



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

ACTA DE EVALUACIÓN

Siendo las 13:21 horas del día martes 29 de setiembre de 2020, cumpliendo con nuestras funciones como miembros del Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Documental Formato Largo - 2020, nosotros; Ignacio Agüero Piwonka, Sonia Rosa Carmen Llosa Baldwin, Consuelo Castillo Ulloa, Mariana Herrera Bellido y Yoel Albert Sanchez Pachas, designados por Resolución Directoral N° 000198-2020-DGIA/MC, modificada por Resolución Directoral N° 000271-2020-DGIA/MC, luego de evaluar las postulaciones consideradas aptas según Resolución Directoral N° 000092-2020-DAFO/MC, señalamos lo siguiente:

Proyecto: FLOR PUCARINA, LA FARAONA DEL CANTAR WANKA (Por mayoría)
Persona Jurídica: CHOLA CONTRAVISUAL
Región: JUNÍN

Por ser un proyecto que reivindica a un ícono del folklore peruano, no solo por su música, sino también porque el personaje representa la lucha por la liberación de las mujeres.

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de documental a nivel nacional, el Jurado ha considerado reajustar el presupuesto.

Proyecto: MANUALES DE SUPERVIVENCIA (Por unanimidad)
Persona Jurídica: PROJAZZ S.A.C.
Región: LIMA

Es un proyecto honesto con una fuerte motivación y tratamiento, referente al VIH, tema nunca tratado en el cine nacional. Autobiográfico y muy íntimo, con mucha valentía y que permite expresar emociones.

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de documental a nivel nacional, el Jurado ha considerado reajustar el presupuesto.

Proyecto: EL ARTE DE LA GUERRA (Por mayoría)
Persona Jurídica: AUTOCINEMA FILMS S.A.C.
Región: LIMA

Por proponer una forma original de revisar los años de la guerra interna a través del arte y los artistas de su época, el proyecto tiene un alto potencial internacional y de circulación nacional.

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de documental a nivel nacional, el Jurado ha considerado reajustar el presupuesto.

Proyecto: ARGUEDAS: RETRATOS DEL SIGLO XXI (Por unanimidad)
Persona Jurídica: MEDUSA EN EL DIVÁN FILMS S.A.C
Región: LIMA

Un proyecto que recorre lugares buscando revalorar a Arguedas en el siglo XXI, con una mirada muy profesional y joven tras la idea.



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DEL
AUDIOVISUAL, LA
FONOGRAFÍA Y LOS
NUEVOS MEDIOS

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de documental a nivel nacional, el Jurado ha considerado reajustar el presupuesto.

Proyecto: BUENOS DÍAS, WIRACOCHAS (Por mayoría)

Persona Jurídica: WILLAY AUDIO & VIDEO S.A.C.

Región: LIMA

Un proyecto que devuelve a la comunidad del CHURO, (QOSQO) la imagen de ellas y ellos captada hace 50 años reconstruyendo la realidad vivida por esta comunidad, antes, durante y luego de la reforma agraria.

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de documental a nivel nacional, el Jurado ha considerado reajustar el presupuesto.

Proyecto: EL LADO IZQUIERDO DEL CORAZÓN (Por mayoría)

Persona Jurídica: GELSOMINA FILMS E.I.R.L.

Región: LIMA

Un proyecto que construye una poderosa metáfora entre la vida y la muerte. Y gracias a su persistencia y fuerte punto de vista cuenta una historia íntima y emotiva.

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de documental a nivel nacional, el Jurado ha considerado reajustar el presupuesto.

Proyecto: LA MEMORIA DE LAS MARIPOSAS (Por unanimidad)

Persona Jurídica: MITI FILMS S.R.L.

Región: LIMA

Un relato particular, original, que imagina la vida de las víctimas de los caucheros utilizando un sólido material de archivo y una voz autoral.

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de documental a nivel nacional, el Jurado ha considerado reajustar el presupuesto.

Proyecto: ANDANÍA (Por mayoría)

Persona Jurídica: NUDO PRODUCCIONES E.I.R.L.

Región: PIURA

Aporta en la historia no contada del norte del Perú y la relación del ser humano con el mar como un elemento sagrado. Con un lenguaje en tiempo circular que dialoga permanentemente con el ritual a la muerte y sus antepasados.

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de documental a nivel nacional, el Jurado ha considerado reajustar el presupuesto.

Proyecto: K'IRINCHASQA (Por mayoría)

Persona Jurídica: GRUPO DEDALO EMPRESA INDIVIDUAL DE RESPONSABILIDAD LIMITADA



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTESDIRECCIÓN DEL
AUDIOVISUAL, LA
FONOGRAFÍA Y LOS
NUEVOS MEDIOS

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

Región: PUNO

El relato de la relación entre un padre y su hijo en el tiempo y la luz del altiplano en la isla Taquile, que supera la discriminación ante el duelo.

Con el propósito de enriquecer la diversidad de proyectos de documental a nivel nacional, el Jurado ha considerado reajustar el presupuesto.

Por todo ello, consideramos que deben declararse como ganadoras a las siguientes Personas Jurídicas:

PERSONA JURÍDICA	REGIÓN	PROYECTO	DIRECTOR(ES/AS) RESPONSABLE(S) DEL PROYECTO	MONTO
CHOLA CONTRA VISUAL	JUNÍN	FLOR PUCARINA, LA FARAONA DEL CANTAR WANKA	ZUASNABAR RAVELO, GERALDINE MARTHA	S/251 453,00
PROJAZZ S.A.C.	LIMA	MANUALES DE SUPERVIVENCIA	GARCIA ALVA, LUISA LEONOR	S/251 453,00
AUTOCINEMA FILMS S.A.C.	LIMA	EL ARTE DE LA GUERRA	BENAVENTE SECCO, MARIO GONZALO / BARBIERI RODRIGUEZ, GRECIA DANIELLA	S/251 453,00
MEDUSA EN EL DIVÁN FILMS S.A.C	LIMA	ARGUEDAS: RETRATOS DEL SIGLO XXI	VARGAS DE LA VEGA, LUZ AURORA / MUJICA PUJAZON, PALOMA	S/251 453,00

Carolina Calle Ulla

AM

Ana Lina Boland



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTESDIRECCIÓN DEL
AUDIOVISUAL, LA
FONOGRAFÍA Y LOS
NUEVOS MEDIOS

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

WILLAY AUDIO & VIDEO S.A.C.	LIMA	BUENOS DÍAS, WIRACOCHAS	GODOY PAREDES, MAURICIO JOSE	S/251 453,00
GELSOMINA FILMS E.I.R.L.	LIMA	EL LADO IZQUIERDO DEL CORAZÓN	MORENO PORTILLA, MARIA JOSE	S/251 453,00
MITI FILMS S.R.L.	LIMA	LA MEMORIA DE LAS MARIPOSAS	FUENTES SADOWSKI, TATIANA KATIUSKA	S/251 453,00
NUDO PRODUCCIONES E.I.R.L.	PIURA	ANDANÍA	CARPIO SIVERIO, MARCO ANTONIO	S/251 453,00
GRUPO DEDALO EMPRESA INDIVIDUAL DE RESPONSABILIDAD LIMITADA	PUNO	K'IRINCHASQA	PALOMINO ASQUI, DULIO CESAR	S/250 373,00

Siendo las 14:17 horas, damos por concluida la reunión, firmando la presente Acta en señal de conformidad.

Yoel Albert Sanchez Pachas
D.N.I 43667360

Sonia Rosa Carmen Llosa Baldwin
D.N.I. 06647105



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

DIRECCIÓN DEL
AUDIOVISUAL, LA
FONOGRAFÍA Y LOS
NUEVOS MEDIOS

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

Consuelo Castillo Ulloa
PASAPORTE N° AU355221

Mariana Herrera Bellido
D.N.I. 10269107

Ignacio Agüero Piwonka
PASAPORTE N° F28937040

(Presidente del Jurado)