

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

DESPACHO VICEMINISTERIAL DE
PATRIMONIO CULTURAL E
INDUSTRIAS CULTURALESDIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"*

VISTO, el informe N° 000030-2020-DAFO/MC, de fecha 29 de enero de 2020, de la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios; y,

CONSIDERANDO:

Que, los títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, definen la naturaleza jurídica y las áreas programáticas del Ministerio de Cultura, así como sus competencias exclusivas, dentro de las cuales se establece la promoción de la creación cultural en todos los campos, el perfeccionamiento de los creadores y gestores culturales y el desarrollo de las industrias culturales;

Que, mediante la Vigésima Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 014-2019, Decreto de Urgencia que Aprueba el Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2020, se autoriza al Ministerio de Cultura, durante el Año Fiscal 2020, a otorgar estímulos económicos a personas naturales y jurídicas privadas que participan en las industrias culturales y las artes, de conformidad con las condiciones, procedimientos y demás normas complementarias, que serán aprobadas mediante decreto supremo refrendado por el titular del Ministerio de Cultura;

Que, el artículo 7 del Reglamento de la Vigésima Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 014-2019, Decreto de Urgencia que Aprueba el Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2020, aprobado mediante Decreto Supremo N° 001-2020-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes, a través de sus unidades orgánicas competentes, realiza las convocatorias públicas para el otorgamiento de los estímulos económicos, de conformidad con lo dispuesto en el plan anual correspondiente;

Que, mediante Resolución Viceministerial N° 011-2020-VMPCIC-MC, de fecha 14 de enero de 2020, se aprueba el Plan Anual de Estímulos Económicos para la Actividad Cinematográfica y Audiovisual para el año 2020;

Que, con fecha 20 de abril del presente año se publica en el diario oficial El Peruano la Resolución Directoral N° 025-2020-DGIA/MC, rectificada mediante Resolución Directoral N° 030-2020-DGIA/MC, que aprueba las Bases del "Estímulo a la Promoción Internacional - 2020" y formaliza la convocatoria;

Que, el numeral V de las Bases del "Estímulo a la Promoción Internacional - 2020", establece que la postulación debe contemplar la participación en un evento consignado en la lista de eventos priorizados para el año 2020 previa selección oficial de una persona, obra culminada, proyecto de obra u homenaje;

Que, el numeral XVI de las Bases del "Estímulo a la Promoción Internacional - 2019" detalla la lista de eventos priorizados para el año 2020, considerando entre ellos festivales, mercados y premios;

Que, el numeral 9.4 de las Bases del "Estímulo a la Promoción Internacional - 2019", establece que la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios es la encargada de revisar las postulaciones recibidas;



PERÚ

Ministerio de Cultura

DESAPACHO VICEMINISTERIAL DE
PATRIMONIO CULTURAL E
INDUSTRIAS CULTURALES

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"*

Que, en el mismo numeral se establece que la evaluación de cada postulación se llevará a cabo en un plazo máximo de quince (15) días hábiles contados a partir de la presentación de la misma, luego de lo cual, la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios emite un informe a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes, consignando la postulación beneficiaria y el monto otorgado;

Que, el numeral 9.5 de las Bases del "Estímulo a la Promoción Internacional - 2020", establece que, en base al informe de la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios, la Dirección General de Industrias Culturales y Artes emite la Resolución que declara a la Persona Natural beneficiaria y/o los recursos disponibles;

Que, en base al Informe N° 000001-2020-DAFO-MMD/MC, se deja constancia que el 21 de enero de 2020, Alberto Flores Vilca presenta su postulación al "Estímulo a la Promoción Internacional - 2020" a través del sistema en línea;

Que, dentro del plazo establecido en las Bases, la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios revisa la postulación presentada y conforme consta en el precitado informe, da conformidad sobre el cumplimiento de los requisitos solicitados para acceder al Estímulo;

Que, el numeral VIII de las Bases del "Estímulo a la Promoción Internacional - 2020", establece que se otorgarán estímulos económicos por la suma total máxima de S/ 495 000,00 (cuatrocientos noventa y cinco mil y 00/100 Soles) a las Personas Naturales que sean declaradas beneficiarias en el año hasta agotar la mencionada suma;

Que, en el mismo numeral se indica que el monto máximo a solicitar se establece de acuerdo al territorio donde se desarrolla el evento vinculado a la postulación, de la siguiente manera: hasta S/ 6 000,00 (seis mil y 00/100 Soles) para eventos en Sudamérica, Centroamérica y el Caribe; hasta S/ 10 000,00 (diez mil y 00/100 Soles) para eventos en Norteamérica; y hasta S/ 15 000,00 (quince mil y 00/100 Soles) para eventos en el resto del mundo;

Que, asimismo, el numeral VIII de las Bases establece que para postulaciones que impliquen la participación en *Talents* u otros espacios de formación priorizados, el monto máximo a solicitar será de hasta el 50% (cincuenta por ciento) del monto total máximo establecido para el territorio en el que se desarrolla el evento;

Que, mediante el Informe N° 000001-2020-DAFO-MMD/MC, se comunica que la Persona Natural beneficiaria, Alberto Flores Vilca, postula para la participación como Talent en Berlinale Talents 2020, Festival Internacional de Berlín, en Alemania;

Que, mediante el Informe N° 000030-2020-DAFO/MC, se verifica que la postulación contempla la participación en un evento consignado en la lista de eventos priorizados para el año 2020;

Que, en ese sentido, la solicitud asciende a S/ 6 772,00 (seis mil setecientos setenta y dos con 00/100 Soles), monto que se encuentra dentro de lo establecido en las Bases para las participaciones en *Talents* para eventos fuera de Sudamérica, Centroamérica y el Caribe;

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

DESPACHO VICEMINISTERIAL DE
PATRIMONIO CULTURAL E
INDUSTRIAS CULTURALESDIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y
ARTES

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

Que, estando visado por el Director de la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios; y

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, el Decreto de Urgencia N° 014-2019, Decreto de Urgencia que Aprueba el Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2020, y el Reglamento de la Vigésima Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 014-2019, aprobado por Decreto Supremo N° 001-2020-MC.

SE RESUELVE:

Artículo Primero. - Declárese como beneficiario del "Estímulo a la Promoción Internacional – 2020", a la siguiente Persona Natural:

PERSONA NATURAL	REGIÓN	MONTO DEL ESTÍMULO	EVENTO INTERNACIONAL VINCULADO A LA POSTULACIÓN (PAÍS)
ALBERTO FLORES VILCA	PUNO	S/ 6 772,00	BERLINALE TALENTS 2020 FESTIVAL INTERNACIONAL DE BERLÍN (ALEMANIA)

Artículo Segundo. - Declárese disponible para la entrega de estímulos de la presente convocatoria el monto ascendente a S/ 488 228,00 (cuatrocientos ochenta y ocho mil doscientos veintiocho con 00/100 Soles), conforme a lo establecido en las Bases.

Artículo Tercero. - Dispóngase se remita copia de la presente Resolución Directoral a la Oficina General de Administración, a fin de que realice las acciones correspondientes para la ejecución del pago del estímulo correspondiente.

Artículo Cuarto. - Dispóngase que la presente Resolución sea notificada y publicada en el portal institucional del Ministerio de Cultura.

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE