



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio  
de Patrimonio Cultural  
e Industrias Culturales

Dirección General  
de Industrias Culturales  
y Artes

## ACTA DE EVALUACIÓN

Siendo las 16:30 horas del día viernes 11 de octubre 2019, en las instalaciones del Ministerio de Cultura, sito en Avenida Javier Prado Este N° 2465 – San Borja, cumpliendo con nuestras funciones como miembros del Jurado del Concurso Nacional de Desarrollo de Proyectos de Largometraje - 2019, nosotros: Oscar Gonzalo Ladines Arrieta, César Arturo Santivañez Tirado, Carlos Joselito Marín Tello, José Antonio Ulloa Cueva, Luciana Mariel Espinoza Hoempler designados por Resolución Directoral N° D000187-2019-DGIA/MC, luego de evaluar las postulaciones consideradas aptas según Resolución Directoral N° D000122-2019-DAFO/MC, modificada por Resolución Directoral N° D000444-2019-DGIA/MC y rectificada por Resolución Directoral N° D000178-2019-DAFO/MC, señalamos lo siguiente:

### **Categoría Ficción y Documental:**

**Nombre del proyecto:** *NO HAY IDA SIN RETORNO* (Por Unanimidad)  
**Persona Jurídica:** ASOCIACION CULTURAL MERCADO CENTRAL  
**Región:** LIMA

*Por ser una propuesta auténtica e intimista con elementos fantásticos acompañados de un tratamiento narrativo y audiovisual coherente, que explora la mezcla de lenguajes y géneros.*

**Nombre del proyecto:** *BABOSA FENOMENAL* (Por Unanimidad)  
**Persona Jurídica:** ASOCIACION TRANSCINEMA  
**Región:** LIMA

*Por mostrar con naturalidad diversas formas, relaciones y estructuras familiares bajo una atmósfera introspectiva, sin caer en el panfleto o propaganda.*

**Nombre del proyecto:** *LA VIDA PARTIDA* (Por Unanimidad)  
**Persona Jurídica:** KINRAY S.A.C.  
**Región:** LIMA

*Por abordar un tema actual y oportuno, con una estructura coral que da espacio a diferentes miradas con una propuesta de desarrollo y audiovisual sólida.*

**Nombre del proyecto:** *MICAELA* (Por Unanimidad)  
**Persona Jurídica:** CINE LIBRE PRODUCCIONES FERNANDEZ & ASOCIADOS S. CIVIL DE R.L.  
**Región:** LAMBAYEQUE

*Por reflejar la violencia de género mediante una historia bien estructurada que muestra la búsqueda de una mujer por justicia institucional, la que tiene que ser reemplazada por un mecanismo de desfogue social creado por la cultura popular.*

**Nombre del proyecto:** *LAS ÚLTIMAS CONSECUENCIAS* (Por Unanimidad)  
**Persona Jurídica:** VIA EXPRESA CINE Y VIDEO S.R.L.  
**Región:** AREQUIPA



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio  
de Patrimonio Cultural  
e Industrias Culturales

Dirección General  
de Industrias Culturales  
y Artes

*Por arriesgar y ponerse en el lado más incómodo de la violencia sexual, sin justificar al agresor y sin dejar de lado la posición y lucha de la víctima.*

**Nombre del proyecto:** *EL ARTE DE LA GUERRA* (Por Unanimidad)  
**Persona Jurídica:** AUTOCINEMA FILMS S.A.C.  
**Región:** LIMA

*Por retratar un periodo de nuestra historia reciente desde el punto de vista del arte, recuperando la memoria colectiva y reivindicando la lucha de muchos artistas contra la violencia.*

**Nombre del proyecto:** *AMIT Y EL SUEÑO TANDOORI* (Por mayoría)  
**Persona Jurídica:** MERTHIOLATE PRODUCCIONES E.I.R.L.  
**Región:** LIMA

*Por aproximarse a nuestra sociedad a partir de un intercambio de miradas culturales desde espacios comunes y un personaje que busca adaptarse a nuestra realidad.*

**Nombre del proyecto:** *CAMINOS* (Por mayoría)  
**Persona Jurídica:** ARCADIA VISUAL E.I.R.L.  
**Región:** LIMA

*Por mostrar la adolescencia urbana desde una mirada genuina con una estructura sencilla que resalta la amistad entrañable.*

**Nombre del proyecto:** *CUSI YUPANQUI* (Por mayoría)  
**Persona Jurídica:** POR DOS PRODUCCIONES S.A.C.  
**Región:** LIMA

