



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
de Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Dirección General
de Industrias Culturales
y Artes

ACTA DE EVALUACIÓN

Siendo las 15:00 horas del día martes 22 de octubre de 2019, en las instalaciones del Ministerio de Cultura, sito en Avenida Javier Prado Este N° 2465 – San Borja, cumpliendo con nuestras funciones como miembros del Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Nuevos Medios Audiovisuales - 2019, nosotros: Edith Yaneth Sierra Montaña, Omar Eduardo Lavalle Castillejo y Víctor Omar Vite León designados por Resolución Directoral N° D000325-2019-DGIA/MC, luego de evaluar las postulaciones consideradas como aptas según Resolución Directoral N° D000170-2019-DAFO/MC, señalamos lo siguiente:

Título del proyecto: YURAQ JANKA – CORDILLERA BLANCA (Por unanimidad)

Persona Jurídica: MITI FILMS S.R.L.

Región: LIMA

Sobresaliente propuesta transmedia que involucra el desarrollo de una plataforma web y mapa de realidad aumentada, respaldada por un equipo altamente competente. Experiencia narrativa interesante y de gran potencial, una historia que utiliza códigos lúdicos para su narración. Resalta la pertinencia cultural y social del proyecto, así como el trabajo de investigación previa. El ecosistema de medios utilizado en la experiencia del usuario es innovador lo cual permite acompañar a una historia que cuenta con personajes fuertes y coherentes que dan lugar a una narración potente y cautivadora.

Título del proyecto: LA PETACA PROJECT (Por unanimidad)

Persona Jurídica: PANOGRAMA LABS E.I.R.L.

Región: AMAZONAS

Notable propuesta de aplicación multimedia de acceso libre, enfocado en recorridos virtuales de sitios arqueológicos de la cultura Chachapoyas; utilizando imágenes panorámicas, modelos 3D, audios y textos. Se suma a la propuesta un componente de divulgación científica y de investigación arqueológica. El proyecto permite al usuario acceder a espacios arqueológicos casi inaccesibles a través del correcto uso de las herramientas tecnológicas. El equipo de profesionales involucrados en el proyecto cuenta con experiencia previa en este tipo de propuestas. Resalta la pertinencia cultural del proyecto, así como su aporte al desarrollo de los nuevos medios en el país. Sugerimos incluir herramientas de storytelling para que la navegación en la web enriquezca la experiencia del usuario.

Título del proyecto: TRICICLO SUR ANDINO (Por unanimidad)

Persona Jurídica: ASOCIACION MONOPELAO-CULTURA AUDIOVISUAL

Región: AREQUIPA

Sobresaliente propuesta de plataforma web para serie documental enfocada en la producción y difusión de la música de la zona sur andina del Perú, con la implementación de un formato interactivo para el usuario denominado "sistema multi-cámara". Se destaca la continuidad del proyecto y el impacto logrado, así como su pertinencia cultural y su aporte al desarrollo de los

13
0

Edith

[Handwritten signature]



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
de Patrimonio Cultural
e Industrias CulturalesDirección General
de Industrias Culturales
y Artes

nuevos medios en el país. Los invitamos a plantearse la expansión del ecosistema de medios de acuerdo a los diferentes perfiles de audiencia.

Título del proyecto: MAPA DE VOCES MARINO COSTERAS - MVMC (Por unanimidad)

Persona Jurídica: SPONDYLUS MEDIA S.A.C.

Región: LIMA

Notable propuesta de documental web interactivo con objetivos de educación ambiental. El proyecto incluye mapas interactivos y de data científica que lo complementan sólidamente. Expone la problemática medioambiental de las comunidades costeras más afectadas del norte del Perú y alrededor del mundo. Es destacable la relevancia global del abordaje del proyecto así como el desarrollo activo de contenidos en el mismo a partir de la co creación junto con los usuarios.

13

Por todo ello, consideramos que deben declararse como ganadoras a las siguientes Personas Jurídicas:

Nº	PERSONA JURÍDICA	REGIÓN	TÍTULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE(S) DEL PROYECTO	MONTO DEL PREMIO
1	MITI FILMS S.R.L.	LIMA	YURAQ JANKA - CORDILLERA BLANCA	DAMIAN ALEXANDER LUNA PICON / BETTY ISABEL MADUEÑO MEDINA	S/ 70 000,00
2	PANOGRAMA LABS E.I.R.L.	AMAZONAS	LA PETACA PROJECT	JULIO GALEXNER GARCIA INFANTE	S/ 70 000,00
3	ASOCIACION MONOPELAO-CULTURA AUDIOVISUAL	AREQUIPA	TRICICLO SUR ANDINO	ANITA BELEN SALINAS ALVARADO	S/ 70 000,00
4	SPONDYLUS MEDIA S.A.C.	LIMA	MAPA DE VOCES MARINO COSTERAS - MVMC	ROSEMARIE LERNER RIZO PATRON / NICOLAS ALFREDO LANDA TAMI	S/ 70 000,00

En base a la evaluación de los proyectos aptos, el jurado ha decidido declarar parcialmente desierto el Concurso, quedando disponible el monto restante.

Siendo las 16:30 horas, damos por concluida la reunión, firmando la presente Acta en señal de conformidad.



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
de Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

Dirección General
de Industrias Culturales
y Artes

Edith Yaneth Sierra Montaño
Pasaporte N° AT544565

Omar Eduardo Lavallo Castillejo
D.N.I. N° 25831866

Víctor Omar Vite León
D.N.I. N° 09646046
Presidente del Jurado