

La redacción y el orden de los requisitos pueden variar en el sistema en línea sin alterar la naturaleza de los mismos.

SECCIÓN A

FORMULARIO DE POSTULACIÓN

CÓDIGO DE POSTULACIÓN: _____

CONCURSO NACIONAL DE DESARROLLO DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJE

INFORMACIÓN DE LA PERSONA JURÍDICA	
PERSONA JURÍDICA	
RUC	
Razón social	
Estado según SUNAT	
Inscripción en el RCN	
N° de partida electrónica	
Departamento	
Provincia	
Distrito	
Domicilio Legal	
Sitio Web - Opcional	

REPRESENTANTE LEGAL

Se verificará en la Superintendencia Nacional de los Registros Públicos (SUNARP) que cuente con las facultades para presentar la postulación al concurso en representación de la Persona Jurídica.

Nacionalidad		
Tipo de documento		Número
Nombres		
Apellido Paterno		Apellido Materno
Fecha de nacimiento		Teléfono(s) Fijo (s)
Teléfono(s) Móvil(es)		
¿Afirma que la presente postulación no incurre en alguno de los impedimentos del Artículo 9 del Reglamento de la Vigésima Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 014-2019, aprobado por Decreto Supremo N° 001-2020-MC?		
Solo para representantes legales cuyas facultades no se encuentren inscritas en la SUNARP, adjuntar poder simple que lo faculte a presentar la postulación en nombre de la Persona Jurídica		
CORREOS ELECTRÓNICOS VINCULADOS A LA POSTULACIÓN		
Correo 1		
Correo 2 - Opcional		

SECCIÓN B

INFORMACIÓN LEGAL DEL PROYECTO

DATOS GENERALES DEL PROYECTO

Título del Proyecto	
Tipo de proyecto	
Categoría	
Duración aproximada	
Idioma(s) de la obra cinematográfica	
En caso se haga uso de algún idioma diferente a los indicados en la Ley N° 26370, debe ingresar el número de oficio con el que se otorgó la excepción correspondiente.	

PERSONAL DEL PROYECTO

Director(es/as) tentativo(s/as) del Proyecto											
N°	Nacionalidad	Tipo de documento	Número	Nombres	Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombre artístico o social	Sexo	Responsable del Proyecto	Certificado de movimientos migratorios	
Seleccione si postula con tratamiento o guion de la obra vinculada al proyecto											
Autor(es/as) del tratamiento o guion del Proyecto											
N°	Nacionalidad	Tipo de documento	Número	Nombres	Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombre artístico o social	Sexo	Responsable del Proyecto	Certificado de movimientos migratorios	De ser el caso, nro. de oficio de excepción
¿El tratamiento o guion de la obra vinculada al proyecto, cuenta con inscripción en Indecopi?								Número de registro			
La inscripción del tratamiento o guion de la obra en Indecopi no es un requisito obligatorio, si cuenta con ella, ingrese su número de registro, el cual será verificado.											
Documento (declaración jurada, contrato, entre otros) mediante el cual el(los) autor(es) del tratamiento o guion autoriza(n) el uso o cede(n) los derechos del mismo a la Persona Jurídica postulante, para efectos de la realización del Proyecto. En caso exista más de una transferencia de los derechos de la obra, presentar los documentos que la detallen.											
¿El tratamiento o guion de la obra adapta o transforma, en todo o en parte, una obra de terceros?											
N°	Título de la obra adaptada o transformada	Autor(es) de la obra adaptada o transformada					Titular(es) de derechos sobre la obra de la cual deriva el tratamiento o guion.				
Documento (declaración jurada, contrato, entre otros) de parte del (de los) autor(es) o titular(es) de dicha obra, que autorice la adaptación.											
Productor(es/as) del Proyecto - Opcional											
N°	Nacionalidad	Tipo de documento	Número	Nombres	Apellido Paterno	Nombre artístico o social	Apellido Materno	Sexo	Responsable del Proyecto		
Solo para la categoría Animación: Creador(es/as) del concepto artístico del Proyecto											
N°	Nacionalidad	Tipo de documento	Número	Nombres	Apellido Paterno	Nombre artístico o social	Apellido Materno	Sexo	Responsable del Proyecto		
Documento suscrito por el(los/la/las) Responsable(s) que acredite que, de resultar ganador, se compromete(n) a ejecutar todo el Proyecto conforme a la presente postulación.											

