

La redacción y el orden de los requisitos pueden variar en el sistema en línea sin alterar la naturaleza de los mismos.

SECCIÓN A

FORMULARIO DE POSTULACIÓN

CÓDIGO DE POSTULACIÓN: \_\_\_\_\_

CONCURSO NACIONAL DE CREACIÓN EXPERIMENTAL

INFORMACIÓN DE LA PERSONA NATURAL

<b>PERSONA NATURAL</b> La Persona Natural postulante debe ser uno(a) de los(as) Directores(as) del Proyecto, la misma debe ser peruana o acreditar residencia en el Perú.			
Nombres y apellidos			
Nacionalidad			
RUC			
Estado según SUNAT			
Tipo de documento		Número	
Nombres		Apellidos	
Sexo			
Fecha de nacimiento			
Departamento			
Provincia			
Distrito			
Domicilio Legal			
Inscripción en el RCN			
Sitio web - <b>Opcional</b>			
Teléfono(s) Móvil(es)		Teléfono(s) Fijo (s)	

De ser el caso, acreditación de residencia en el Perú.	
¿La Persona Natural postulante se encuentra inscrita en el registro de deudores alimentarios morosos o en el registro de deudores de reparaciones civiles en agravio del Estado o tiene sentencia firme con pena incumplida?	Lista: Si/No
¿Afirma que la presente postulación no incurre en alguno de los impedimentos del artículo 9 del Reglamento de la Vigésima Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 014-2019, aprobado por Decreto Supremo N° 001-020-MC?	

CORREOS ELECTRÓNICOS VINCULADOS A LA POSTULACIÓN

Correo 1	
Correo 2 - <b>Opcional</b>	

**SECCIÓN B**

**INFORMACIÓN LEGAL DEL PROYECTO**

**DATOS GENERALES DEL PROYECTO**

Título del Proyecto	
Duración aproximada de la obra que resultará del Proyecto	
Descripción breve del proyecto	
¿El Proyecto empleará técnicas de animación?	
Idioma(s) de la obra que resultará del Proyecto	

**PERSONAL DEL PROYECTO**

Director(es/as) del proyecto								
N°	Nacionalidad	Tipo de documento	Número	Nombres	Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombre artístico o social	Sexo
Documento suscrito por el(los/la/las) Director(es/a/as) que acredite que, de resultar ganador, se compromete(n) a ejecutar todo el Proyecto conforme a la presente postulación.								
Documento (declaración jurada, contrato, entre otros) mediante el cual el(los/las) Director(es/as) del Proyecto indique(n) que asume(n) la autoría del mismo.								
¿El Proyecto adaptará o transformará, en todo o en parte, una obra de terceros?								
N°	Título de la obra adaptada o transformada			Autor(es) de la obra adaptada o transformada			Titular(es) de derechos sobre la obra adaptada o transformada	
Documento (declaración jurada, contrato, entre otros) de parte de (de los) autor(es) o titular(es) de dicha(s) obra(s), que autorice(n) la adaptación.								
¿El Proyecto hará uso de obra(s) musical(es)? Si el proyecto hará uso de obra(s) musical(es) complete la información relativa a la(s) misma(s)								
N°	Título			Compuesta especialmente para la obra			Forma de autorización	
En caso corresponda, documento(s) que acredite(n) la(s) autorización(es) o licencia(s) de uso de la música a utilizar								
¿El Proyecto hará uso de material de archivo? Según la Ley sobre derecho de autor (Decreto Legislativo N° 822), se debe consignar como mínimo al(a los) autor(es) y la(s) fuente(s) del (de los) material(es) de archivo. Para obras cuyo(s) autor(es), ni titular(es) se puedan identificar, consignar únicamente la fuente. En caso de no contar con material de archivo, pase directamente al siguiente ítem.								
N°	Descripción del material de archivo			Autor			Fuente	
Autorización(es), términos u otro documento que detalle las condiciones bajo las cuales se realizará el uso del(de los) material(es) consignados anteriormente.								

## SECCIÓN C

## INFORMACIÓN TÉCNICA Y ARTÍSTICA DEL PROYECTO

## DATOS GENERALES DEL PROYECTO

Nombre y domicilio de la Persona Natural	
Título del Proyecto	
Descripción breve del Proyecto	
¿El Proyecto empleará técnicas de animación?	
Género	
Idioma(s) de la obra que resultará del Proyecto	
Duración aproximada de la obra que resultará del Proyecto	
Sitio web - <b>opcional</b>	

## PERSONAL DEL PROYECTO

Director(es/as) del Proyecto		
Nombres y apellidos	Nombre artístico o social	Hoja de vida

Trabajos previos del(de los) Director (es) (2 como mínimo)						
Nº	Director(a)	Título	Descripción de la propuesta creativa	Enlace	De ser el caso, contraseña	Adjunto
1						
2						
...						

No incluir trabajos académicos, obras por encargo ni publicidad. El enlace debe reproducirse correctamente y estar habilitado hasta la culminación del concurso.

Integrantes del equipo creativo - <b>Opcional</b>				
Nombres y apellidos	Nombre artístico o social	Cargo	Hoja de vida	Carta de intención o precontrato en la cual declara que autoriza el uso de su aporte para la realización del proyecto

## PLANTEAMIENTO DEL PROYECTO

Motivación del (de los/de las) director(es/as)	
--	--

Propuesta creativa	
--------------------	--

Recursos técnicos necesarios para la realización del Proyecto	
---	--

Cronograma					
Actividad	Mes 1 (declaración de ganadores)	Mes 3	Mes 4	Mes 5	(...hasta) Mes 12
<b>Inicio del proyecto</b>					
<b>Fin del proyecto</b>					
Culminación del proyecto					
Entrega de material final al Ministerio de Cultura					

Plan tentativo de difusión y comunicación pública de la obra que resultará del Proyecto - <b>Opcional</b>	
---	--

Maqueta del proyecto				
Nombre del material	Enlace	De ser el caso, contraseña	Adjunto	

Materiales gráfico y/o audiovisuales del proyecto				
Nombre del material	Enlace	De ser el caso, contraseña	Adjunto	

Información Adicional - <b>opcional</b>	
---	--

## SECCIÓN D

## INFORMACIÓN ECONÓMICA DEL PROYECTO

Monto en soles solicitado al Ministerio de Cultura	
--	--

## Presupuesto detallado

Puede agregar las filas que considere necesarias

COD.	Concepto	Unidad	Cantidad	Costo Unitario	Costo total (S/)	Costo total (USD)
1	LISTA DE CATEGORÍAS	Seleccionar	0			
1.1	<b>Lista sub-categorías</b>	Seleccionar	0			
1.1.1	<i>Lista de conceptos</i>	Seleccionar	0			
<b>Agregar</b>						

## Plan de financiamiento

Puede agregar las filas que considere necesarias

Fuente	País	Estado	Importe (S/)	Porcentaje (del total)
Ministerio de cultura	Perú	Por confirmar	S/ 0.00	
		TOTAL	S/ 0.00	0%

Documentos probatorios de las fuentes señaladas - **opcional**.

Estrategias para la obtención del financiamiento restante - **opcional**.

--