas experimentales emergentes, así como por tratarse de un espacio necesario basado en su propuesta original de un taller de práctica experimental que rescata el uso de material fílmico, el jurado considera importante el apoyo al proyecto.

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de gestión cultural a nivel nacional, el jurado ha considerado reajustar el presupuesto.

Por todo ello, consideramos que deben declararse como ganadoras a las siguientes personas jurídicas dentro de la categoría anual:

PERSONA JURÍDICA	REGIÓN	PROYECTO	RESPONSABLE(S) DEL PROYECTO	MONTO
ASOCIACION CIVIL ALIANZA ARKANA	UCAYALI	JEMAN CINE	MAHUA FASANANDO BERNABE / DELGADO MALDONADO GABRIELA DEL CARMEN	S/48 000,00
CASA PRODUCTORA VIDEA 3.0 SAC	LAMBAYEQUE	EL CINE QUE NOS MUEVE III	CARRANZA VARIAS DALIA MARIA	S/48 000,00
MOCHE FILMS E.I.R.L.	LA LIBERTAD	II FESTIVAL DE CINE LATINOAMERICANO EN LENGUAS ORIGINARIAS	NEYRA LUZURIAGA KARY JANNET	S/48 000,00
SACHA CINE S.A.C.	LORETO	PROYECTO ICARO	CHUMBE HUAMANI LUIS ADOLFO	S/48 000,00
ASOCIACION PROYECTO RADIO NOVELA	AMAZONAS	ANIAMAZONÍA II. INCUBADORA DE PROYECTOS DE ANIMACIÓN DE LA AMAZONÍA.	MUÑOZ RAMIREZ ALEXANDER EDSON	S/35 000.00
ASOCIACION CULTURAL MAIZAL	LIMA	CARTOGRAFÍAS SONORAS DE LA JALCA ANDINA	ESTRELLO MARTÍNEZ LUZ ESTHER	S/45 875,00



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTESDIRECCIÓN DEL AUDIOVISUAL,
LA FONOGRAFÍA Y LOS NUEVOS
MEDIOS

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

ASOCIACION TRANSCINEMA	LIMA	MIRADAS ANDINAS_PLATAFORMA A DE PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA DE LA REGIÓN ANDINA	CASTRO SANCHEZ RUTH DIANA	S/46 000,00
COLLECTIVE MEDIA	LIMA	TERCER FESTIVAL DE CINE ACCESIBLE ACCECINE	CARDENAS GUTIERREZ ZOSIMO JOSE	S/46 000,00
EL SUR CINE Y VIDEO S.A.C.	LIMA	ENCICLOPEDIA EN LÍNEA DEL AUDIOVISUAL PERUANO	ABARCA TORRES EDNER RAFAEL	S/.13 034,00
INTERSTICIO E.I.R.L.	LIMA	V MUTA FESTIVAL INTERNACIONAL DE APROPIACIÓN AUDIOVISUAL	TAVARA ESTELA MILAGROS / REY DE CASTRO LUNA NATALIA	S/.46 000,00
MINKAPROD S.A.C.	LIMA	JAKON JATI	HARTILL ADRIAN RICARDO / SANCHEZ GARCIA JOSE DANIEL	S/46 000,00
PELIKAN PICTURES ENTERTAINMENT E.I.R.L.	LIMA	EMPODERARTE	PELIKAN RIVERA SUSANNE KAROLINE	S/36 000,00
ZERO COMUNICACIONES SAC	LIMA	MIRADAS COLECTIVAS: RELATOS VISUALES DE SALUD MENTAL	QUEZADA BELTRAN OMAR EDUARDO	S/46 000,00
ESPACIO Y TIEMPO ASOCIACION CULTURAL	LIMA	TALLER INTERNACIONAL DE CINE EXPERIMENTAL "PIEZAS EN CELULOIDE" II EDICIÓN	MILLA LOLOY LILIANA ADRIANA	S/46 000,00

Categoría Multianual:

Título del Proyecto: EN EL BICENTENARIO NACIONAL DEL PERU - PROYECTO
MULTIANUAL AÑO 2021-2022 - 8° Y 9° FESTIVAL NACIONAL DE CINE DE HUANUCO
(Por mayoría)

Persona Jurídica: ACAS HUANUCO E.I.R.L.

Región: HUÁNUCO

Por su propuesta de ser un festival con una correcta y bien planteada visión de promover el cine nacional y regional, con mucho énfasis en la figura de la mujer en el cine y la selección de películas a proyectar, el jurado acuerda apoyar el proyecto.



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DEL AUDIOVISUAL,
LA FOTOGRAFÍA Y LOS NUEVOS
MEDIOS

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

Título del Proyecto: ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CINE COMUNITARIO "CHACCHANDO SUEÑOS" (Por mayoría)

Persona Jurídica: ASOCIACION CHASKI, COMUNICACION AUDIOVISUAL

Región: LIMA

Por ser un proyecto descentralizado y comunitario que busca recorrer distintos espacios del Perú, con la intención de compartir un aprendizaje y reflexión sobre realidades que nos fortalecen social y culturalmente, y por confiar en la capacidad y trayectoria del equipo involucrado, el jurado acuerda apoyar este proyecto.

Título del Proyecto: FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE GAY LÉSBICO TRANS DE LIMA (Por unanimidad)

Persona Jurídica: ASOCIACION CIVIL OUTFESTPERU

Región: LIMA

Por su propuesta de dar continuidad a un espacio necesario para una comunidad minoritaria y constantemente agredida. A la vez, siendo el cine una herramienta de cambio social, sensibiliza a la población general sobre la diversidad sexual e identidad de género, buscando la formación de nuevos públicos en torno a su programación, el jurado aprueba el proyecto.

