

## Designación del jurado

### Concurso nacional para la formación audiovisual

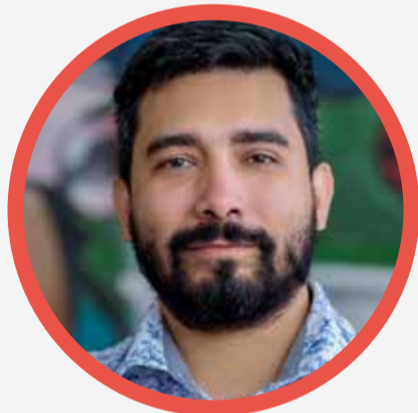


Perú

#### Angela Gisella Ramirez Fernández

Docente y especialista del audiovisual

Cuenta con más de 15 años de experiencia como diseñadora de producción y directora de arte en diferentes medios audiovisuales. Tiene un Master en diseño de producción y dirección de arte cinematográfica de la ESCAC. Ha participado en producciones como "Autoerótica", "Canción sin nombre" y "La Última Tarde". También se desempeña como docente en el Centro de la Imagen, Epic e IPP.



Perú

#### Juan Antonio Limo Giribaldi

Realizador audiovisual

Estudió Comunicación Audiovisual y Multimedia en el Instituto Toulouse Lautrec. Storyteller, especializado en la técnica de la animación 2D. Ha participado como director, guionista y animador de proyectos como "El Motor y la Melodía", "El Rayo Rojo", "Kanito, la primera batalla". Ha trabajado como docente de Animación 2D y Videojuegos 2D en Cibertec, Toulouse Lautrec y Charles Chaplin.



Perú

#### Carlota Alicia Casalino Se

Especialista de la cultura

Historiadora, doctora por la UNMSM y magíster por la PUCP. Con amplia experiencia en coordinación, monitoreo, evaluación, diseño y ejecución de investigaciones. Es profesora principal y vicedecana académica de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNMSM e investigadora RENACYT-CONCYTEC. Sus últimas publicaciones abordan temas sociales y culturales.