SECCIÓN C

INFORMACIÓN TÉCNICA Y ARTÍSTICA DEL PROYECTO

Nombre y domicilio de la Persona Jurídica	
Título del Proyecto	
Categoría	
Tipo de proyecto	
Idioma(s) de la obra cinematográfica	
Género	
Duración aproximada	
Ópera prima	
Sitio web - Opcional	
Descripción de actividades o antecedentes de la Persona Jurídica	

PERSONAL DEL PROYECTO

Director(es/as) tentativo(s) del Proyecto				
Nombres y apellidos	Nombre artístico o social	Responsable del Proyecto	Hoja de vida	Carta de intención o precontrato

Material(es) audiovisual(es) del(de los/de las) Director(es/as) tentativo(s) - Opcional				
Director(a)	Material audiovisual	Enlace	De ser el caso, contraseña	

Autor(es/as) del tratamiento o guion del Proyecto				
Nombres y apellidos	Nombre artístico o social	Responsable del Proyecto	Hoja de vida	Carta de intención o precontrato - Opcional

Productor(es/as) del Proyecto - Opcional				
Nombres y apellidos	Nombre artístico o social	Responsable del Proyecto	Hoja de vida	Carta de intención o precontrato

Solo para la categoría Animación: Creador(es/as) del concepto artístico del Proyecto				
Nombres y apellidos	Nombre artístico o social	Responsable del Proyecto	Hoja de vida	Carta de intención o precontrato

Ficha técnica <small>Puede agregar las filas que considere necesarias.</small>					
Cargo	Nombre artístico o social	Nombre completo	Nacionalidad	Hoja de vida	Carta de intención o precontrato - Opcional

Ficha artística - Opcional <small>Puede agregar las filas que considere necesarias.</small>					
Personaje	Nombre artístico o social	Nombre completo del personal artístico	Nacionalidad	Hoja de vida	Carta de intención o precontrato - Opcional

PLANTEAMIENTO DEL PROYECTO

Antecedentes del proyecto -opcional	
-------------------------------------	--

Visión y motivación	
---------------------	--

Storyline	
-----------	--

Sinopsis	
----------	--

Versión preliminar o final del tratamiento o guion	
--	--

Propuesta preliminar de realización.	
--------------------------------------	--

Solo para la categoría Animación: Descripción de los personajes, fondos y objetos principales que considere relevantes.	
---	--

Solo para la categoría Animación: Propuesta estética básica de los personajes mediante rotaciones.	
--	--

Propuesta de desarrollo, que describe en qué consistirá y cómo se realizará el proceso de desarrollo del Proyecto	
---	--

Cronograma				
Actividad	Mes 1 (declaración de ganadores)	Mes 2	Mes 3	... [hasta mes 12]
Desarrollo				
Fin del desarrollo del Proyecto				
Culminación de la etapa de desarrollo del Proyecto				
Entrega de material final al Ministerio de Cultura				

Materiales audiovisuales y/o gráficos del Proyecto - Opcional <small>Puede agregar las filas que considere necesarias.</small>			
Material audiovisual	Enlace	De ser el caso, contraseña	Adjunto

Información Adicional - opcional	
----------------------------------	--

SECCIÓN D

INFORMACIÓN ECONÓMICA DEL PROYECTO

Presupuesto detallado						
Puede agregar las filas que considere necesarias.						
COD.	Concepto	Unidad	Cantidad	Costo Unitario	Costo total (S/)	Costo total (USD)
1	LISTA DE CATEGORÍAS	Seleccionar	0			
1.1	Lista sub-categorías	Seleccionar	0			
1.1.1	Lista de conceptos	Seleccionar	0			
Agregar						

Plan de financiamiento				
Puede agregar las filas que considere necesarias.				
Fuente	País	Estado	Importe (S/)	Porcentaje (del total)
Ministerio de cultura	Perú	Por confirmar	S/ 30 000,00	
		TOTAL	S/ 0.00	0%

Documentos probatorios de las fuentes señaladas - opcional.
Estrategias para la obtención del financiamiento restante - opcional.