Título del Proyecto: CORRIENTE: ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE CINE DE NO FICCIÓN (PLAN MULTIANUAL 2021 -2022) (Por unanimidad)

Persona Jurídica: ASOCIACION CULTURAL BULLA

Región: AREQUIPA

Al ser un proyecto alternativo, necesario y honesto por sus valores que se ha posicionado y ha ido tomando prestigio con los años y que ahora busca, desde la experiencia, expandirse para consolidarse como un referente de cine de no-ficción en Latinoamérica. Por contar, además, con un equipo de trabajo, cohesionado y con integrantes comprometidos con el desarrollo cultural, el jurado aprueba el proyecto.

Título del Proyecto: XII Y XIII FESTIVAL AL ESTE (Por unanimidad)

Persona Jurídica: SODA FILMS S.R.L.

Región: LIMA

Por ser un festival que impulsó al público peruano a ser partícipe de un cine distinto y que ha mantenido esa intención por los últimos años, demostrando eficiencia y compromiso. Por buscar, además, su reinención en lenguas originarias con la intención de llegar a más espacios y más públicos en el país, el jurado considera importante apoyar su continuidad y aprueba el proyecto.

Título del Proyecto: FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES UNIVERSITARIOS CORTOS DE VISTA: PROYECTO CDV AL 2023 (Por unanimidad)

Persona Jurídica: WATANA COMUNICACIONES E.I.R.L.

Región: LAMBAYEQUE

Por ser un proyecto con trayectoria y con un claro enfoque con objetivos precisos en la profesionalización y crecimiento del CINE JOVEN. Por ser, además, un proyecto con trayectoria y resultados, con un alcance regional, pero también nacional e internacional a partir de las herramientas digitales que propone y consolida, el jurado acuerda apoyar el proyecto.



PERU

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTESDIRECCIÓN DEL AUDIOVISUAL,
LA FONOGRAFÍA Y LOS NUEVOS
MEDIOS

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

Por todo ello, consideramos que deben declararse como ganadoras a las siguientes personas jurídicas dentro de la categoría multianual:

PERSONA JURÍDICA	REGIÓN	PROYECTO	RESPONSABLE(S) DEL PROYECTO	MONTO
ACAS HUANUCO E.I.R.L.	HUÁNUCO	EN EL BICENTENARIO NACIONAL DEL PERU - PROYECTO MULTIANUAL AÑO 2021-2022 - 8° Y 9° FESTIVAL NACIONAL DE CINE DE HUANUCO	CABELLO CONTRERAS ELIAS	S/ 120 000,00
ASOCIACION CHASKI, COMUNICACION AUDIOVISUAL	LIMA	ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CINE COMUNITARIO "CHACCHANDO SUEÑOS"	BENITES AGUIRRE MARIA ELENA	S/ 120 000,00
ASOCIACION CIVIL OUTFESTPERU	LIMA	FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE GAY LÉSBICO TRANS DE LIMA	SALAZAR ROJAS ROLANDO	S/ 120 000,00
ASOCIACION CULTURAL BULLA	AREQUIPA	CORRIENTE: ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE CINE DE NO FICCIÓN (PLAN MULTIANUAL 2021 - 2022)	ARIAS PUMACALLAO MARIA CONCEPCION VICTORIA / DE YBARRA MURGUIA EDWARD AROLD	S/ 120 000,00
SODA FILMS S.R.L.	LIMA	XII Y XIII FESTIVAL AL ESTE	SALVATIERRA GONZALEZ CARLOS ANTONIO / DUPONCHEL DAVID JEAN ROBERT / QUINTANA REVOREDO ADA GABRIELA	S/ 120 000,00
WATANA COMUNICACIONES E.I.R.L.	LAMBAYEQUE	FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES UNIVERSITARIOS CORTOS DE VISTA: PROYECTO CDV AL 2023	HERNANDEZ DIAZ MARTIN EDUARDO	S/ 120 000,00



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DEL AUDIOVISUAL,
LA FONOGRAFÍA Y LOS NUEVOS
MEDIOS

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

Asimismo, consideramos que debe conformar la Lista de Espera el siguiente Proyecto:

1. **Título del Proyecto:** LA OFICINA (Por unanimidad)
Categoría: Anual
Persona Jurídica: ASOCIACION CULTURAL INDIO PISHGO
Región: CAJAMARCA

Por ser un proyecto original de formación en línea en torno al género documental, con un enfoque multicultural, así como alcance tanto regional como nacional, el jurado aprueba su apoyo.

Con el propósito de favorecer el acceso a los recursos disponibles al finalizar el año, el jurado ha considerado oportuno reajustar el presupuesto.

Nº	PERSONA JURÍDICA	REGIÓN	PROYECTO	CATEGORÍA	RESPONSABLE(S) DEL PROYECTO	MONTO
1	ASOCIACION CULTURAL INDIO PISHGO	CAJAMARCA	LA OFICINA	ANUAL	TEJADA SALAZAR JORGE GABRIEL	S/37 800,00

Siendo las 13:20 horas, damos por concluida la reunión, firmando la presente Acta en señal de conformidad.

Rolando Inti Cordera Rascon
PASAPORTE N° G21193769

Martín Hemán Adriaola Málaga
D.N.I. 42611047

Ana María Clementina Pomareda
Benel de Palacios
D.N.I. 07825603

Dana Bonilla Brown
D.N.I. 43879058

Wari Omar Gálvez Rivas
D.N.I. 44587858
(Presidente del Jurado)