*Por desarrollar una historia épica bien documentada aproximándose al género de aventura poco frecuente en la cinematografía peruana.*

**Nombre del proyecto:** *UKU PACHA (INFRAMUNDO)* (Por mayoría)  
**Persona Jurídica:** EL TOPO PRODUCCIONES S.A.C.  
**Región:** LIMA

*Por usar el género fantástico para contar un viaje de descubrimiento que se aproxima a la mitología popular.*

**Nombre del proyecto:** *LLAQTA* (Por mayoría)  
**Persona Jurídica:** INVISIBLE CINE E.I.R.L.  
**Región:** LIMA

*Por evidenciar la pérdida de las tradiciones y la vida en comunidad en el ande peruano a causa de la globalización.*

**Nombre del proyecto:** *CRISTINA GÁLVEZ* (Por mayoría)  
**Persona Jurídica:** JAMES MAKI S.R.L.  
**Región:** LIMA



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales

Dirección General de Industrias Culturales y Artes

*Por rescatar la memoria de una figura fundacional del arte moderno en el Perú, desde una mirada íntima y de complicidad de la autora con el personaje.*

**Nombre del proyecto: NO HAY REGRESO A CASA (Por mayoría)**

**Persona Jurídica: MEDIAPANGEA S.A.C.**

**Región: LIMA**

*Por tratar temáticas globales a través de sus relaciones personales, con un lenguaje audiovisual poco explorado en el circuito convencional peruano que conversa entre la ficción, el documental y lo experimental.*

**Nombre del proyecto: SIERRA (Por mayoría)**

**Persona Jurídica: KONSTELACION - PRODUCTORA AUDIOVISUAL E.I.R.L.**

**Región: AREQUIPA**

*Por tratar el viaje de regreso a las raíces desde una mirada introspectiva, explorando complejidades de nuestra sociedad.*

**Nombre del proyecto: ANDANÍA (Por mayoría)**

**Persona Jurídica: NUDO PRODUCCIONES E.I.R.L.**

**Región: PIURA**

*Por recuperar una práctica ancestral y apelar a la función transformadora del cine como instrumento social*

Por todo ello, consideramos que deben declararse como ganadoras a las siguientes Personas Jurídicas:

Nº	PERSONA JURÍDICA	REGIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	RESPONSABLE(S) DEL PROYECTO
1	ASOCIACION CULTURAL MERCADO CENTRAL	LIMA	NO HAY IDA SIN RETORNO	CARLOS ALBERTO SANCHEZ GIRALDO / BETTY ISABEL MADUEÑO MEDINA
2	ASOCIACION TRANSCINEMA	LIMA	BABOSA FENOMENAL	BEATRIZ AMELIA TORRES ZEGARRA/ RUTH DIANA CASTRO SANCHEZ
3	KINRAY S.A.C.	LIMA	LA VIDA PARTIDA	JOSE CARLOS GARCIA ANGULO / PATRICIA CABRERIZO REY DE CASTRO / REBECA FERNANDA ALVAN LEON
4	CINE LIBRE PRODUCCIONES FERNANDEZ & ASOCIADOS S. CIVIL DE R.L.	LAMBAYEQUE	MICAELA	JOSE JAVIER FERNANDEZ DEL RIO



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio  
de Patrimonio Cultural  
e Industrias CulturalesDirección General  
de Industrias Culturales  
y Artes

5	VIA EXPRESA CINE Y VIDEO S.R.L.	AREQUIPA	LAS ÚLTIMAS CONSECUENCIAS	MIGUEL FRANCISCO BARREDA DELGADO
6	AUTOCINEMA FILMS S.A.C.	LIMA	EL ARTE DE LA GUERRA	MARIO GONZALO BENAVENTE SECCO / GRECIA DANIELLA BARBIERI RODRIGUEZ
7	MERTHIOLATE PRODUCCIONES E.I.R.L.	LIMA	AMIT Y EL SUEÑO TANDOORI	NICOLAS SABA SALEM/MORELLA MORET CHIAPPE
8	ARCADIA VISUAL E.I.R.L.	LIMA	CAMINOS	DIEGO ALONSO TITO DEL CARPIO
9	POR DOS PRODUCCIONES S.A.C.	LIMA	CUSI YUPANQUI	MANUEL HUMBERTO FERREYROS MORENO / LORENA NOEMI UGARTECHE BARO
10	EL TOPO PRODUCCIONES S.A.C.	LIMA	UKU PACHA (INFRAMUNDO)	RAFAEL ALEJANDRO AREVALO PORTOCARRERO
11	INVISIBLE CINE E.I.R.L.	LIMA	LLAQTA	GIANMARCO GUSTAVO CASTILLO AGÜERO / ILLARI MARIA ORCCOTTOMA MENDOZA
12	JAMES MAKI S.R.L	LIMA	CRISTINA GÁLVEZ	JIMENA MORA ALVAREZ
13	MEDIAPANGEA S.A.C.	LIMA	NO HAY REGRESO A CASA	LARISA BARREDA AYLLON / YAELA BETSABE GOTTLIEB RAMIREZ
14	KONSTELACION - PRODUCTORA AUDIOVISUAL E.I.R.L.	AREQUIPA	SIERRA	JAVIER RAUL MALAGA LOPEZ
15	NUDO PRODUCCIONES E.I.R.L.	PIURA	ANDANÍA	MARCO ANTONIO CARPIO SIVERIO



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio  
de Patrimonio Cultural  
e Industrias Culturales

Dirección General  
de Industrias Culturales  
y Artes

**Categoría Animación:**

**Nombre del proyecto:** *BOBO* (Por Unanimidad)  
**Persona Jurídica:** ASOCIACION CULTURAL PATACLAUN  
**Región:** LIMA

*Por abordar la importancia del humor como resultado de un proceso de autoconocimiento y denuncia, y por aportar al panorama narrativo de la animación peruana.*

**Nombre del proyecto:** *ROSA CUCHILLO* (Por Unanimidad)  
**Persona Jurídica:** REBECA PRODUCCIONES S.A.C.  
**Región:** LIMA

*Por retratar el conflicto armado interno desde una perspectiva fantástica, recuperando nuestra mitología y cosmovisión andina, usando la animación como recurso expresivo.*

**Nombre del proyecto:** *UN MUNDO PARA ZIGGY* (Por Mayoría)  
**Persona Jurídica:** SILENT ART E.I.R.L.  
**Región:** LIMA

*Por tratar temas de identidad y tolerancia, poseer un proyecto sólido, tener claridad técnica y apuntar a un mercado global.*

Por todo ello, consideramos que deben declararse como ganadoras a las siguientes Personas Jurídicas:

Nº	PERSONA JURÍDICA	REGIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	RESPONSABLE(S) DEL PROYECTO
1	ASOCIACION CULTURAL PATACLAUN	LIMA	<i>BOBO</i>	JULIA MARIA NATERS ROMERO / CARLOS LUIS RIVAS VIDAL / LOSHUA VALERIA FLORES GUERRA BAMONDE
2	REBECA PRODUCCIONES S.A.C.	LIMA	<i>ROSA CUCHILLO</i>	MARIO EDUARDO ANGULO VASQUEZ
3	SILENT ART E.I.R.L.	LIMA	<i>UN MUNDO PARA ZIGGY</i>	LAURA JAZMIN CARRANZA SOTELO

Asimismo, consideramos que debe conformar la Lista de Espera el siguiente proyecto:

- Nombre del Proyecto:** *CANTAR DE LA ZARCA* (Por mayoría)  
**Categoría:** FICCIÓN Y DOCUMENTAL  
**Persona Jurídica:** SHINKEBENIA E.I.R.L.  
**Región:** LIMA



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio  
de Patrimonio Cultural  
e Industrias Culturales

Dirección General  
de Industrias Culturales  
y Artes

*Por presentar una propuesta de adaptación cinematográfica de la obra de uno de los escritores costumbristas más importantes del Perú, a través de una aproximación desde el género western y expresiones poéticas populares.*

N°	PERSONA JURÍDICA	REGIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	CATEGORÍA	RESPONSABLE(S) DEL PROYECTO
1	SHINKEBENIA E.I.R.L.	LIMA	CANTAR DE LA ZARCA	FICCIÓN Y DOCUMENTAL	MICHEL BERNARD GOMEZ ZANOLI

Siendo las 18:00 horas, damos por concluida la reunión, firmando la presente Acta en señal de conformidad.

Oscar Gonzalo Ladines Arrieta  
DNI 42223952

César Arturo Santivañez Tirado  
DNI 41495869

Carlos Joselito Marín Tello  
DNI 09382737

José Antonio Ulloa Cueva  
DNI 18120182

Luciana Mariel Espinoza Hoempler  
DNI 44347313  
(Presidenta del Jurado)